

Hauts-de-France, Somme
Favières
720 rue des Forges

Ancienne ferme et épicerie-mercerie-café, ancien relais-auberge, de Favières, dit café Magdeleine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007297
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire arrière-pays maritime picard
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme, relais de poste
Appellation : café Magdeleine
Destinations successives : café, mercerie, épicerie, maison
Parties constituantes non étudiées : cour, étable, étable à chevaux, grange, charretterie, pigeonnier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1828, C, 66-67 ; 2004. C1 441-443, 28, 475

Historique

Cette ancienne ferme figure sur le cadastre napoléonien selon un plan totalement différent. Le logis figure en retrait de la voie, parallèlement à celle-ci, avec, de part et d'autre, au nord, deux petites dépendances (l'une est perpendiculaire au logis, l'autre est placée en biais).

Cet édifice est converti en café à une date inconnue. La carte postale en donne une représentation au début du 20e siècle, dépourvu de ses carreaux de céramique indiquant ses fonctions de café et épicerie-mercerie.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Dates : 1920 (porte la date)

Description

Cet ensemble à cour fermée est construit en brique. L'entrée se fait au nord-ouest, matérialisée par deux piliers carrés surmontés d'un chaperon cimenté.

Le logis longe la rue en suivant son tracé anguleux. Les nombreuses ouvertures (sept) désignent autant de travées. À l'est, se situe la partie commerciale, matérialisée par une baie plus large surmontée d'un linteau en indiquant la fonction : "épicerie - mercerie". La porte d'entrée, elle, est soulignée à l'entablement d'un cartouche également en carreaux de céramique portant l'inscription "café". Les autres fenêtres sont surmontées des mêmes carreaux de céramique, dépourvus d'indications, mais ayant reçu un décor en frise de fleurs de lotus. Les deux travées orientales sont démunies de décor et ont simplement reçu un arc segmentaire en brique. Sous ces deux fenêtres, une porte basse flanquée de deux ouvertures protégées d'une grille indiquent la présence d'une cave. Le décor se concentre également à la corniche qui a reçu une frise de briques moulurées. Le toit à deux pans en tuiles et en ardoise crée des noues lorsque les bâtiments sont juxtaposés (en biais) les uns par rapports aux autres.

Les étables occupent le fond de la cour (au sud). Les flanquant à l'ouest est située la charretterie, bâtiment ajouré surmonté d'un grenier (le pignon est percé d'une ouverture). Entre ces deux derniers éléments se trouve un pigeonnier, également en brique, couvert d'un toit en pavillon en ardoise.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, en rez-de-chaussée, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; noue ; pignon découvert

Décor

Techniques : céramique

Représentations : fleur

Statut, intérêt et protection

Malgré sa présence sur le cadastre de 1828, l'ensemble de la construction semble avoir été reconstruit à la fin du 19e siècle pour le logis et au cours du premier quart du 20e siècle pour les dépendances (couleur de la brique). En effet, l'étable en fond de cour porte la date par fers d'ancrage de 1920. Cette ferme fait donc partie de la vague de construction qu'a subit le village au début du 20e siècle. Le café était le point de rassemblement et le lieu de vie de tous les habitants qui cherchaient du travail. En effet, les exploitants y recrutaient les saisonniers (qui logeaient parfois dans les combles pour ceux qui venaient de loin) ou les journaliers, et les manufacturiers fournissaient les bobines aux artisans textiles qui travaillaient à façon.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- Favières - Café Magdeleine, carte postale en noir et blanc, début 20e siècle.

Illustrations



Vue du café au début du 20e siècle.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20078005790NUCAB



Vue générale.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20058001586NUCA



Détail de la baie large.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20058001587NUCA



Détail de la porte d'entrée du café.



Vue sur la charretterie augmentée du grenier, située à l'entrée de la partie ferme.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20058001589NUCA



Vue latérale de la charretterie depuis la pâture bordant la propriété.

Phot. Inès Guérin

IVR22_20078005815NUCA

Phot. Inès Guérin
IVR22_20058001588NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les cafés de l'arrière-pays maritime (IA80007950)

Les fermes de l'arrière-pays maritime (IA80007286)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Favières (IA80007265) Hauts-de-France, Somme, Favières

Auteur(s) du dossier : Catherine Fourmond, Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI



Vue du café au début du 20e siècle.

IVR22_20078005790NUCAB

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_20058001586NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la baie large.

IVR22_20058001587NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte d'entrée du café.

IVR22_20058001588NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur la charretterie augmentée du grenier, située à l'entrée de la partie ferme.

IVR22_20058001589NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale de la charretterie depuis la pâture bordant la propriété.

IVR22_20078005815NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation