

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 1A plaine H Cimetière de la Madeleine

Monument sépulcral de Victorine Autier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006070
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : monument sépulcral
Appellation : Victorine Autier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1876, par Gustave Autier, employé, domicilié à Saint-Valery-sur-Somme (80) et par Ernest Autier, médecin, domicilié à Mouzon (Ardennes).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Victorine Autier (habitant célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par six poteaux en pierre de Tournai reliés par des chaînes en bronze surmontées de boules sculptées également en bronze. Elle contient une colonne funéraire en pierre de Tournai, fixée sur un socle carré et précédée d'une tombale figurant un coussin. Le buste (étudié), qui surmontait la colonne est déposé.

Inscriptions :

Dates des décès : 1876 ; 1874.

Épithaphe : Jean-Baptiste Victor AUTIER / décédé médecin des Pauvres à Amiens / le 28 septembre 1876 / à l'âge de 67 ans. / Il a passé en faisant le bien / - / Victorine AUTIER / Victime de son dévouement / décédée le 30 juillet 1874 à Amiens.

Inscription (socle carré de la colonne, côté gauche) : Honneur / Dévouement / Patrie.

Inscription (boules en bronze surmontant les poteaux de clôture) : 1870-1871.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : colonne funéraire ; représentation figurée (portrait)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture (étudié)

Précision sur les représentations :

Les boules en bronze surmontant les poteaux de clôture sont gravées sur la face antérieure d'une branche de cyprès et d'une branche de chêne attachées par un ruban encadrant trois larmes ainsi que les dates "1870-1871", et face postérieure d'un écu (ou sacoche d'infirmière) suspendue par une sangle, sur laquelle se trouve une croix (Croix Rouge).

Le fût de la colonne est couronné et sculpté d'une frise géométrique ainsi que de branches de cyprès et de chêne entrecroisées ornées au centre d'un écu blanc peint d'une croix rouge.

Les quatre angles de la tombale figurant un coussin sont ornés de pompons.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par six poteaux en pierre de Tournai surmontés de boules sculptées en bronze, contient une colonne funéraire en pierre de Tournai, initialement surmontée du buste de Victorine Autier (aujourd'hui déposé). Victorine Autier (1840-1874), fille de Victor Autier, médecin des pauvres à Amiens, s'est notamment illustrée par son dévouement aux blessés de la guerre de 1870-1871. En hommage au dévouement de cette héroïque infirmière, la Ville fit don du terrain à sa famille et entretient aujourd'hui la sépulture. Une rue de la ville porte son nom.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Bibliographie

- GILLMANN, Raymonde. **La Madeleine à Amiens. Un jardin romantique.** Amiens, [1986].
- GILLMANN, Raymonde. **La grande Madeleine d'Amiens.** Amiens : éditions Martelle, [1988]. p. 35.

Illustrations



Colonne funéraire supportant initialement le buste en bronze de Victorine Autier (déposé).
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000706NUCA



Boule en bronze surmontant les poteaux de clôture : date 1870-1871.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000708NUCA

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000705NUCA



Boule en bronze surmontant
les poteaux de clôture :
emblème médical (croix).
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000709NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine H (IA80006035) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Buste de Victorine Autier (IM80001256) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 1A plaine H Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078000705NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire supportant initialement le buste en bronze de Victorine Autier (déposé).

IVR22_20078000706NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Boule en bronze surmontant les poteaux de clôture : date 1870-1871.

IVR22_20078000708NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Boule en bronze surmontant les poteaux de clôture : emblème médical (croix).

IVR22_20078000709NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation