

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Fragment d'une statuette

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000498  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : statuette ; fragment

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

Il s'agit d'un fragment d'une statuette datable de la fin du 15e siècle.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle

### Description

Cette statuette en ronde-bosse a été réalisée en marbre peint polychrome et doré sur apprêt.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : marbre taillé, peint, polychrome, peint faux or, sur apprêt

Mesures :

Dimensions totales : h = 26 ; la = 12.

### État de conservation

fragment

Seuls le bas de la robe et le pied subsistent. Le marbre porte des traces de polychromie et de dorure.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000308X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22\_19956000308X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation