



Tableau encastré dans le retable : l'Assomption de la Vierge, signé Veron, 2e moitié du 19e siècle (?).

IVR32_20226000891NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation