

Hauts-de-France, Somme  
Ault  
Bois-de-Cise  
8 route de la Falaise

## Maison de villégiature, dite Marie-Blanche

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001645  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : Marie-Blanche  
Parties constituantes non étudiées : jardin, garage

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1983. AM 122, 123, 315

### Historique

Maison dite Marie-Blanche construite entre 1899 et 1902 (imposition du cadastre en 1902) par Théophile Bourgeois, architecte à Poissy (Yvelines) (source : source imprimée) pour Jules Bengué (source : matrices cadastrales), médecin demeurant à Paris. Au cours de la Seconde Guerre mondiale, le garage est transformé en blockhaus par l'armée allemande.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Théophile Bourgeois (architecte, attribution par source)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jules Bengé (commanditaire, attribution par source)

### Description

Edifice établi au milieu d'une grande parcelle, disposant d'un garage isolé en bord de route. L'entrée dans la propriété peut se faire par une tourelle basse et crénelée. Edifice ayant subi des agrandissements en façade postérieure, présentant une avancée latérale en façade antérieure. Elevée sur un soubassement habitable, ce dernier sert aussi à racheter la pente. Le gros-oeuvre est en brique laissée apparente, le toit est en ardoise, animé par des décrochements. La façade antérieure est agrémentée d'un balcon couvert, l'ensemble des baies du rez-de-chaussée surélevée sont protégées par un auvent en charpente et ardoise.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert ; noue ; demi-croupe

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 39/9 et 3 P 39/10. **Ault, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 500

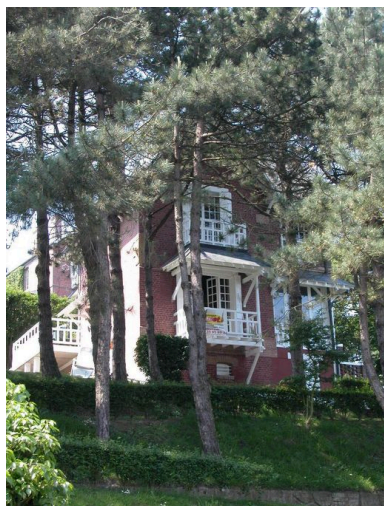
### Documents figurés

- **Chalet à la plage du Bois-de-Cise et aux sables-d'Olonne**, vue d'ensemble, **rez-de-chaussée, premier étage**, d'après Théophile Bourgeois architecte, s.d.. In : BOURGEOIS, Théophile. *La villa moderne*. Paris : Librairie centrale des Beaux-Arts, [1903].  
pl. 74

### Bibliographie

- BOURGEOIS, Théophile. **La villa moderne**. Paris : Librairie centrale des Beaux-Arts, [1903].  
p. 74, pl. 74
- MONBORGNE, Jean. **Il était une fois, le Bois de Cise, perle de la Côte picarde**. Luneray : Editions Bertout, 1994.  
p. 263

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001646NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire du Bois-de-Cise à Ault (IA80001254) Hauts-de-France, Somme, Ault, Bois-de-Cise

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22\_20048001646NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation