



**Partie du bâtiment renfermant le passage d'entrée et surmonté d'un pavillon du côté de la cour d'honneur, élévation sur la cour d'honneur, vue de trois quarts gauche. Gravure.**

Référence du document reproduit :

BEAUCAMP, Fernand, BOUCHERY, Omer. Au pays des maisons-Dieu. Lille : Émile Raoust, 1928.

IVR31\_19955901248ZB

**Auteur(s) de l'illustration** Agnès Durande

**Date de prise de vue** : 1995

**Copyrights** : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

**Diffusion** : reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

**Apparaît dans le(s) dossier(s)** :

[IA59000358] Ancien hôpital, dit hospice Notre-Dame ou hospice Comtesse, puis hospice et orphelinat, actuellement musée de l'hospice Comtesse