



## Dessin du 4e relief, par Edouard Pingret, en 1804 (In : Vuës Extérieures et intérieures de l'Eglise de Saint Quentin [...]).

Référence du document reproduit :

**Vuës Extérieures et intérieures de l'Eglise de Saint Quentin, ainsi que de plusieurs autres Monuments de la dite Eglise ; Contenant Légendes historiques, Remarques et Explications sur le Martyr de Saint Quentin, par Edouard Pingret**

Dans : "Vuës Extérieures et intérieures de l'Eglise de Saint Quentin, ainsi que de plusieurs autres Monuments de la dite Eglise ; Contenant Légendes historiques, Remarques et Explications sur le Martyr de Saint Quentin, par Edouard Pingret", 1804, folio 60 recto. Dessin aquarellé, 1er quart 19e siècle.

Collection particulière : Non coté

IVR22\_20110201085NUCA

**Auteur(s) de l'illustration** Riboulleau Christiane

**Auteur(s) du document reproduit** Edouard Pingret

**Copyrights** : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

**Diffusion** : reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

**Apparaît dans le(s) dossier(s) :**

[IM02004653] Suite des quinze reliefs (détruits) de la clôture de chœur : Apostolat et martyre de saint Quentin, invention et culte de ses reliques (première série)