

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Châsse de sainte Angadrême

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000459  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : châsse  
Appellations : de sainte Angadrême

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

L'œuvre date du 4e quart du 19e siècle.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

### Description

La châsse adopte la forme d'un bâtiment de plan carré, à longs pans de toit. Le petit édifice repose sur un socle à quatre pieds en forme de tête de chien (?). Il est réalisé en bronze doré et décoré de cabochons de verre, ainsi que de plaques en faux émail cloisonné ou champlevé sur le socle et la face avant. Des petites fenêtres en forme d'arc trilobé à l'avant, et quadrilobé sur les côtés, permettent de voir les reliques.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, carré ; élévation, forme complexe

Matériaux : bronze fondu, ciselé, doré ; verre ; faux émail champlevé

Mesures :

Dimensions totales : h = 50 ; la = 31 ; pr = 25.

Représentations :

Le faux émailage est orné de figures géométriques, le toit est décoré de fleurons et de deux pots à feu à bossettes.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue d'ensemble, de face.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000311X



Vue d'ensemble, de trois-quarts.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000312X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble, de face.

IVR22\_19956000311X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois-quarts.

IVR22\_19956000312X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation