

Hauts-de-France, Nord
Hautmont
3 rue Jules-Carret

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00124415

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 1994, 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Hautmont, enquête thématique départementale Patrimoine XXe Maubeuge et Val de Sambre

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1988, AO, 54A, 57A ; 2023, BH, 0466

Historique

Le plan (non signé) de la maison est daté de 1935. La maison semble être très inspirée d'une villa construite par l'architecte Marc Blot à Châtillon-sous-Bagneux (aujourd'hui Châtillon, Hauts-de-Seine) figurant dans le numéro spécial 4491 du 30 mars 1929 de la revue *L'Illustration* consacrée à l'habitat.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1935 (daté par source)

Description

Le corps principal est flanqué d'un corps de bâtiment plus petit et comprend un étage de soubassement ayant usage de garage. De longues baies rectangulaires rythment la façade.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton

Matériau(x) de couverture : béton en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, en rez-de-chaussée surélevé

Type(s) de couverture : terrasse

Statut, intérêt et protection

Cet édifice a été repéré dans le cadre de l'inventaire du patrimoine d'Hautmont de 1992 mais n'a pas fait l'objet d'une étude approfondie.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **L'Illustration : numéro spécial La maison.** Paris : 30 mars 1929, n° 4491. 112 pages en n. et b. et coul., couverture couleur.
Numéro spécial comprenant textes (Henri Sellier, Raoul Dautry, Georges Benoît Levy, Henri Sauvage, Louis Bourdelle,...) et illustrations (noir et blanc, couleur) de réalisations architecturales ou urbanistiques, principalement des cités jardins (Lille Délivrance, Dourges, Drancy, cités SNCF) ou maisons de rapport (Henri Sauvage) ou villas particulières (Le Touquet, Louis Quételart).
Collection particulière

Liens web

- Dossier d'origine numérisé. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA00124415/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue de trois quarts vers le nord.
Phot. Olivier Marlard
IVR31_19935901402VA



Élévation antérieure sur rue.
Phot. Olivier Marlard
IVR31_19935900467X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons XXe siècle de Maubeuge et du Val de Sambre (IA59001928)
Maisons, Immeubles, Fermes (IA00124420) Hauts-de-France, Nord, Hautmont

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ville d'Hautmont (IA00124419) Hauts-de-France, Nord, Hautmont

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de trois quarts vers le nord.

IVR31_19935901402VA

Auteur de l'illustration : Olivier Marlard

Date de prise de vue : 1993

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation antérieure sur rue.

IVR31_19935900467X

Auteur de l'illustration : Olivier Marlard

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation