

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 127 plaine E Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire des Filles de la Charité de Saint-Vincent-de-Paul

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005967
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Genre du destinataire : de filles de la Charité de saint Vincent de Paul
Appellation : sépulture des Filles de la Charité de Saint-Vincent de Paul
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en novembre 1845 et agrandie en décembre 1860, par la Commission administrative des Hospices d'Amiens. Elle fut agrandie une seconde fois, toujours en décembre 1860, par le Bureau de Bienfaisance d'Amiens, puis en juillet 1866 et en mai 1868, par délibération du Conseil municipal d'Amiens. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur C. Paris a réalisé des travaux (aménagement d'un sol gravillonné) en 1884.

La stèle cintrée gauche porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 21e siècle

Dates : 1884 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature), Charles

Octave Paris (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée dans sa partie antérieure par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par des barres et une chaîne centrale en fonte, fixés sur une pierre de seuil en pierre de Tournai. Les parties latérales et postérieure de la clôture ont été remaniées et sont aujourd'hui composées de parpaings en espaliers, surmontés d'un couronnement en béton. Le sol est recouvert de gravillons. La concession contient deux stèles cintrées en calcaire, qui se trouvent à gauche dans un décrochement et qui sont fixées sur une dalle double en pierre de Tournai et granito (remaniement). Au fond se dresse une stèle rectangulaire horizontale en granite gris poli, qui est encadrée par deux jardinières à plantes contemporaines et porte le nom des destinataires. La triple dalle fermant l'entrée du caveau, au centre, et sur laquelle est gravée le nom de la dernière défunte, est également en granite gris poli.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle cintrée gauche) : 1885 ; 1885 ; 1888 ; 1888 ; 1889 ; 1890 ; 1891 ; 1892 ; 1892 ; 1892 ; 1892 ; 19[...]³ / 1937 ; 1937 ; 1937 ; 1937 ; 1937 ; 1937 ; 1937 ; 1937 ; 1937 / 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944 ; 1944.

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Les tombeaux de prêtres et de congrégation (Amiens métropole) (IA80004447)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine E (IA80005032) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078001180NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèles cintrées, celle de gauche porte la signature d'A. Sallé.

IVR22_20078001181NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle-épitaphe rectangulaire.

IVR22_20078001182NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation