

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Étole (n° 1)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000578  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : étole

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

L'étole est datable de la fin du 17<sup>e</sup> siècle ou du début du 18<sup>e</sup> siècle ; les passementeries sont modernes et les croix sur le bout de l'étole ont été ajoutées.

Période(s) principale(s) : limite 17<sup>e</sup> siècle 18<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 19<sup>e</sup> siècle (?)

### Description

Le fond est en soie blanche entièrement rebrodée de fils de soie et de fils métalliques argentés. La doublure est en satin damassé bleu et en soie blanche damassée.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie

Matériaux : soie (blanc) ; soie polychrome, brodé ; fil métal brodé, tissé ; coton damas

Mesures :

Dimensions totales : l = 240 ; la = 26 (la largeur est donnée au point le plus large).

Représentations :

L'étole est ornée de fleurs, de feuilles et de fruits dont des grenades. Sur ses bouts élargis en battoirs, deux croix grecques sont figurées.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956001023XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19956001023XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation