

Hauts-de-France, Somme
Amiens
Eglise paroissiale Sainte-Anne, 63 rue Vulfran-Warmé

Ensemble de quatre candélabres

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000901
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : luminaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle de la Vierge, chapelle Saint-Vincent de Paul

Historique

Deux des quatre candélabres portent la marque du fabricant Fourment, Houille et Cie, raison sociale de la fonderie du Val d'Osne entre 1867 et 1870. Plusieurs photographies anciennes montrent que quatre autres candélabres identiques se trouvaient initialement dans le chœur (doc.), ainsi que l'inventaire de 1904 (cf. sommaire objets mobiliers).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Fourment, Houille et Cie (fondeur)
Lieu d'exécution : Champagne-Ardenne, 52, Osne-le-Val

Description

La figure portant le candélabre est placée sur une colonne à chapiteau bagué.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie

Matériaux : fer fondu

Représentations :
figure ; ange
symbole ; le Tétramorphe
ornement végétal

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant, inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant le fabricant et le lieu d'exécution sur deux des quatre candélabres, présentant le même modèle :
FOURMENT, HOUILLE ET CIE / FONDEUR / VAL D'OSNE.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale du modèle signé.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001856NUCA



Détail de la figure.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001857NUCA



Détail d'un des médaillons
(aigle de saint Jean).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001859NUCA



Détail d'un des médaillons
(lion de saint Marc).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001860NUCA



Détail de la marque de fondeur.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001861NUCA



Détail de la figure du second modèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001858NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Sainte-Anne d'Amiens (IM80000874) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Eglise paroissiale Sainte-Anne, 63 rue Vulfran-Warmé

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du modèle signé.

IVR22_20058001856NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la figure.

IVR22_20058001857NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des médaillons (aigle de saint Jean).

IVR22_20058001859NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des médaillons (lion de saint Marc).

IVR22_20058001860NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la marque de fondeur.

IVR22_20058001861NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la figure du second modèle.

IVR22_20058001858NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation