

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer
6 rue au Vent

Ensemble de trois reliefs : Portrait d'Arthur Mayeur ; Portrait de Georges Durand ; Portrait de Pierre-Alexandre Monsigny

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002177

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, inventaire préliminaire objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : relief

Titres : Portrait d'Arthur Mayeur , Portrait de Georges Durand , Portrait de Pierre-Alexandre Monsigny

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Description

Ensemble de trois reliefs en bronze, à revers creux, d'épaisseur moyenne, de formats circulaire (1) et rectangulaires (2).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art

Matériaux : bronze fondu, moulé

Mesures :

h = 24,7 ; la = 16,5 : dimensions du portrait de Monsigny. Portrait d'Arthur Mayeur : d = 19. Portrait de Georges Durand : h = 23,3 ; la = 19.

Représentations :

portrait : homme

Portrait : homme ; Portraits de trois-quarts et de profil. Arthur Meyer (Le Havre, 1844 - Paris, 1924), homme de lettres ; Pierre-Alexandre Monsigny (Fauquembergues, 1729 - Paris 1817), compositeur ; Georges Durand, directeur de la verrerie-cristallerie d'Arques de 1897 à 1927.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

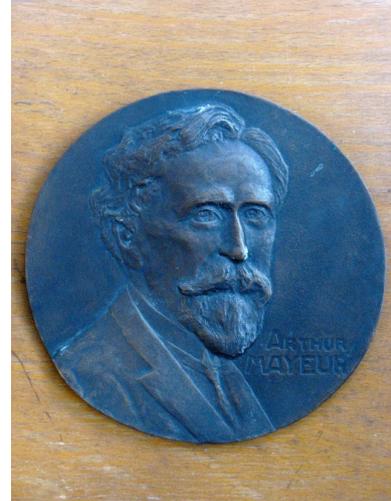
Illustrations



Portrait de Georges Durand, revers
IVR31_20106202506NUCA



Portrait de Pierre-Alexandre
Monsigny
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106202507NUCA



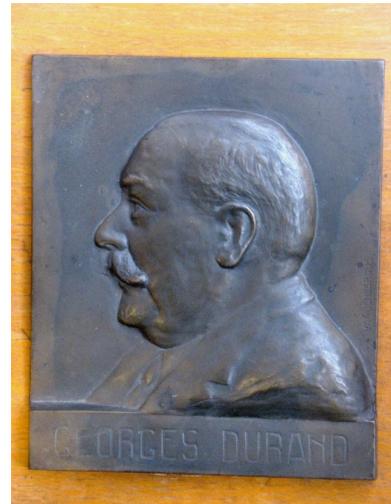
Portrait de Arthur Mayeur
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106202503NUCA



Portrait de Pierre-
Alexandre Monsigny, revers
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106202508NUCA



Portrait de Arthur Mayeur, revers
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106202504NUCA



Portrait de Georges Durand
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106202505NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la bibliothèque de la Société des Antiquaires de La Morinie (IM62002178) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer, 6 rue au Vent

Auteur(s) du dossier : Maya Bennani, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Portrait de Georges Durand, revers

IVR31_20106202506NUCA

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portrait de Pierre-Alexandre Monsigny

IVR31_20106202507NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portrait de Arthur Mayeur

IVR31_20106202503NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portrait de Pierre-Alexandre Monsigny, revers

IVR31_20106202508NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



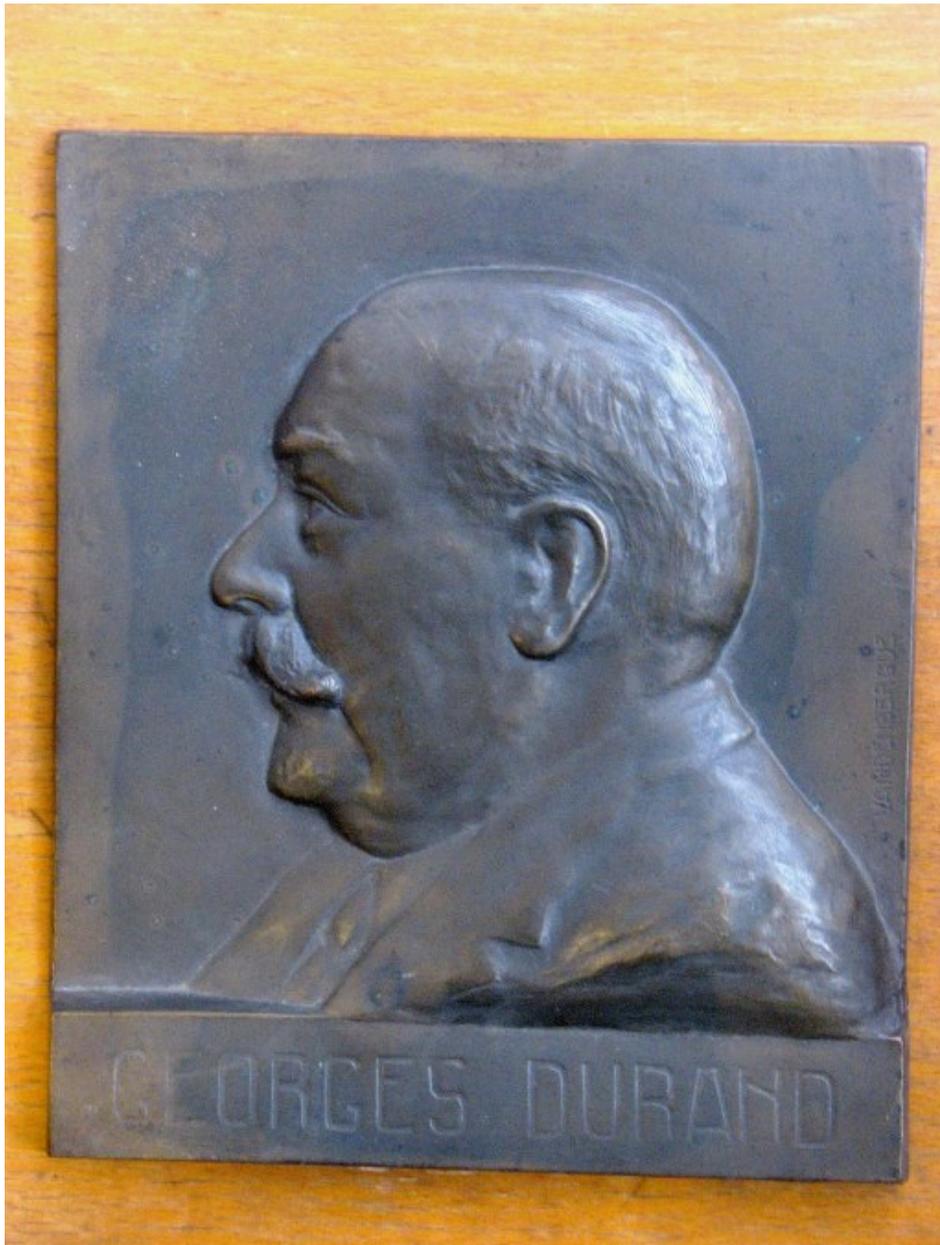
Portrait de Arthur Mayeur, revers

IVR31_20106202504NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portrait de Georges Durand

IVR31_20106202505NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation