



La lance d'entrée stopée en pleine action : on la distingue, dans la foule, entre le peigne et la ligne de façade (endroit de la frappe du peigne). On distingue bien l'action des lisses séparant la chaîne en deux nappes et formant la foule.

IVR22_20040201129NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Pillet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation