

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Fragment d'une statuette

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000498
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette ; fragment

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Il s'agit d'un fragment d'une statuette datable de la fin du 15e siècle.
Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle

Description

Cette statuette en ronde-bosse a été réalisée en marbre peint polychrome et doré sur apprêt.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : marbre taillé, peint, polychrome, peint faux or, sur apprêt

Mesures :
Dimensions totales : h = 26 ; la = 12.

État de conservation

fragment
Seuls le bas de la robe et le pied subsistent. Le marbre porte des traces de polychromie et de dorure.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000308X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19956000308X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation