

Hauts-de-France, Oise  
Maisoncelle-Tuilerie

## Cimetière communal de Maisoncelle-Tuilerie

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005281

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : cimetière

Parties constituantes non étudiées : croix de cimetière

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2014, ZM, 57

### Historique

En 1849, le curé de Maisoncelle-Tuilerie demande au préfet l'autorisation d'arrêter d'inhumer les corps dans le cimetière paroissial, situé juste sous le cimetière actuel, à l'emplacement de l'église. En 1850, la donation d'un terrain par la famille Maillard-Cocu permet d'agrandir le cimetière afin de poursuivre les inhumations (Ad Oise ; série O). Toutefois, avec la construction de la nouvelle église en 1865, l'ancien cimetière paroissial disparaît.

La construction de la croix du cimetière est financée par la famille Desesquelle-Gaufroy en 1876 (Association pour la conservation et la connaissance des croix et calvaires du Beauvaisis). La croix de l'ancien cimetière est déplacée dans le nouveau à une date indéterminée. Il semblerait que le socle et le piédestal soient d'origine.

La plupart des tombeaux encore visibles aujourd'hui remontent au dernier quart du 19<sup>e</sup> siècle. Les marbriers dont les marques ont pu être relevées sur les tombeaux sont Boussard (sur un tombeau portant la date de 1888) et Bertin à Breteuil.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Dates :

Auteur(s) de l'oeuvre : Abel Bertin (marbrier, signature), Boussard (marbrier, signature)

### Description

Le cimetière se situe derrière l'église, sur une parcelle de plan rectangulaire dont l'accès s'effectue par le sentier du tour de ville. Il est clôturé d'une haie vive percée par deux entrées : l'une côté sud-ouest, l'autre côté nord-ouest.

La première moitié du cimetière comprend deux allées qui rayonnent à partir de l'entrée, tandis que la seconde est structurée par une allée longeant la clôture délimitant un rectangle au centre duquel serpente une autre voie.

Les tombeaux sont nombreux le long de la clôture ainsi que dans la partie nord du cimetière où la densité de sépultures est très forte. C'est dans cette partie que sont installés les tombeaux les plus remarquables et notamment ceux en forme de chapelle.

Les matériaux les plus utilisés dans la mise en œuvre des tombeaux sont le granite et le fer pour les croix de sépulture. Le marbre et le calcaire sont utilisés plus ponctuellement.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; fer ; calcaire ; marbre

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 9. **Maisoncelle-Tuileries. Inventaire des croix et calvaires.** Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.

### Bibliographie

- OISE. Archives départementales. Répertoire méthodique détaillé de la sous-série 2 O. Administration communale.** Établi par le bureau des archives modernes, archives départementales de l'Oise, 2019. p. 1008.

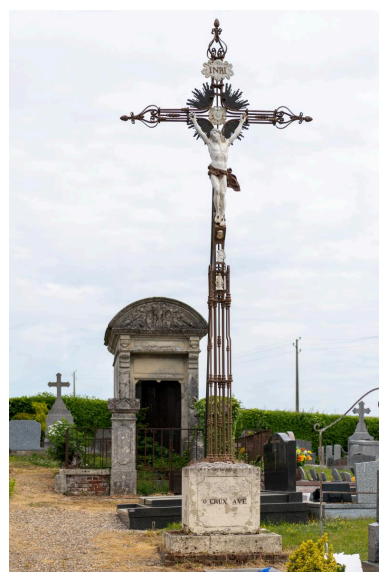
## Illustrations



Entrée du cimetière côté sud-ouest.  
Phot. Lucile Chamignon  
IVR32\_20226005042NUCA



Entrée du cimetière côté nord-ouest.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000420NUCA



Croix du cimetière.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000411NUCA



Tombeau en forme de chapelle  
(famille non identifiée)  
avec paire d'anges priant.

Tombeau en forme de chapelle  
de la famille Bazin-Maillard.

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000409NUCA

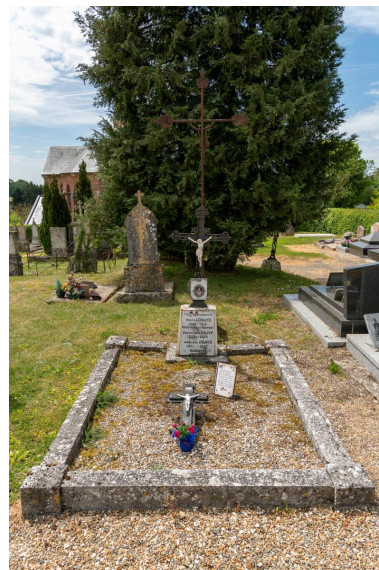


Tombeau en forme de chapelle  
de la famille Mention-Portemer,  
1888, signé Boussard à Breteuil.

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000410NUCA



Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000412NUCA



Croix de l'ancien cimetière  
(socle et piédestal d'origine ?).

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000413NUCA



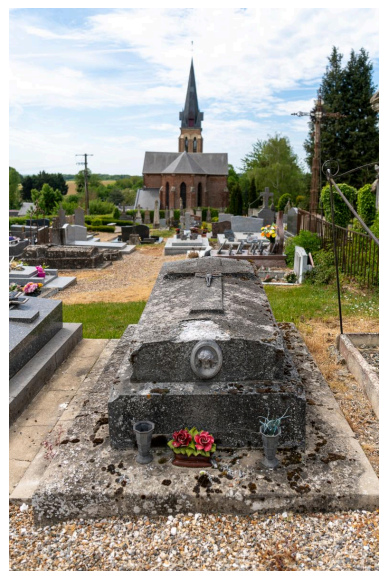
Croix de sépulture en fonte.

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000414NUCA



Tombeau de la famille  
Draye (mention d'un soldat  
"mort pour la France").

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000419NUCA



Enclos funéraire de la famille Nolent.

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000415NUCA

Tombeau avec croix de sépulture  
et photographie du défunt.

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000416NUCA

Tombeau non identifié.

Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000417NUCA



Détail du tombeau :  
Christ en médaillon.  
Phot. Marc Kérignard  
IVR32\_20226000418NUCA

### **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le village de Maisoncelle-Tuileries (IA60005278) Hauts-de-France, Oise, Maisoncelle-Tuileries

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Entrée du cimetière côté sud-ouest.

IVR32\_20226005042NUCA

Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée du cimetière côté nord-ouest.

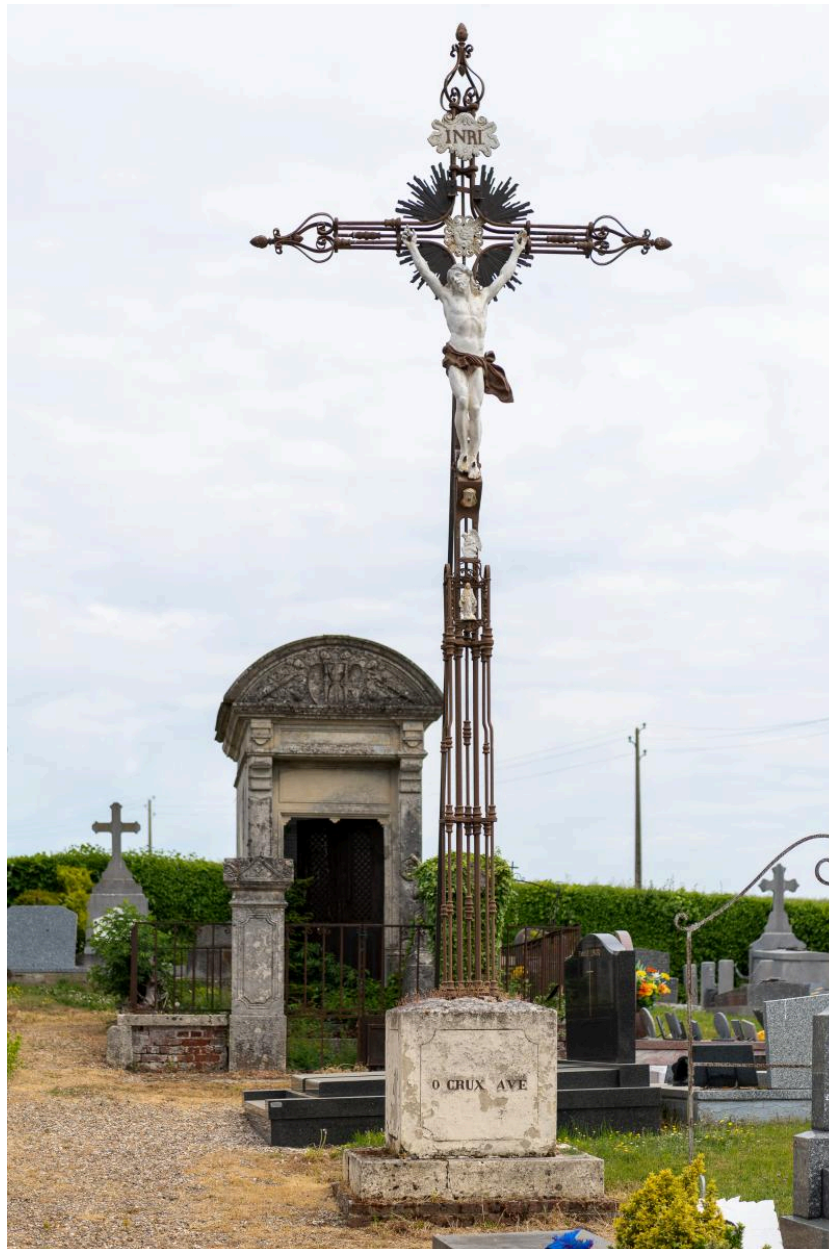
IVR32\_20226000420NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix du cimetière.

IVR32\_20226000411NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de chapelle de la famille Bazin-Maillard.

IVR32\_20226000409NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Tombeau en forme de chapelle de la famille Mention-Portemer, 1888, signé Boussard à Breteuil.

IVR32\_20226000410NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de chapelle (famille non identifiée) avec paire d'anges priant.

IVR32\_20226000412NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de l'ancien cimetière (socle et piédestal d'origine ?).

IVR32\_20226000413NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de sépulture en fonte.

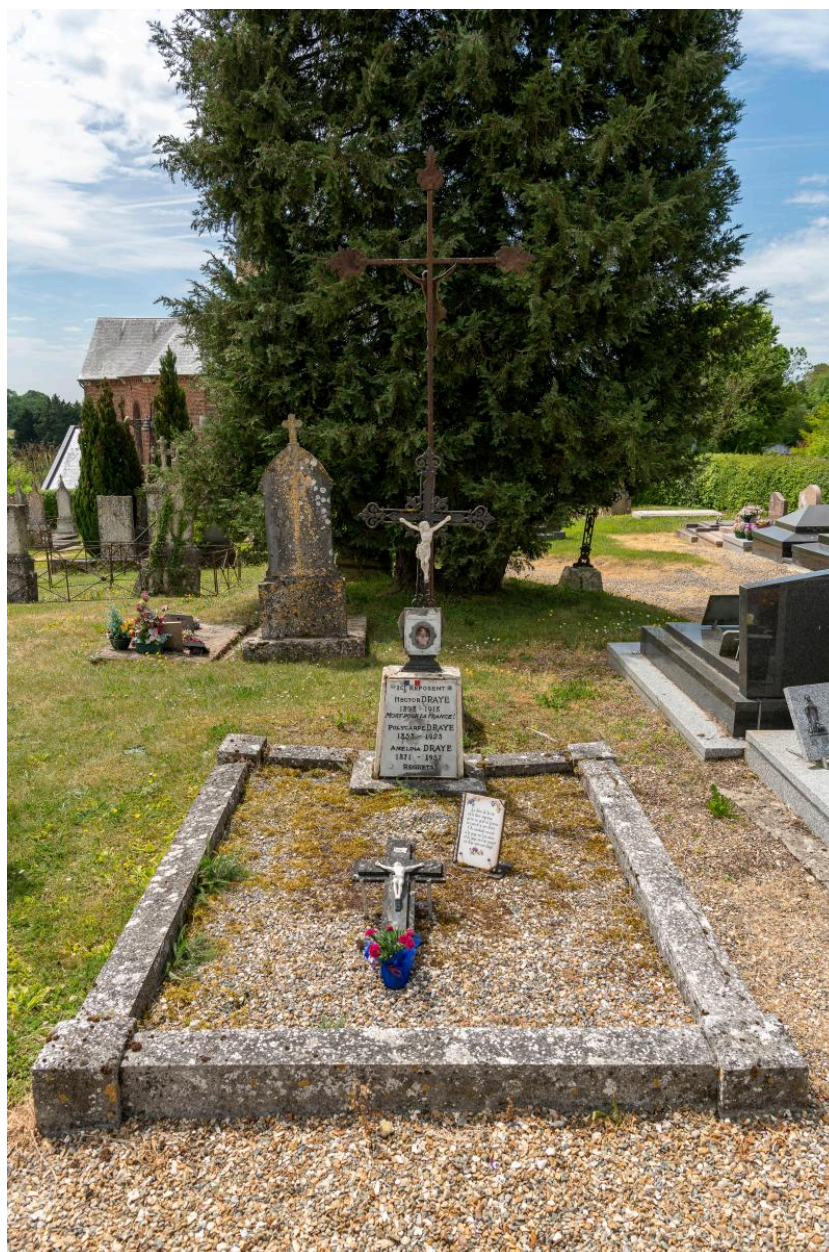
IVR32\_20226000414NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de la famille Draye (mention d'un soldat "mort pour la France").

IVR32\_20226000419NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Enclos funéraire de la famille Nolent.

IVR32\_20226000415NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau avec croix de sépulture et photographie du défunt.

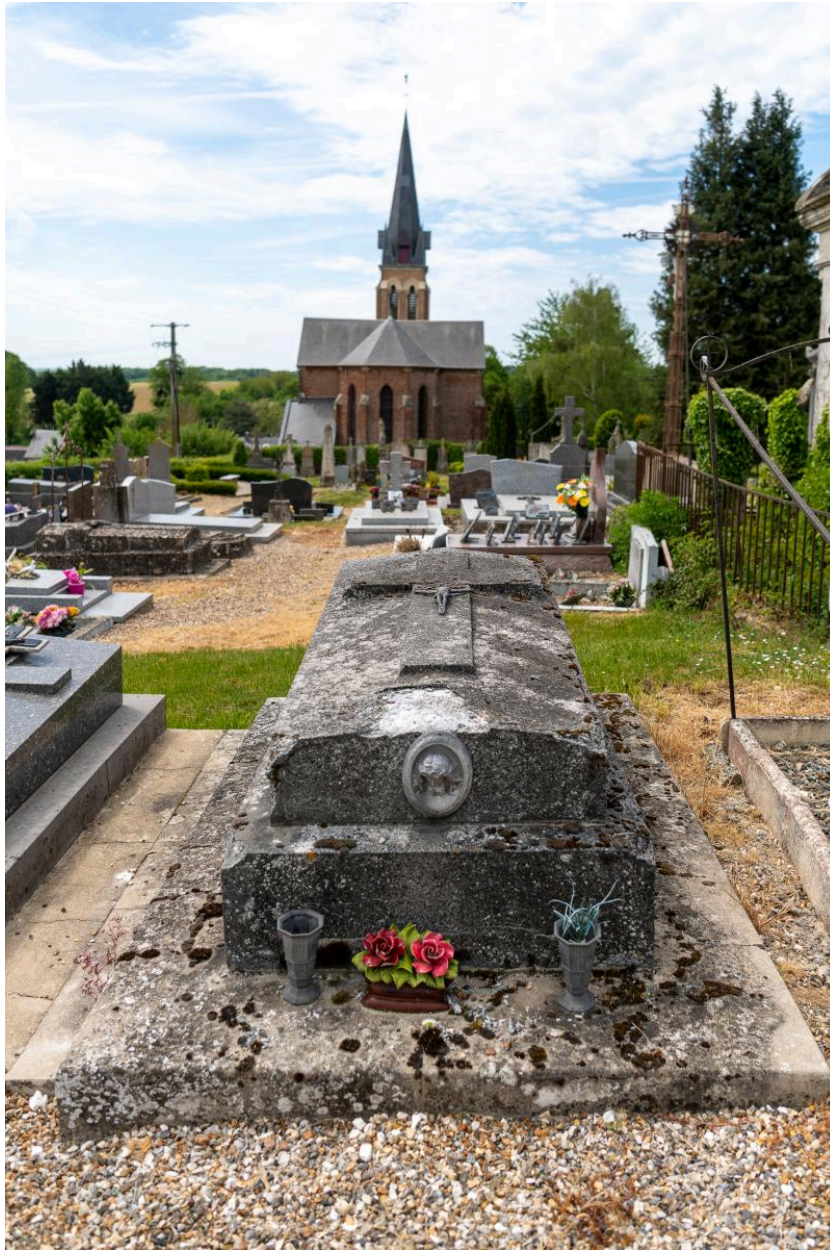
IVR32\_20226000416NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau non identifié.

IVR32\_20226000417NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail du tombeau : Christ en médaillon.

IVR32\_20226000418NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation