

Hauts-de-France, Aisne  
Taillefontaine  
route de Compiègne, chemin du Thimet

## **Ensemble de l'ameublement du sanctuaire (lambris de demi-revêtement, trois degrés d'autel, autel, deux gradins d'autel, tabernacle, retable)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM02001201  
Date de l'enquête initiale : 1992  
Date(s) de rédaction : 1992  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM02001259PM02001268

### **Désignation**

Appellations : ameublement du sanctuaire  
Parties constituantes non étudiées : clôture de choeur

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sanctuaire

### **Historique**

L'ensemble du maître-autel est un ensemble homogène, constitué par le maître-autel, son accompagnement liturgique et ornemental, et par un lambris de demi-revêtement. Il a été réalisé par un menuisier inconnu dans la seconde moitié du 18<sup>e</sup> siècle, la date de 1775 - gravée sur le lambris - correspondant probablement à l'achèvement des travaux qui ont sans doute commencé par l'autel. La clôture de chœur-table de communion en fonte date de la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle et n'est pas étudiée.

Période(s) principale(s) : 2<sup>e</sup> moitié 18<sup>e</sup> siècle  
Dates : 1775 (porte la date)

### **Statut, intérêt et protection**

Intérêt de l'œuvre : à signaler  
Protections : classé au titre objet partiellement, 1912/12/24, classé au titre objet partiellement, 1972/06/29  
Les lambris ont été classés le 24 décembre 1912. Le maître-autel et le retable ont été classés le 29 juin 1972. Le tabernacle et la croix d'autel sont peut-être compris implicitement dans ce classement, mais ils ne sont pas cités. Le tableau d'autel ne bénéficie apparemment d'aucune protection, à moins qu'il soit associé au retable.  
Statut de la propriété : propriété de la commune

### **Références documentaires**

#### **Bibliographie**

- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons.** 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914.  
t. 3, p. 273.

## Illustrations



Vue générale du sanctuaire  
et de son ameublement.

Phot. Fabrice Charrondière  
IVR22\_19850200124X

## Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tabernacle architecturé (de l'ensemble de l'ameublement du sanctuaire) (IM02001205) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Lambris de demi-revêtement (ensemble de l'ameublement du sanctuaire) (IM02001202) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ensemble du maître-autel (trois degrés d'autel, autel tombeau, deux gradins d'autel) (IM02001203) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Retable architecturé (de l'ensemble de l'ameublement du sanctuaire) (IM02001206) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Taillefontaine (IM02001196) Hauts-de-France, Aisne, Taillefontaine, Église paroissiale Notre-Dame, route de Compiègne, chemin du Thimet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale du sanctuaire et de son ameublement.

IVR22\_19850200124X

Auteur de l'illustration : Fabrice Charrondière

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation