

Hauts-de-France, Somme
Ault
Bois-de-Cise
36 route du Vieux-Chêne

Maison de villégiature, dite Les Chardons d'Ecosse

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001643
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Les Chardons d'Ecosse
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1990, AL, 113

Historique

Maison dite Les Chardons d'Ecosse construite entre 1900 et 1903 (imposition du cadastre en 1903) pour la veuve de William Johnston, née Mathilde Allard (source : matrices cadastrales) demeurant à Paris. Selon Jean Montborgne, le maître d'oeuvre de cette maison, ainsi que des 'Les Fougères' voisins, serait l'architecte Jules Mesnard et l'entrepreneur Lefèvre. A l'origine, le mur pignon en façade arborait un lambrequin en menuiserie. Le garde-corps du balcon en façade a été modifié (possédait à l'origine un motif de roue). Le bow-window ne donne pas accès au logis depuis l'origine.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Mesnard (architecte, attribution par travaux historiques, ?)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Johnston William veuve (commanditaire, attribution par source)

Description

Habitation établie en milieu de petite parcelle, le long de la voie principale menant à la plage. Edifice d'une travée en façade, avec entrée sur la façade latérale gauche. Le gros-oeuvre est en brique apparente, des bandeaux de briques posées en relief marquent la séparation des niveaux. La travée en façade est mise en valeur par un bow-window surmonté d'un balcon. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et pignon découvert en façade.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert

Décor

Techniques : céramique

Précision sur les représentations :

Les carreaux bleus en céramique, portant appellation, sont fréquents sur cette portion de littoral. Quelques briques émaillées de couleur turquoise agrémentent les encadrements des baies. Le mur-pignon en façade est décoré d'une alternance d'assises de briques de couleur ocre et rouge.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 39/9 et 3 P 39/10. **Ault, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911)**, case 92

Documents figurés

- Plage du Bois-de-Cise, carrefour St-Georges**, carte postale, [s.n.], 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Bibliographie

- MINARD, Alain. **La Plage du Bois-de-Cise**. Ault : Aquadec, 2004.
p. 14
- MONBORGNE, Jean. **Il était une fois, le Bois de Cise, perle de la Côte picarde**. Luneray : Editions Bertout, 1994.
pp. 104-105

Illustrations



Les Chardons d'Ecosse, carte postale,
1er quart 20e siècle (coll. part.).
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000545XAB



Vue d'ensemble depuis
la rue du Vieux-Chêne.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001645NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire du Bois-de-Cise à Ault (IA80001254) Hauts-de-France, Somme, Ault, Bois-de-Cise

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Les Chardons d'Ecosse, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20058000545XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue du Vieux-Chêne.

IVR22_20048001645NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation