

Hauts-de-France, Aisne  
Guise  
allée des Peupliers

## Tombeau (obélisque) de Jean-Baptiste André Godin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000901  
Date de l'enquête initiale : 1999  
Date(s) de rédaction : 1999  
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA00115695

### Désignation

Dénomination : tombeau

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1984, AE, 287

### Historique

Le tombeau a été élevé par la société du Familistère après la mort de Godin en 1888, dans la partie haute du jardin, à proximité de l'ancien verger. Il a été inauguré le 2 juin 1889, en même temps que le monument de la place centrale du Familistère, et l'historien local Alfred Migrenne a composé une cantate pour l'occasion. Les abords du monument, en revanche, n'ont été aménagés qu'en 1897. La seconde épouse et collaboratrice de l'industriel, Marie Moret, y est également inhumée depuis 1908. Le monument, comme la partie haute du jardin, appartient à la ville de Guise depuis 1996.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Dates : 1889 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Doublemard Amédée Donatien (sculpteur, signature), Tony-Noël Edme Anthony Paul (sculpteur, signature), Maurice Denonvilliers (fondeur, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Godin Jean-Baptiste André (personnage célèbre, signature), Marie Moret (personnage célèbre, signature)

### Description

Le tombeau est en forme d'obélisque. La base est flanquée de deux figures de bronze illustrant les deux aspects de la vie du Familistère, le travail, représenté par un fondeur, et la famille, prenant les traits d'une mère et de son enfant. Sur la face antérieure, une figure de l'immortalité surmonte le buste du défunt. Le buste de Marie Moret orne la face arrière.

Deux citations de Godin sont gravées sur les parois de l'obélisque : VENEZ PRES DE CETTE TOMBE/LORSQUE VOUS AUREZ BESOIN/DE VOUS RAPPELER/QUE J'AI FONDE LE FAMILISTÈRE/POUR L'ASSOCIATION FRATERNELLE/RESTEZ UNIS/PAR AMOUR DE L'HUMANITÉ. /PARDONNEZ LES TORTS/QUE LES AUTRES ONT ENVERS VOUS. /LA HAINE EST LE FRUIT/DES MAUVAIS CŒURS, / NE LA LAISSEZ PAS/PÉNÉTRER PARMİ VOUS/QUE MON SOUVENIR/SOIT POUR VOUS UN SUJET/DE FRATERNELLE UNION. /RIEN N'EST BON ET MÉRITOIRE/SANS L'AMOUR DE L'HUMANITÉ. /LA PROSPÉRITÉ VOUS SUIVRA TANT/ QUE L'ACCORD RÉGNERA PARMİ VOUS. /SOYEZ JUSTES ENVERS TOUS/VOUS SERVIREZ D'EXEMPLE (arrière) et LE BIEN C'EST CE QUI EST/UTILE A LA VIE HUMAINE/SERVIR LA VIE HUMAINE/C'EST AIMER ET SERVIR DIEU (coté droit), ainsi que PRINCIPAUX ÉCRITS DE J. B. A. GODIN/SOLUTIONS SOCIALES, MUTUALITÉ SOCIALE/ET ASSOCIATION DU CAPITAL ET DU TRAVAIL/LE GOUVERNEMENT/ LA RÉPUBLIQUE DU TRAVAIL.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

## Typologies et état de conservation

Typologies : obélisque

## Décor

Techniques : sculpture (étudié)

## Statut, intérêt et protection

Comme le monument élevé à la même époque sur la place du Familistère, le tombeau est un hommage des Familistériens à leur bienfaiteur dont évoque est évoquée.

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1991/03/22

Le tombeau est protégé au titre immeuble sous le terme mausolée Godin.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_20000202904XA

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Jardin d'agrément du Familistère de Guise (IA02000900) Hauts-de-France, Aisne, Guise, allée des Peupliers

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Buste de Jean-Baptiste André Godin (IM02001969) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Tombeau de Jean-Baptiste André Godin, allée des Peupliers

Buste de Marie Moret (IM02001970) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Tombeau de Jean-Baptiste André Godin, allée des Peupliers

Ensemble de 2 statues colossales : le Travail, la Famille (IM02001971) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Tombeau de Jean-Baptiste André Godin, allée des Peupliers

Haut-relief colossal : l'Immortalité (IM02001972) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Tombeau de Jean-Baptiste André Godin, allée des Peupliers

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_20000202904XA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation