

Hauts-de-France, Somme
Pont-Noyelles

Eglise paroissiale Saint-Martin de Pont-Noyelles

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000187
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Martin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1957, AC, 6

Historique

L'église remonte au 16^e siècle, mais fut profondément remaniée au 19^e siècle. De la construction originelle ne demeurent que la façade occidentale, avec un bel escalier en vis dans une tour octogonale, et l'abside flanquée de deux tourelles. Encore ces parties ont-elles été très restaurées lors des grands travaux engagés par l'architecte Antoine en 1878-1882, pour un coût de 23 000 francs. L'entrepreneur était Gente Olivier, de Vignacourt. La nef fut alors entièrement reconstruite : seuls les piliers témoignent encore de la disposition d'origine. La charpente ancienne, qui comportait des têtes sculptées (hommes, femmes et chérubins), disparut. Le décor intérieur fut aussi renouvelé : pavement en carreaux d'Auneuil, vitraux de Bazin... La flèche du clocher fut reconstruite, la charpente porte la date de 1880 sur une enrayure. Le devis fut largement dépassé, portant le coût définitif des travaux à 32 000 francs. En 1988, l'édifice présentait d'inquiétants déversements au niveau des arcades et du clocher. D'importantes restaurations durent être menées en 1989-1990 par la société Charpentier et par Jean-Noël Coquelle, sous la direction de l'architecte Courouble : la poutre soutenant le clocher dut être remplacée par une poutre métallique, plusieurs piliers ont été repris, les parties supérieures des contreforts ont été refaites, de même que la toiture.

Période(s) principale(s) : 16^e siècle, 4^e quart 19^e siècle

Dates : 1880 (daté par source, porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Olivier Gente (entrepreneur, attribution par source), Louis Henry Antoine (architecte, attribution par source)

Description

L'église comporte des parties en craie (abside et façade) séparées par une nef en briques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire ; essentage d'ardoise ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : fausse voûte en berceau ; fausse voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche polygonale ; pignon découvert ; croupe polygonale

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Décor

Techniques : vitrail (étudié)

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue depuis le sud-est.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000616XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Villers-Bocage : le territoire de la commune de Pont-Noyelles (IA80000311) Hauts-de-France, Somme, Pont-Noyelles

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin de Pont-Noyelles (IM80000317) Hauts-de-France, Somme, Pont-Noyelles, Eglise paroissiale Saint-Martin

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue depuis le sud-est.

IVR22_19988000616XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation