

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Statuette : Saint Lucien

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000379  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM60000136

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : statuette  
Titres : Saint Lucien

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

L'abbé Tesson a retrouvé cette statuette du 3<sup>e</sup> quart du 16<sup>e</sup> siècle dans les salles hautes du trésor, mais elle n'était pas répertoriée. En 1924, elle se trouvait dans la bibliothèque paroissiale, la polychromie qu'elle possédait à cette époque n'était semble-t-il pas originale, la chasuble était alors d'un rouge brique. En 1931, elle figurait sous le numéro 73 de l'inventaire de l'abbé Tesson.

Période(s) principale(s) : 3<sup>e</sup> quart 16<sup>e</sup> siècle

### Description

La statuette, en ronde-bosse, présente un revers plat et deux petits trous de fixation sous le socle. Elle a été réalisée en chêne peint polychrome.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : chêne taillé, peint, polychrome

Mesures :

Dimensions totales : h = 61 ; la = 22 ; pr = 12.

Représentations :

Saint Lucien est représenté en pied et de face. Il est vêtu de ses habits épiscopaux (chasuble, étole et manipule) et porte sa tête avec sa mitre dans ses mains. Sa crosse est maintenue à la verticale depuis le sol, elle est posée sur l'avant-bras gauche du saint, son extrémité supérieure est brisée. Parmi les attributs du saint, on trouve aussi l'anneau figuré sur son pouce.

Saint Lucien fut longtemps considéré comme le premier évêque de Beauvais, ville où il fut envoyé par le pape pour convertir les habitants. Comme saint Denis, il fut décapité et traversa le Thérain, rivière coulant à Beauvais, sa tête entre les mains.

### État de conservation

L'œuvre est décapée, il y a des restes d'apprêt et de couleurs dans les creux. La crosse du saint est cassée.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1925/04/21

Statut de la propriété : propriété publique

### Références documentaires

#### Bibliographie

- LEBLOND, Victor. **La Cathédrale de Beauvais**. Paris : Henri Laurens, 1926 (Petites monographies des Grands Edifices).  
p. 100 et 102
- MORETUS-PLANTIN, Henri. **Les Passions de saint Lucien et leurs dérivés céphalophoriques**. Namur : Secrétariat des publications, Facultés Universitaires, 1953.
- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).  
p. 91 (d)
- RENET, Pierre-César (abbé). **Saint Lucien et les autres saints du Beauvaisis**. *Bulletin du GEMOB*. Beauvais : [s. ed.], 1892-1896, n°8.
- TESSON, Lucien (abbé). **Inventaire des objets d'art et antiquités de la cathédrale de Beauvais**. [s. l.] : [s.n.], 1931.  
p. 10-11 (n° 73)
- TESSON, Lucien (abbé). **Saint Lucien**. *Écho paroissial*, janvier 1924.  
p. 6
- TESSON, Lucien (abbé). **Une statuette de saint Lucien**. *Compte-rendu des séances de la Société Académique d'archéologie, sciences et arts du département de l'Oise, 1924*. Beauvais : Imprimerie départementale de l'Oise, 1925.  
p. 38-42
- TESSON, Lucien (abbé). **Les Belles choses de la cathédrale : une statuette de saint Lucien**. *Écho paroissial*, juillet 1925.  
p. 174

## Illustrations



Vue générale, de face.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000359XA



Vue de trois quarts.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000140X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale, de face.

IVR22\_19956000359XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts.

IVR22\_19956000140X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation