

Hauts-de-France, Aisne
Oulches-la-Vallée-Foulon
Eglise paroissiale Saint-Pierre, rue Saint-Pierre-du-Château

Les objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Pierre d'Oulches-la-Vallée-Foulon

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004111

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, chaire à prêcher, fonts baptismaux, verrière, confessionnal, dalle funéraire, statue, clôture de chœur

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Communauté de communes du Chemin des Dames, *Canton* : Craonne

Précisions :

Historique

D'après le dossier de reconstruction de l'église, l'ancien édifice semblait posséder un vitrail provenant de l'église de l'abbaye de Vauclère présentant saint Jean. Elle conservait également une chaire à prêcher en bois à cuve octogonale ainsi qu'un retable en bois sculpté datant du début du 19^e siècle.

Les fonts baptismaux de l'église primitive d'Oulches furent restaurés quelques années après la Première Guerre mondiale. Un nouveau couvercle en fer forgé a remplacé l'ancien détruit. Les cloches furent bénites le 22 septembre 1934.

Les vitraux ont été exécutés par l'atelier du peintre-verrier reimois Jacques Simon en 1934. Ils semblent avoir été en partie soufflés lors des bombardements de la Seconde Guerre mondiale. Des ornements liturgiques furent également lacérés, les vases sacrés volés.

Auteur(s) de l'oeuvre : Armand Blanchet (fondeur), Roger Desjardins (peintre-verrier), Jacques Simon (peintre-verrier)

Références documentaires

Documents d'archive

- Médiathèque du Patrimoine. 80/3/15. **Dossier de reconstruction de l'église d'Oulches-la-Vallée-Foulon, archives du Comité technique de la société coopérative de reconstruction de l'Aisne.**
- Archives Diocésaines de Soissons. 5K6. **Oeuvres de secours aux églises dévastées des régions envahies, rattachées à l'oeuvre des tabernacles et des églises des pauvres.** 1919-1920.

Documents figurés

- **Eglise d'Oulches**, dessin, par Amédée Piette, 11 juillet 1876 (AD Aisne ; 8 Fi Oulches 2).

Annexe 1

Liste des objets non étudiés

Mobilier monumental

- Dalle à effigie gravée de Charles de Mussan, pierre, 1648, classée au titre des Monuments Historiques.

Verrières (2e quart 20e siècle)

- Verrière (chapelle des fonts baptismaux), verre : Colombe du Saint Esprit.

- Verrière (choeur), verre : Christ montrant les stigmates, Agneau Mystique. Inscription : "1934 / Atlr / Jacques / Simon / Reims".

Mobilier religieux (2e quart 20e siècle)

- Fonts baptismaux, décor de feuilles d'acanthé, 2e moitié du 12e siècle, classé au titre des Monuments Historiques (chapelle nord).

- Confessionnal, chêne.

- Maître-autel, pierre, mosaïque de verre, chevrons. Le décor de mosaïque similaire à celui de la chaire permet d'attribuer ces deux oeuvres au même artiste (dont nous ignorons le nom). L'autel est flanqué de part et d'autre de colonnes statuaires.

- Chaire à prêcher, pierre, pans arrondis, section rectangulaire, mosaïque de verre, Colombe du Saint-Esprit.

- Chemin de croix, plâtre.

Sculpture (2e moitié 20e siècle)

- Statue, Vierge à l'Enfant, plâtre (chapelle sud).

- Statues (2), saint Pierre et saint Eloi (nef). Le saint évêque est Eloi, patron des cultivateurs, des forgerons et des maréchaux-ferrants.

Instrument de musique

- Cloches, fonte. Inscription : 'En mémoire des héroïques soldats de la 36e division, je pleure leurs morts au Chemin des Dames, je chante aussi la gloire du Christ, Prince de la Paix', apposée en novembre 1934.

Illustrations



Dessin des fonts baptismaux et de la plaque funéraire, par Amédée Piette (AD Aisne : 8 Fi Oulches 2).

Phot. Inès Guérin

IVR22_20030202788NUCAB



Vue de la dalle à effigie gravée de Charles de Mussan.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20030202780NUCA



Vue du vitrail du chœur.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20030202775NUCA



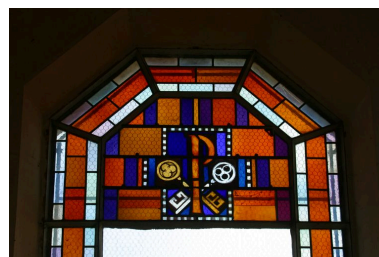
Sommet de la baie 0

Phot. Irwin Leullier



Détail du vitrail.

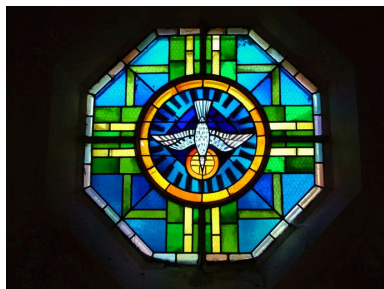
Phot. Inès Guérin



Sommet de ce qu'il reste de la baie 1

Phot. Irwin Leullier

IVR22_20050200988NUCA



Vue du vitrail de la chapelle
des fonts baptismaux.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202770NUCA

IVR22_20030202776NUCA



Vue du maître-autel.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202773NUCA

IVR22_20050200987NUCA



Détail du maître-autel.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202774NUCA



Vue d'une des deux colonnes
flanquant le maître-autel.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202777NUCA



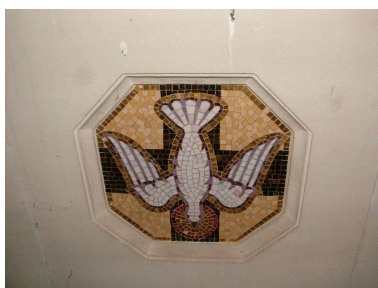
Vue de la clôture de chœur.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202771NUCA



Vue des fonts baptismaux.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202769NUCA



Vue latérale de la chaire à prêcher.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050200986NUCA



Détail de la chaire .
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202772NUCA



Vue d'une rangée de
bancs des fidèles.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050200992NUCA



Vue d'une station du chemin de croix.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050200991NUCA



Vue du confessionnal.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202778NUCA



Vue de la Vierge à
l'Enfant de la chapelle sud.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20030202779NUCA



Statue de saint Eloi
en évêque dans la nef.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050200990NUCA



Statue de saint Pierre dans la nef.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050200989NUCA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Église paroissiale Saint-Pierre d'Oulches-la-Vallée-Foulon (IA02001925) Hauts-de-France, Aisne, Oulches-la-Vallée-Foulon, rue Saint-Pierre-du-Château

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Dessin des fonts baptismaux et de la plaque funéraire, par Amédée Piette (AD Aisne : 8 Fi Oulches 2).

IVR22_20030202788NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la dalle à effigie gravée de Charles de Mussan.

IVR22_20030202780NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du vitrail du chœur.

IVR22_20030202775NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sommet de la baie 0

IVR22_20050200988NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

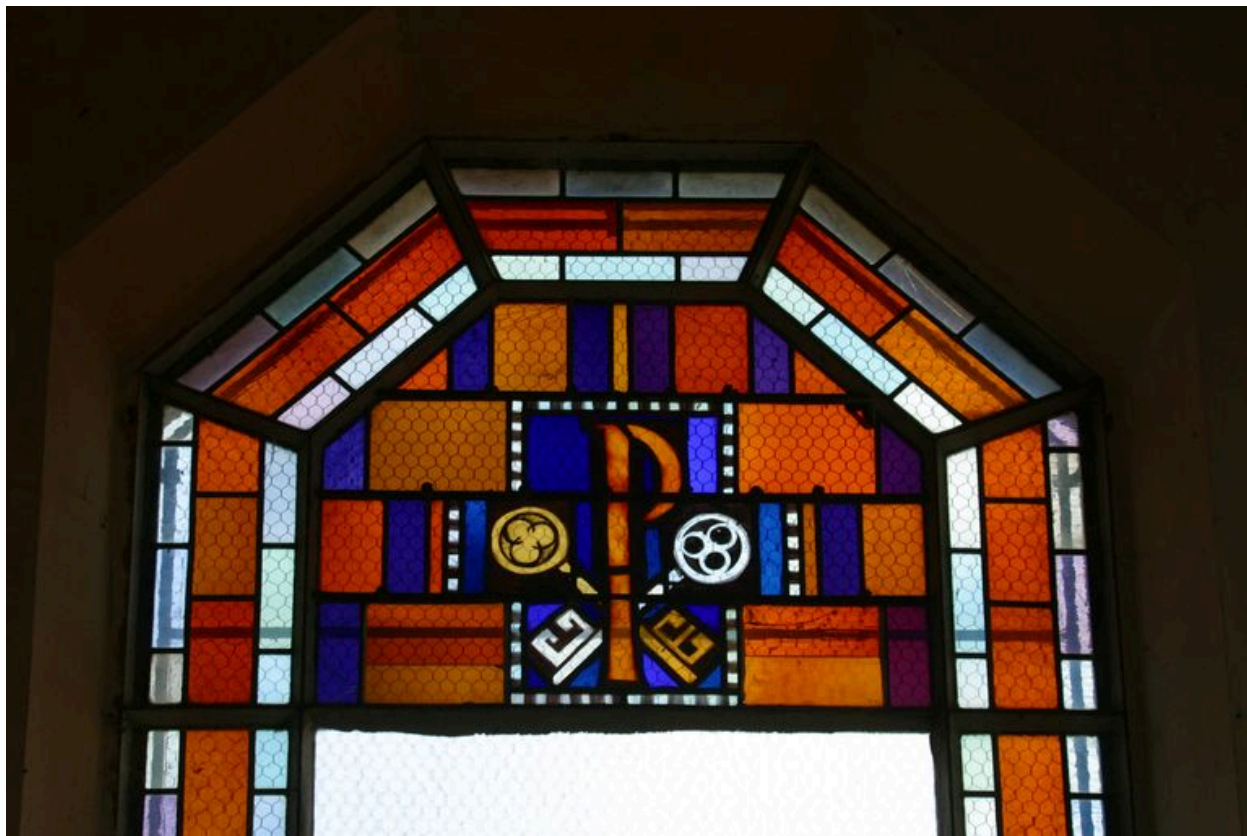


Détail du vitrail.

IVR22_20030202776NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

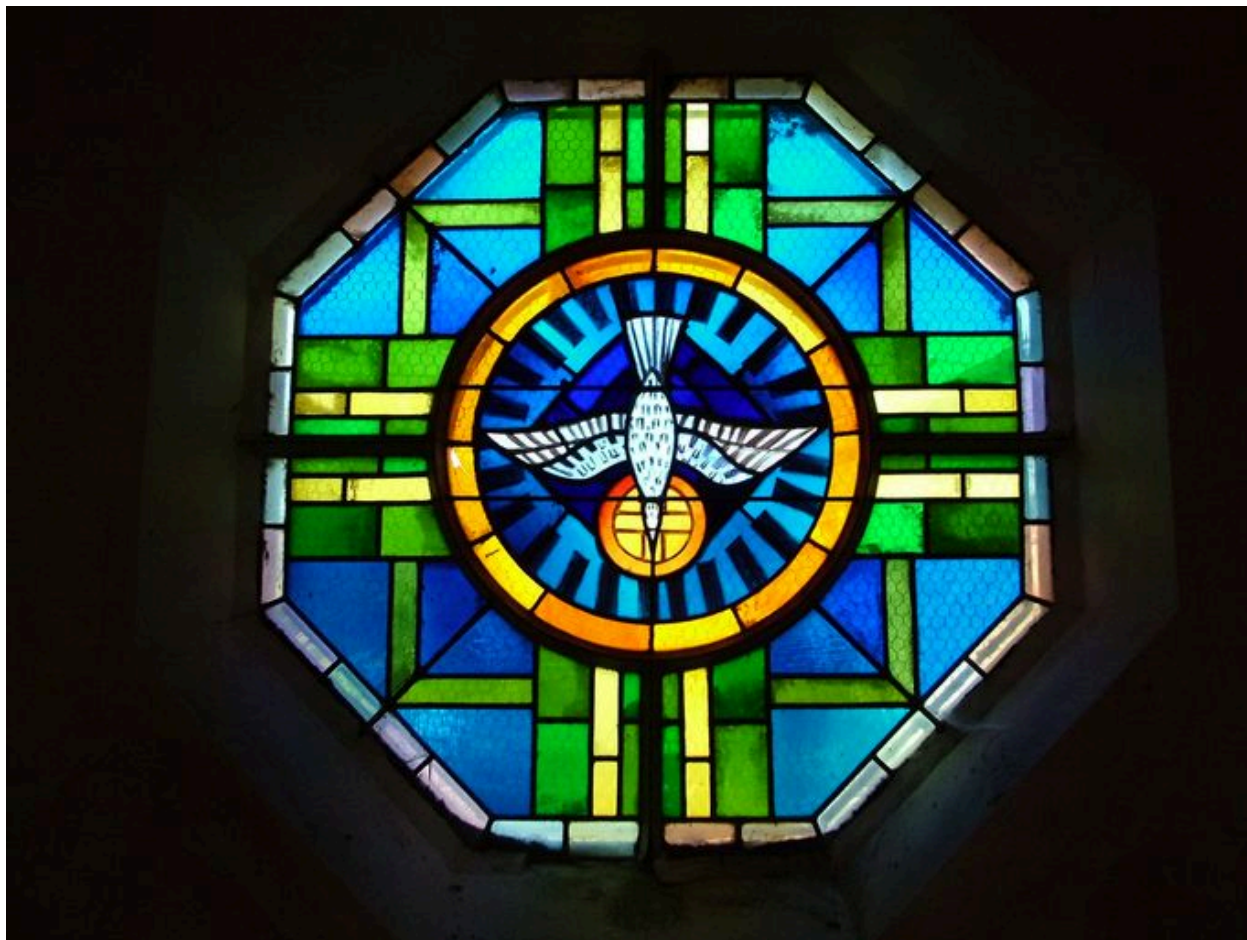


Sommet de ce qu'il reste de la baie 1

IVR22_20050200987NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du vitrail de la chapelle des fonts baptismaux.

IVR22_20030202770NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du maître-autel.

IVR22_20030202773NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du maître-autel.

IVR22_20030202774NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une des deux colonnes flanquant le maître-autel.

IVR22_20030202777NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la clôture de chœur.

IVR22_20030202771NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des fonts baptismaux.

IVR22_20030202769NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale de la chaire à prêcher.

IVR22_20050200986NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la chaire .

IVR22_20030202772NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une rangée de bancs des fidèles.

IVR22_20050200992NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une station du chemin de croix.

IVR22_20050200991NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du confessionnal.

IVR22_20030202778NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la Vierge à l'Enfant de la chapelle sud.

IVR22_20030202779NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Eloi en évêque dans la nef.

IVR22_20050200990NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Pierre dans la nef.

IVR22_20050200989NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation