

Hauts-de-France, Somme  
Fransu  
Église paroissiale Saint Ferréol, rue du Bon-Blé

## Ciboire

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001728  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ciboire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sacristie

### Historique

Le ciboire porte le poinçon de titre pour Paris entre 1819 et 1838, mais le poinçon de maître est très effacé et n'a pas pu être identifié. La forme directement inspirée des productions du 18e siècle est une des caractéristiques des vases sacrés du début du 19e siècle, de même que l'extrême sobriété du décor réduit à sa plus simple expression.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle  
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

### Description

Une tige en balustre, reposant sur un pied à doucine, supporte la coupe. Le couvercle, surmonté d'une petite croix, est également en doucine. Le décor végétal très sobre est ciselé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : argent fondu, poli, ciselé, décor à la molette, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions totales avec le couvercle : h = 20 ; d = 10. Dimensions du ciboire seul : h = 15,5.

Représentations :

Une frise ornementale se déploie autour du talon. Des motifs de feuilles et de roses alternent sur le pied et le couvercle. La collerette inférieure est décorée à la molette. Le nœud accueille un rinceau fleuri.

Inscriptions & marques : poinçon de maître ((non identifié), gravé, sur l'oeuvre), grosse garantie Paris 1819-1838 (gravé, sur l'oeuvre), 1er titre Paris 1819-1838

Précisions et transcriptions :

Poinçons insculpés sur le bord extérieur du pied.

## Statut, intérêt et protection

Œuvre caractéristique de l'orfèvrerie religieuse courante du début du 19e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108002086NUCA



Vue en plongée.  
Phot. Frédéric Fournis  
IVR22\_20108002087NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Saint-Ferréol (IM80001706) Hauts-de-France, Somme, Fransu, Église paroissiale Saint Ferréol, rue du Bon-Blé

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20108002086NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue en plongée.

IVR22\_20108002087NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation