

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 11 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Devillers-Mongrenier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006766
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Devillers-Mongrenier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en novembre 1873, par Jean-Baptiste Henri Devillers-Mongrenier, propriétaire, domicilié à Amiens, 164 rue des Corroyers.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Lefebvre fils a réalisé des travaux en 1873.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1873 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Edouard Lefebvre (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par un mur-bahut antérieur en granito fermé par une chaîne centrale en fonte peinte et par une grille latérale en fonte peinte, fixée sur une bordure en pierre de Tournai. Le sol est recouvert de dalles en pierre de Tournai. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères également en pierre de Tournai. Deux tablettes en marbre blanc sont fixées à droite de la base.

Inscriptions :

Dates des décès : 1873 ; 1904 ; 1911 / 1887 ; 1922 ; 1927 / (base) 1938 / 1941.

Epitaphe : Adéodat DEVILLERS / contrôleur principal / des C[ontributions Directes / époux de Louise HAVET / décédé le 21 mai 1904 / à 48 ans.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Devillers-Mongrenier.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille latérale de clôture est ornée de fleurons. Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix, est sculpté d'un décor végétal et les acrotères sont gravés de palmettes. Un Christ en croix ainsi qu'une croix en barbotine sont déposés au pied du monument.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en pierre de Tournai, probablement élevée vers 1873 (date d'acquisition de la concession et de l'une des inhumations).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/3. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1870-1874).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000238NUCA



Stèle à entablement et fronton.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000239NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000238NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20088000239NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation