

Hauts-de-France, Oise  
Croissy-sur-Celle

## Le village de Croissy-sur-Celle

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA60003203

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : village

Parties constituantes non étudiées : croix de chemin, monument aux morts, mairie, école, place, moulin à blé

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

### Historique

#### Origines

"Crossiacum" apparaît pour la première fois dans un document de 851 (É. Lambert, 1982). Il se situe dans le "pagus Ambienensi" (l'Amiénois). Ce toponyme serait composé du nom gaulois "Crossius" et du suffixe "-acum" (désignant un domaine). Croissy était donc à l'origine le siège d'un domaine agricole d'origine gauloise.

Le chapitre d'Amiens était le principal seigneur de Croissy. La maison dite "du chapitre", inscrite au titre des Monuments Historiques en 2013, en conserve le souvenir (<https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA60000085>). Avec la grange aux dîmes attenante, elle formait un ensemble permettant aux seigneurs de mieux gérer et contrôler leurs domaines. C'est probablement à leur initiative qu'est créé une maladrerie (hôpital pour lépreux) à l'ouest du village. Sous le nom de **Malmaison**, la ferme qui s'y trouve pourrait être l'ancien domaine associé à l'établissement. Comme à Fontaine-Bonneleau, les chanoines ont certainement été intéressés par la possibilité d'aménager des moulins. Au 18<sup>e</sup> siècle, les chanoines acquièrent le moulin dit du Roy qui devient alors **le moulin des Moines**. Ils achètent également la seigneurie et le domaine de Jean-Baptiste de Calonne dont le logis est toujours visible au n°11 rue d'Amiens (le premier niveau date du 16<sup>e</sup> siècle). Au 19<sup>e</sup> siècle, son propriétaire fait construire une chapelle Notre-Dame-de-Clémence en mémoire de sa fille décédée de la tuberculose.

En outre, Croissy compte d'importantes carrières, exploitées notamment pour la construction de la cathédrale d'Amiens. Le chapitre cathédral a octroyé le droit aux habitants de s'en servir librement, ce qui explique en partie pourquoi le village compte de nombreuses maisons en pierre. Une église s'est ensuite implantée dans le village. D'origine romane, elle est reconstruite en brique dans les années 1860. Le presbytère originel se trouvait au n°12 rue d'Amiens, en fond de cour. Comme l'illustre une carte postale, la maison dite du chapitre (qualifié d'ancienne abbaye) a ensuite servi de presbytère. Croissy se développe donc en profitant de la force motrice de l'eau et de son implantation le long de la route Amiens-Beauvais, un axe très fréquenté dès le Moyen Âge. L'hôtel dite "du Dauphin" implantée au n°7 rue d'Amiens et la maison dite "de l'Image saint Louis" (n°20 rue d'Amiens) ont accueilli des voyageurs probablement dès l'époque médiévale.

De grosses demeures, souvent en lien avec une exploitation agricole, s'implantent aux sorties du village aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles comme la maison d'Henriette Lévêque, veuve Pigeon dite "la dame des pauvres" portant la date de 1729 (n°34 rue d'Amiens) ou encore la ferme rue de Beauvais.

Comme Fontaine-Bonneleau, Croissy joue un rôle important dans le ravitaillement des troupes au cours de la Première Guerre mondiale : le chemin de fer permet la circulation de vivres et marchandises sur les fronts situés plus à l'est.

Si la graphie actuelle "-sur-Celle" est employée, c'est en raison d'un décret ministériel émis en 1899 afin de ne pas confondre Croissy-sur-Selle avec Croissy-sur-Seine : dans les deux cas, "Croissy-sur-S." était la plupart du temps indiqué sur les cartes postales, entraînant de nombreuses erreurs de destination.

## Morphologie et parcellaire

Implanté dans le fond de la vallée de la Selle, Croissy a une forme irrégulière, due au tracé sinueux des rues, contraintes de se faufiler entre les cours d'eau et les zones trop marécageuses pour être constructibles. Le village est fermé à l'est par la rue d'Amiens qui se divise en deux branches (rue du Général Leclerc et rue de Beauvais). Ces voies sont des routes départementales constituant l'axe principal de la vallée de la Selle et mènent à Fontaine-Bonneleau (D106) et Cormeilles/Le Crocq (D11).

Le village se développe donc le long de cet axe parallèle à la Selle, et à l'ouest de cette rivière. L'église et son ancien cimetière (aujourd'hui disparu), ainsi que la mairie-école se trouvent au bord de la rue d'Amiens. Le cœur du village, compris entre les rues d'Amiens et du Général Leclerc à l'est et la rue du Marais à l'ouest, est formé de plusieurs mailles, petites alvéoles dessinées par les rues, dans lesquelles le bâti s'est développé. L'implantation des moulins a manifestement guidé la répartition du bâti. Le village est traversé par les cours de la Selle, ce qui a conduit à l'aménagement de plusieurs ponts (rue de Lavacquerie, rue de l'Abreuvoir, rue de la Gare).

La morphologie de Croissy n'a pas connu de grandes modifications depuis la levée du cadastre de 1834. Les plus grands aménagements concernent la déviation de la Selle au niveau de la place qui est créée à cette occasion et la construction de nouveaux ponts (seul le pont Cocu existait en 1834). La rue de l'Abreuvoir menait directement à la rivière où les animaux pouvaient boire. Le quartier de la gare, avec sa place, s'est constitué dans le dernier quart du 19<sup>e</sup> siècle. La rue du Moulin qui passait devant le moulin aux Moines et l'Église est alors renommée rue de la Gare et un pont est créé pour enjamber la Selle. Enfin, des pavillons modernes se sont implantés à la fin du 20<sup>e</sup> siècle, particulièrement aux sorties sud et ouest du village : au bout de la rue de Lavacquerie, à l'ouest, et de la rue du Général Leclerc au sud.

Le tracé sinueux des rues, induit par l'omniprésence de l'eau et le relief expliquent l'irrégularité du parcellaire. Celui-ci forme des quadrilatères plus ou moins larges. Quelques parcelles se succédant régulièrement sont visibles le long de la rue de Lavacquerie. Elles dessinent des lanières étroites à la manière des implantations traditionnelles des fermes du plateau picard. Toutefois, cette forme reste très rare dans les villages de vallée humide, comme à Croissy. Les parcelles sont souvent doublées d'une pièce de pâturage à l'arrière (exemples rue d'Amiens).

## Lieux partagés et structurants

### Les croix de chemin : limites et repères de Croissy

Trois croix en fer portant un Christ sont encore présentes à Croissy. Leur rôle était de borner le village ou de marquer une intersection. La première se situe au sud-est du village, à l'écart de la rue de Beauvais, à l'intersection de deux sentiers. Elle se trouvait à l'origine au cimetière de La Madeleine à Amiens et a été rapportée par le couple Legrand-Dubois dans le dernier quart du 19<sup>e</sup> siècle (Archives de l'Association pour la connaissance et la conservation des croix et calvaires du Beauvaisis). Le socle qui semble plus ancien, a dû supporter une croix avant celle qui s'y trouve aujourd'hui.

Une seconde croix se situe à l'intersection des rues d'Amiens et du Général Leclerc. La dernière est installée au croisement de la rue de Lavacquerie et du chemin de la Malmaison. Il indiquait la sortie ouest du village.

### Collecter et partager l'eau

Les habitants de Croissy ont pu profiter de cette ressource, qui traversait leur village. Si la Statistique de 1902 relève 80 puits, ce nombre élevé doit être dû à la facilité avec laquelle l'eau était atteinte. Aucune mare n'est citée et il n'y en a toujours pas aujourd'hui. Après la déviation d'un bras de la Selle intervenue probablement dans le dernier quart du 19<sup>e</sup> siècle, un abreuvoir dédié aux troupeaux et chevaux a été aménagé dans le cours d'eau qui passe derrière le bâtiment des pompes à incendie, au pied du pont nouvellement construit. Il est visible sur une carte postale du début du 20<sup>e</sup> siècle.

La rue de la Fontaine était en réalité un bras de la rivière qui a été asséché dans la 2<sup>e</sup> moitié du 19<sup>e</sup> siècle pour construire la place et le pont de la rue de l'Abreuvoir. Elle a donc été créée après ces aménagements et mène directement à la rivière. Une rigole maçonnée est encore visible.

### Aménagements et édifices publics

La place publique du village se trouve rue de l'Abreuvoir, à l'endroit où se rejoignaient deux anciens bras de la Selle au 19<sup>e</sup> siècle. Ses allées d'arbres, visibles sur une carte postale de 1914, ont été replantés à la fin des années 2000. Le bâtiment des pompes à incendie y est installé dans les années 1860 (AD Oise ; série O).

La mairie-école, qui fait face à l'église, est construite dans les années 1860 (AD Oise ; série O).

Le monument aux morts de la Première Guerre mondiale se tient entre les façades de la mairie-école et de l'église. Le dessin du projet (AD Oise) montre que des modifications ont été apportées à la version finale.

Enfin, la place de la gare, comprenant le bâtiment des voyageurs, un entrepôt ferroviaire ainsi que la poste, a été aménagée dans le dernier quart du 19<sup>e</sup> siècle. La gare est mentionnée pour la première fois dans le recensement de 1881, tandis que la rue de la gare apparaît en 1896. En 1896, un receveur des postes est cité ; le bâtiment des postes est donc certainement un peu antérieur.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, Temps modernes, Epoque contemporaine

## Description

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement :

### Typologies et état de conservation

Typologies : vallée humide

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune, propriété privée

## Synthèse

Croissy est un village de vallée humide, encaissé dans la vallée de la Selle à la manière de Fontaine-Bonneleau ou Catheux. Des versants de la vallée le délimitent à l'est, à l'ouest et au nord. Les routes départementales 11 et 106 le traversent à l'est, et c'est au bord de cet axe principal de la vallée de la Selle que le noyau primitif du village s'est développé. Son origine est ecclésiastique : ancienne seigneurie du chapitre cathédral d'Amiens, les traces de la présence de l'évêché sont encore présentes aujourd'hui ("maison du chapitre", grange aux dîmes, moulin dit "aux moines"). Les moulins, possédés par la famille Dannelle à partir du 19<sup>e</sup> siècle, ont guidé l'implantation du bâti dans le village. Les habitations se sont en effet réparties dans les espaces entre les moulins.

Comme en témoigne la forte présence d'un type d'habitation avec le logis aligné sur la rue, propre aux boutiques et aux ateliers d'artisans, l'activité commerciale est centrée autour de la place du village et de la rue d'Amiens, anciennement dite "Grande Rue", tandis que les fermes (petites et grandes exploitations), plutôt caractérisées par un alignement de la grange sur la rue, sont surtout installées au-delà de ce premier pôle urbain.

Comme pour les autres villages implantés dans l'ancien canton de Crèvecoeur, les activités agricoles sont davantage tournées vers un régime de polyculture-élevage. D'après la Statistique de 1902, Croissy compte le plus grand troupeau de moutons du canton de Crèvecoeur avec 1600 têtes. Les terres, plus humides et vallonnées, sont moins propices à la culture pratiquée sur les plaines du plateau picard. Les parcelles sont de formes plus irrégulières et doublées d'une pièce de pâturage. Les granges des fermes sont moins imposantes et parfois reléguées en fond de cour, dans un bâtiment servant également d'étable. Le logis est donc plus fréquemment aligné sur la rue, ce type d'habitat étant davantage lié à des activités commerciales ou artisanales (principalement des fabriques de serges en laine).

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 13. **Croissy-sur-Celle. Inventaire des croix et calvaires**. Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.
- AD Oise. Série M ; sous-série 6 M : 6 Mp 217. **Croissy-sur-Celle. Recensements de population (1820 à 1936)**.

### Documents figurés

- **Croissy-sur-Celle. Cadastre napoléonien, section B, feuille 1, 1834** (AD Oise ; EDT 364/1 G 1).
- **Croissy-sur-Celle. Cadastre napoléonien, section B, feuille 2, 1834** (AD Oise ; EDT 364/1 G 1).
- **Croissy-sur-Celle. Cadastre rénové, section AB, 1959** (AD Oise ; 1964 W 51).

- **Croissy-sur-Celle. Cadastre rénové, section AC**, 1959 (AD Oise ; 1964 W 51).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). L'Abreuvoir**, carte postale, édition Wargnier-Pigeon, [1910 ou avant] (AD Oise ; 4 Fi 2718).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). Route d'Amiens**, carte postale, Wargnier éditeur, [1925 ou avant] (AD Oise ; 4 Fi 5527).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). Route d'Amiens**, carte postale, Wargnier tabacs éditeur, [1908 ou avant] (AD Oise ; 4 Fi 5528).
- **Croissy-sur-Celle. Croquis du projet pour le monument aux morts de la Première Guerre mondiale**, [vers 1920] (AD Oise ; 2 O 31620).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). La gare et la poste**, carte postale, L. Delahaye phot., coll. Wargnier-Pigeon, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). Le Presbytère (ancienne Abbaye)**, carte postale, édition Debray-Bollez, [1910 ou avant] (coll. part.).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). La rue de Beauvais**, carte postale, éd. Frémaux-Cantrel, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). La place et l'église**, carte postale, Wargnier-Pigeon édit., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). La mairie et le presbytère**, carte postale, éd. Frémaux-Cantrel, L'H. Paris, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).
- **Croissy-sur-Celle (Oise). Vue centrale**, carte postale, Debray-Bollez édit., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

## Bibliographie

- CAMIN, Jacques. **Huit siècles d'histoire à Crèvecœur-le-Grand**. Groupe d'études des monuments et oeuvres d'arts de l'Oise et du Beauvaisis. Bulletin n°16-17, 1983.  
p. 4.
- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Crèvecœur, arrondissement de Clermont (Oise)**. *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1836.  
p. 45-47.
- LAMBERT, Émile. **Dictionnaire topographique du département de l'Oise**. Amiens (Musée de Picardie) : Société de linguistique picarde, 1982 (tome 23).  
p. 173.
- **Notice descriptive et statistique sur le département de l'Oise**. Paris : Imprimerie du service géographique, 1902.  
p. 238.

- **OISE. Archives départementales. Répertoire méthodique détaillé de la sous-série 2 O. Administration communale.** Établi par le bureau des archives modernes, archives départementales de l'Oise, 2019. p. 510-511.

## Liens web

- Croissy-sur-Celle. Cadastre rénové, section AB, 1959 (AD Oise ; 1964 W 51). : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/plan.html?id=600289537>
- Croissy-sur-Celle. Cadastre rénové, section AC, 1959 (AD Oise ; 1964 W 51). : <http://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/visualiseur/plan.html?id=600289538>
- Maison dite du Chapitre dans la base POP du ministère de la Culture. : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA60000085>

## Annexe 1

### Les activités anciennes des habitants et habitantes de Croissy-sur-Celle

Comme dans tous les villages de l'ancien canton de Crèvecœur, jusque dans le dernier quart du 19<sup>e</sup> siècle, les habitants sont en grande majorité fileurs de laine et sergers. Les cultivateurs apparaissent en troisième position. Dans les années 1870, des fabricants, travaillant dans le textile, emploient une poignée d'ouvriers. Ils ne sont pas plus de cinq à Croissy. Le nombre de sergers chute à partir des années 1880, au profit de petits cultivateurs, journaliers et manouvriers dont le nombre monte rapidement. Ces données témoignent du recul des activités textiles à domicile, concurrencées par l'industrialisation de la production et sa concentration dans les villes (Amiens, Beauvais). Sergers, fileuses, petits fabricants, se tournent alors exclusivement vers l'activité agricole, qu'ils avaient par ailleurs toujours pratiquée. Beaucoup de personnes partent des villages du plateau picard et l'exode rural est un phénomène généralisé dans la région.

Croissy conserve toutefois une activité importante autour des moulins, en possession de la famille Dannelle. Une petite industrie de pièces de textile se développe ponctuellement dans la première moitié du 20<sup>e</sup> siècle : des culottiers travaillant chez M. Tattegrin, M. Lefèvre-Calot ainsi que des tapissiers chez M. Devailly. Plusieurs ouvriers travaillent à la manufacture de chapeaux à Conty.

D'autre part, Croissy comptait de nombreux commerces (cafés, épiceries, débitants...) au début du 20<sup>e</sup> siècle. Une carte postale montre que d'anciens cafés se trouvaient par exemple aux n°24 et 4 rue d'Amiens. Cette rue, celle de Beauvais (où était installée une boulangerie), ainsi que les sections des rues autour de l'église étaient les plus fournies en boutiques.

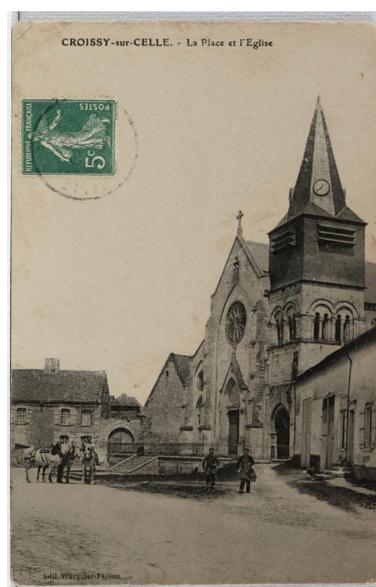
## Illustrations



Croissy-sur-Celle (Oise).  
Vue centrale, carte postale,  
Debray-Bollez édit., [1er quart  
du 20e siècle] (coll. part.).  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000101NUCA



Croissy-sur-Celle (Oise). La gare et  
la poste, carte postale, L. Delahaye  
phot., coll. Wagnier-Pigeon, [1er  
quart du 20e siècle] (coll. part.).  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000090NUCA



Croissy-sur-Celle (Oise). La  
place et l'église, carte postale,

Wagnier-Pigeon édit., [1er  
quart du 20e siècle] (coll. part.).  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000098NUCA



Croissy-sur-Celle (Oise). La  
rue de Beauvais, carte postale,  
éd. Frémaux-Cantrel, [1er quart  
du 20e siècle] (coll. part.).  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000091NUCA



Croissy-sur-Celle (Oise).  
L'Abreuvoir, carte postale,  
éd. Debray-Bollez, [1909  
ou avant] (coll. part.).  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000092NUCA



Croissy-sur-Celle (Oise). La mairie  
et le presbytère, carte postale, éd.  
Frémaux-Cantrel, L'H. Paris, [1er  
quart du 20e siècle] (coll. part.).  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000097NUCA



Vue aérienne du village depuis le sud.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000169NUCA



Vue aérienne depuis le sud-ouest  
de l'église et de son environnement.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000159NUCA



Maison dite du chapitre (ancien  
presbytère), vue depuis le sud.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000160NUCA



Mairie-école, vue depuis le nord-est.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20216001336NUCA



Façade de l'ancienne poste, n°3  
place de la Gare, vue depuis le sud.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20216001332NUCA



Façade de l'ancienne gare, n°1 place  
de la Gare, vue depuis le sud-est.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20216001333NUCA



Vue générale depuis le sud-est de la place de la Gare.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20216001335NUCA



Ancienne grange aux dîmes du chapitre cathédral d'Amiens, n°2 rue de l'Église, vue depuis l'est.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20216001360NUCA



Croix de chemin à l'intersection des rues d'Amiens et du Maréchal Leclerc, vue depuis le nord.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20216001356NUCA



Croix de chemin, n°25 rue de Lavacquerie, vue depuis l'est.  
Phot. Lucile Chamignon  
IVR32\_20216005099NUCA



Vue générale de la place publique depuis le nord.  
Phot. Lucile Chamignon  
IVR32\_20216005100NUCA



Bâtiment de remise des pompes à incendie, années 1860, vue depuis l'ouest.  
Phot. Lucile Chamignon  
IVR32\_20216005101NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

La Communauté de Communes de l'Oise Picarde (IA60003137)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

#### Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Saint-Léger de Croissy-sur-Celle (IA60003204) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle

Ferme dite ferme de la Malmaison (IA60005257) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle, Malmaison,

L'habitat du village de Croissy-sur-Celle (IA60005254) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle

Le cimetière de Croissy-sur-Celle (IA60003228) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle

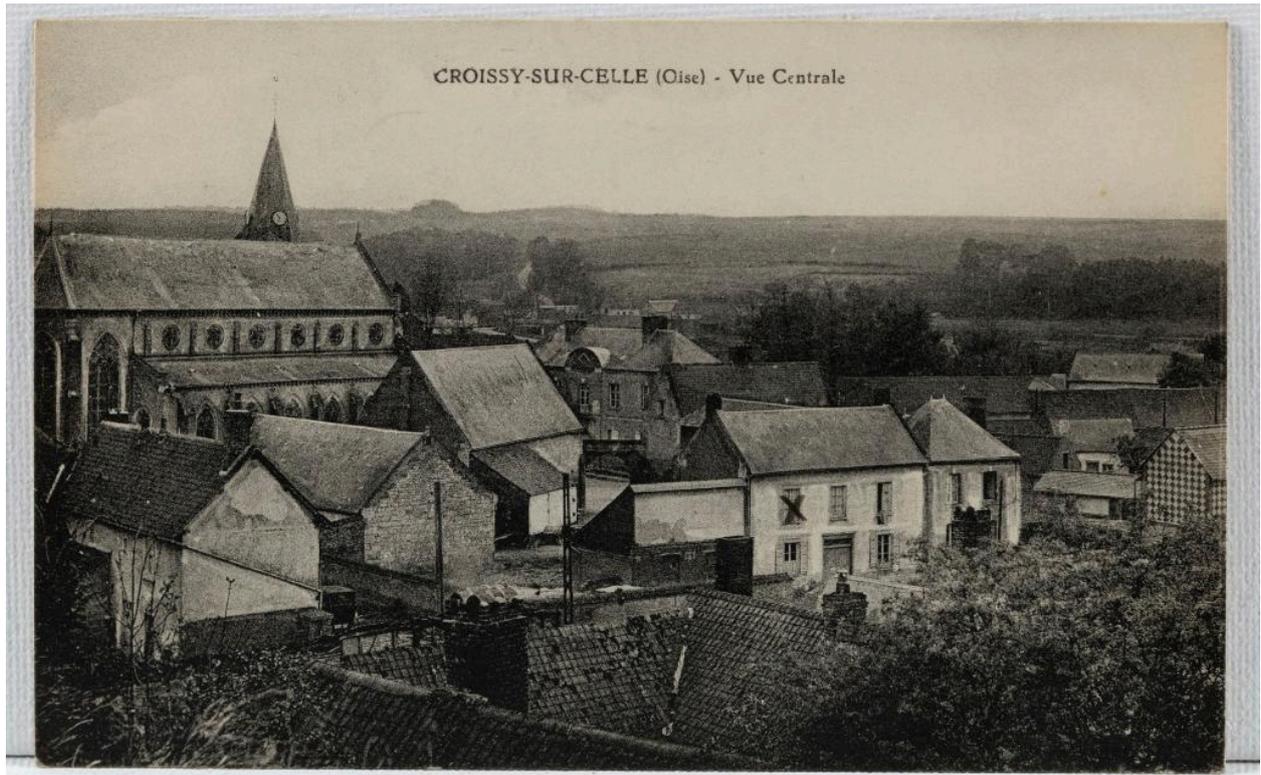
Minoterie, dite Moulin des Prés, devenue usine de chaudronnerie Les Forges du Moulin (IA60002114) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle,

Moulin, puis minoterie, dite Moulin des Moines, puis Dannelle, devenu ferme (IA60002115) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle, 3 rue de la Gare

Moulin à blé, dit Moulin Bleu, devenue logement (IA60002116) Hauts-de-France, Oise, Croissy-sur-Celle, 17 rue du Marais

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Croissy-sur-Celle (Oise). Vue centrale, carte postale, Debray-Bollez édit., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

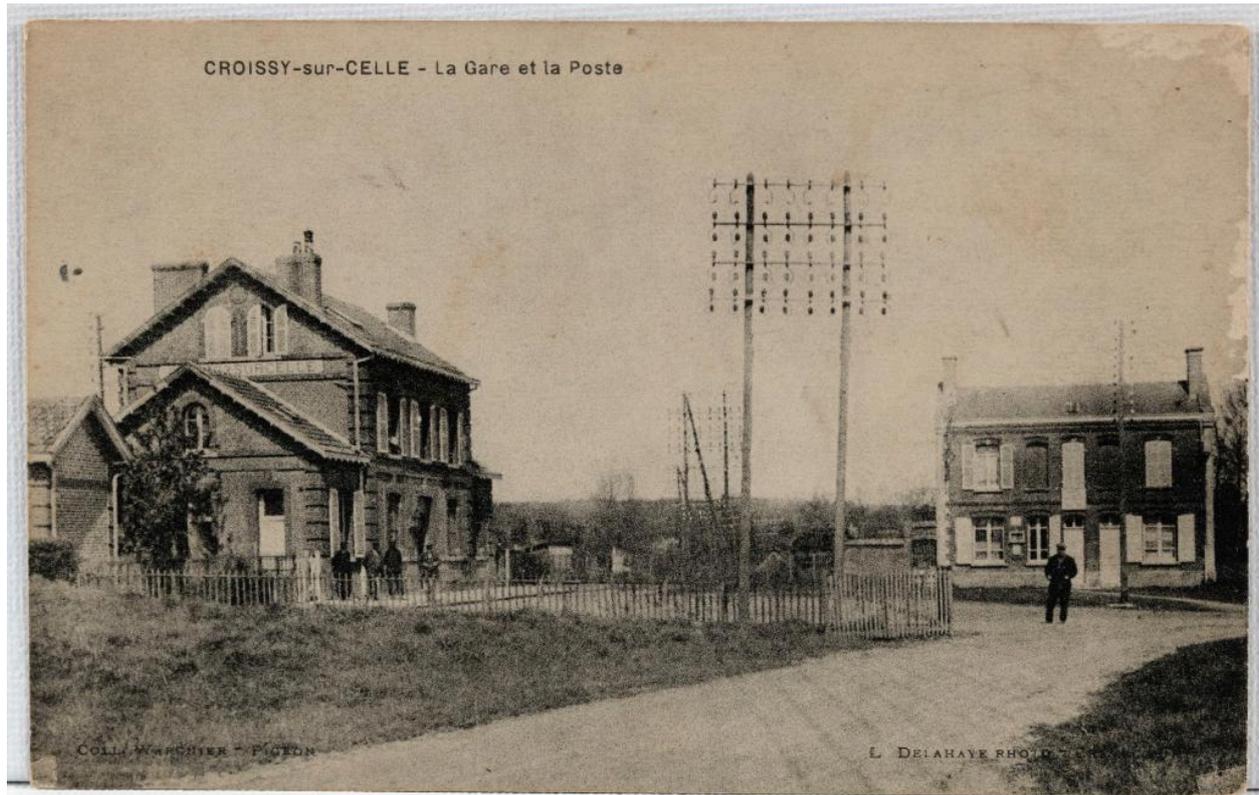
IVR32\_20226000101NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croissy-sur-Celle (Oise). La gare et la poste, carte postale, L. Delahaye phot., coll. Wagnier-Pigeon, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32\_20226000090NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croissy-sur-Celle (Oise). La place et l'église, carte postale, Wargnier-Pigeon édit., [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32\_20226000098NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croissy-sur-Celle (Oise). La rue de Beauvais, carte postale, éd. Frémaux-Cantrel, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32\_20226000091NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croissy-sur-Celle (Oise). L'Abreuvoir, carte postale, éd. Debray-Bollez, [1909 ou avant] (coll. part.).

IVR32\_20226000092NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croissy-sur-Celle (Oise). La mairie et le presbytère, carte postale, éd. Frémaux-Cantrel, L'H. Paris, [1er quart du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32\_20226000097NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du village depuis le sud.

IVR32\_20226000169NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne depuis le sud-ouest de l'église et de son environnement.

IVR32\_20226000159NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison dite du chapitre (ancien presbytère), vue depuis le sud.

IVR32\_20226000160NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mairie-école, vue depuis le nord-est.

IVR32\_20216001336NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'ancienne poste, n°3 place de la Gare, vue depuis le sud.

IVR32\_20216001332NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'ancienne gare, n°1 place de la Gare, vue depuis le sud-est.

IVR32\_20216001333NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le sud-est de la place de la Gare.

IVR32\_20216001335NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne grange aux dîmes du chapitre cathédral d'Amiens, n°2 rue de l'Église, vue depuis l'est.

IVR32\_20216001360NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de chemin à l'intersection des rues d'Amiens et du Maréchal Leclerc, vue depuis le nord.

IVR32\_20216001356NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de chemin, n°25 rue de Lavacquerie, vue depuis l'est.

IVR32\_20216005099NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la place publique depuis le nord.

IVR32\_20216005100NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de remise des pompes à incendie, années 1860, vue depuis l'ouest.

IVR32\_20216005101NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation