

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Hôtel, actuellement musée de la Thiérache, 3 rue du Traité-de-Paix

Moule à hosties : Pélican mystique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002669
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moule à hosties
Titres : Pélican mystique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce moule à hostie paraît dater du 14^e siècle, si l'on en juge en particulier par la forme de la matrice ayant l'aspect d'un sceau, et la graphie de l'inscription précisant l'iconographie du Pélican mystique. Ce moule a été trouvé en 1876 sur la commune de Sommeron, et donné peu de temps après à la Société archéologique et historique de Vervins et de la Thiérache. Selon la tradition historiographique locale, il proviendrait de l'ancienne abbaye de Montreuil.

Période(s) principale(s) : 14^e siècle (?)
Picardie, 02, Thiérache :
Picardie, 02, Sommeron :

Description

Le moule, de plan carré, est en pierre calcaire gris-bleuté. Cette pierre calcaire (dite pierre de Tournai ou pierre bleue) est un calcaire carbonifère, dont l'aspect et la coloration bleutés s'obtiennent par le polissage. Il comporte un décor à relief gravé dans la masse, avec également une inscription gravée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : calcaire (monolithe) : taillé, poli, décor à relief gravé, décor dans la masse

Mesures :

h = 3 ; la = 8,5 ; pr = 8,5.

Représentations :

symbole christique ; Pélican mystique
ornement à forme géométrique ; cercle

La matrice affecte la forme d'un sceau circulaire, avec en son centre un pélican dans son nid nourrissant deux bébés pélicans.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'iconographie (sur les bords du sceau) : PAR AMOURS SUI DONNES.

État de conservation

Le moule présente de nombreux éclats et ébréchures sur ses quatre côtés latéraux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

Illustrations



Vue du moule, de face.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010201914X



Vue du moule, de trois-quarts.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010201915X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancien hôtel, actuellement musée de la Thiérache (IA02000362) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, 3 rue du Traité-de-Paix

Les collections du musée de la Thiérache (IM02005494) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du moule, de face.

IVR22_20010201914X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du moule, de trois-quarts.

IVR22_20010201915X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation