Hauts-de-France, Oise Pont-l'Évêque Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l' Eglise

Croix (petite nature) : Christ en croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000066 Date de l'enquête initiale : 1984 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix

Précision sur la dénomination : petite nature

Titres: Christ en croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : dernière travée de la nef

Historique

Période(s) principale(s): 17e siècle

Description

Bras et parties saillantes du perizonium assemblés par tenons et mortaises ; deux greffes sont visibles au niveau des genoux.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; revers plat ; revers ébauché

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome

Mesures:

Dimensions totales : h = 130; la = 85; pr = 17.

Représentations : Christ en croix

État de conservation

mauvais état, traces de peinture, repeint, manque

Vestiges de polychromie sous le badigeon moderne ; croix moderne ; fente sur la face antérieure ; manquent plusieurs doigts.

13 mars 2025 Page 1

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale. Phot. Jean-Michel Périn IVR22_19856000617V

Dossiers liés

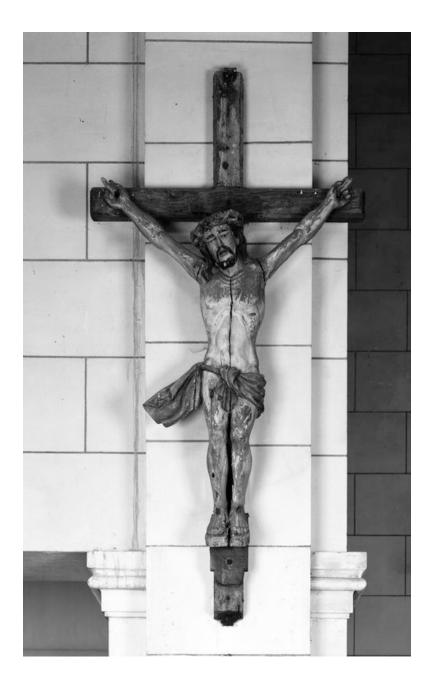
Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption de la Vierge (IM60000065) Hauts-de-France, Oise, Pont-l'Évêque, Eglise paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Alain Nafilyan Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

13 mars 2025 Page 2



Vue générale.

IVR22_19856000617V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

13 mars 2025 Page 3