

Hauts-de-France, Aisne
Corcy
Église paroissiale Saint-Alban, rue de l' Étang, rue des Prés-à-Regain

Paire de chandeliers à branches (vases candélabres)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000519
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02002691

Désignation

Dénomination : chandelier
Précision sur la dénomination : paire ; chandelier à branches ; vase candélabre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Cette paire de vases candélabres pourrait avoir été fabriquée dans la seconde moitié du 19^e siècle, ou au tout début du siècle suivant. Il s'agit probablement d'objets civils offerts à l'église, comme en témoignent les vases de style chinois, inattendus dans un contexte religieux. Quoi qu'il en soit, l'ensemble ne détonne pas dans ce milieu, grâce aux branches en forme de tiges de lys, décor qui accompagne en effet dans cette période de nombreux chandeliers d'autels ou vases d'autels décoratifs, le plus souvent destinés à un autel de la Vierge.

Ces vases candélabres, conçus à l'origine pour recevoir des chandelles ou bougies, ont été électrifiés par la suite.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 19^e siècle (?), 1^{er} quart 20^e siècle (?)

Description

Chaque luminaire, à neuf branches, est composé d'un bouquet de fleurs de lys en bronze doré, sortant d'un vase décoratif en porcelaine (?). Ces vases, de style chinois, sont des vases-balustres de plan circulaire, recouverts d'une glaçure claire. La monture de chaque vase est en laiton et bronze doré, et comprend quatre pieds sur lesquels repose l'objet.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique, bronze d'art
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 4 ; plan, circulaire

Matériaux : bronze fondu, doré, décor en relief, décor en ronde bosse ; laiton repoussé, doré ; porcelaine (?)moulé, glaçure

Mesures :

Dimensions totales : h = 105 ; la = 65.

Représentations :

La monture du vase est couverte d'un décor de tiges, feuillages et fleurs, qui contribuent à former les anses et les pieds en ronde bosse. Un bouquet de fleurs de lys sort du vase.

État de conservation

changement de fonctionnement

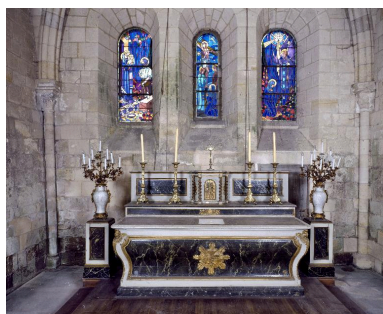
Les deux candélabres ont été électrifiés.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 2003/04/28

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue des deux chandeliers, de part et d'autre du maître-autel.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920202353VA



Vue générale de l'un des chandeliers.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010202656XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Alban de Corcy (IM02000512) Hauts-de-France, Aisne, Corcy, Église paroissiale Saint-Alban, rue de l' Étang, rue des Prés-à-Regain

Auteur(s) du dossier : Xavier Massary de, Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue des deux chandeliers, de part et d'autre du maître-autel.

IVR22_19920202353VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'un des chandeliers.

IVR22_20010202656XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation