

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 289 plaine O Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Randon-Hurache

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006160
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Randon-Hurache
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juillet 1866, par Clémence Adélaïde Pointel, veuve Hurache, domiciliée à Amiens, place Longueville.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'architecte Fanny, domicilié à Amiens, 79 rue Laurendeau, a réalisé les plans du monument en 1906.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1906 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Fanny (architecte, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte peinte à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai et le sol est recouvert de dalles également en pierre de Tournai. Elle contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, rythmée par deux pilastres. Quatre tombales se trouvent devant le monument principal : les deux antérieures sont en pierre de Tournai et les deux postérieures sont en granite gris poli (remaniement).

Inscriptions :

Dates des décès : 1872 ; 1845 ; 1866 ; 1924 ; 1985 / 1899 ; 1853 ; 1877 ; 1953.

Inscription concernant le destinataire : Famille Randon-Hurache.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée ; dalle funéraire

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et le portillon est surmonté d'une croix à volutes feuillagées. La partie supérieure de la stèle est sculptée d'une couronne d'immortelles entrelacée de rubans, dans le centre de laquelle est représentée une croix fleuronée. Les pilastres sont coiffés de chapiteaux feuillagés. Une palme en laiton est fixée à gauche de la base. Les deux tombales antérieures sont gravées d'une croix latine en relief.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte peinte, contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, probablement élevée vers 1906, sur les plans de l'architecte Fanny (autorisations de construction). Deux des quatre dalles funéraires, devant le monument, pourraient être antérieures au monument familial.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/9. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1905-1906).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001344NUCA



Stèle architecturée.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001345NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine O (IA80005022) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078001344NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée.

IVR22_20078001345NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation