

Hauts-de-France, Somme
Villers-Bocage
Eglise paroissiale Saint-Georges

Verrière à personnages : saint Fuscien, saint Gentien et saint Victoric (baie 10)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000199
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages
Titres : Saint Fuscien , Saint Gentien , Saint Victoric

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : baie 10, dans la nef

Historique

Cette verrière consacrée à des saints locaux fait pendant à celle de sainte Theudosie, également liée à un culte amiénois. Ces deux verrières ont été exécutées par Darquet père, et sont stylistiquement très proches. Elles sont aussi comparables à deux autres verrières réalisées par Darquet dans l'église de Montonvillers, toute proche.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1885
Auteur(s) de l'oeuvre : atelier de peintres verriers Darquet (peintre-verrier)
Picardie, 80, Amiens :

Description

Emploi d'émail bleu dans le paysage et les ornements végétaux en bas de la verrière. Enlèvements à l'acide pour la barbe de saint Gentien, les yeux de saint Fuscien...

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, cintré ; panneau vitré, 12

Matériaux : verre soufflé, polychrome, grisaille sur verre, émail sur verre

Mesures :

Dimensions totales : h = 240 ; la = 152.

Représentations :

figures ; saint Fuscien, saint Gentien, saint Victoric

fond de paysage ; village, église
ornement ; à palme, à feuille d'acanthé, à rinceau, à perle

Les figures des trois saints Fuscien, Gentien et Victoric debout occupent le premier plan. Au fond est représenté le village de Villers-Bocage, on reconnaît l'église au centre. Cette composition est surmontée d'une frise végétale à palmes et rinceaux. Sous les personnages sont inscrits leurs noms dans une banderole entourée de feuilles d'acanthé. Une fine bordure noire à rinceaux jaunes encadre le tout.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

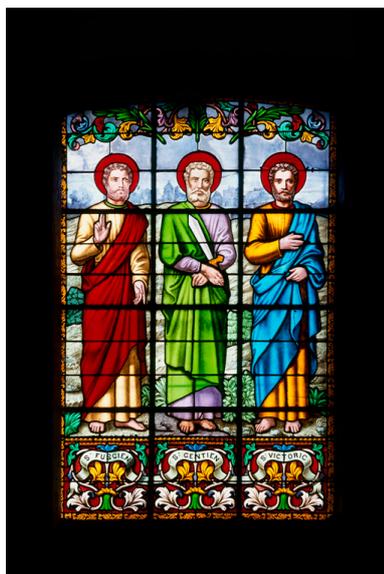
Signature et date dans les coins inférieurs de la verrière : Darquet 1885. Amiens. Noms des saints inscrits sous les figures : St FUSCIEN, St GENTIEN, St VICTORIC.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



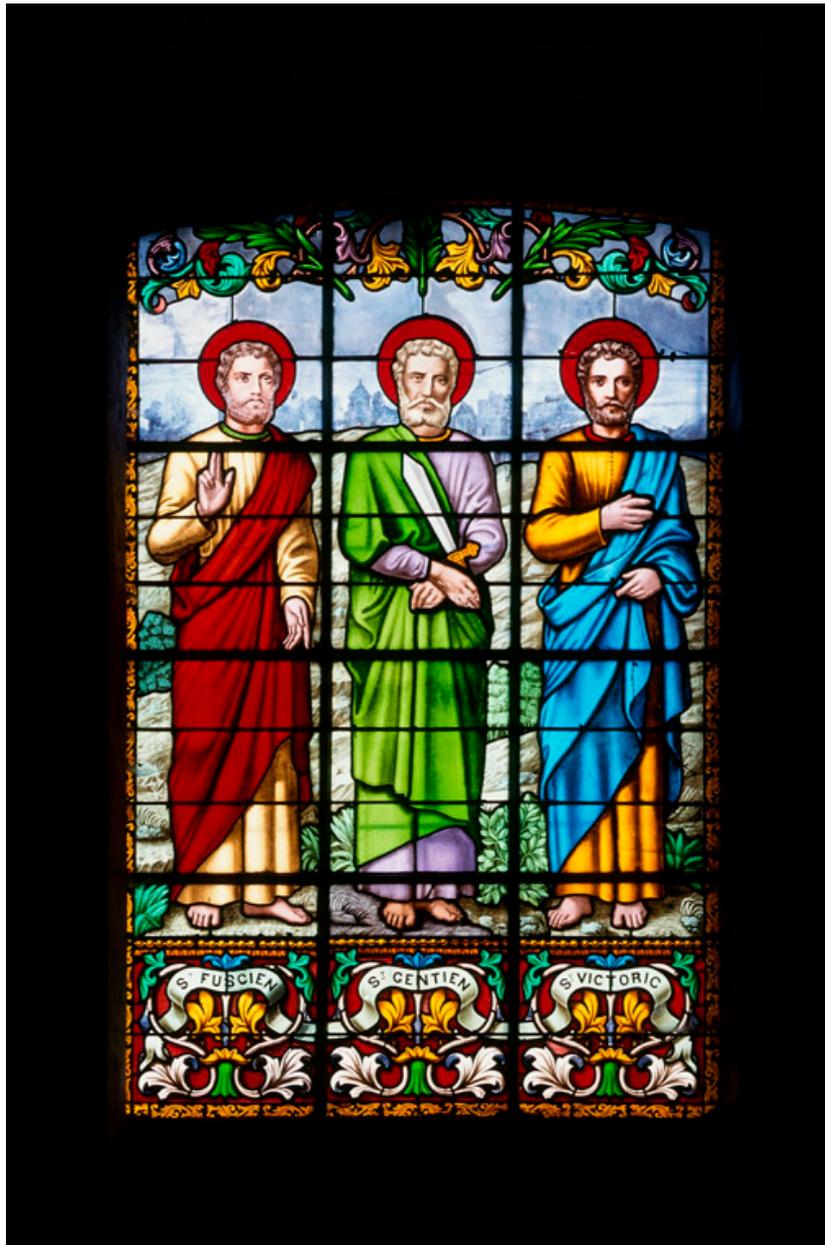
Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000190XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de 10 verrières (baies 0 à 4, et 7 à 11) (IM80000194) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bocage, Eglise paroissiale Saint-Georges

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988000190XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation