



Pendule, chêne, noyer, laiton et écaille, Nicolas Fortin, 17e-18e siècles. Vue de face, dépôt de l'hôtel Dieu.

IVR22_19930201831XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation