Hauts-de-France, Somme
Bertangles
Château
Château de Bertangles

Dessus-de-baie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000507
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : dessus-de-baie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : élévations sud et nord du château

Historique

Ce remarquable décor sculpté a été exécuté entre 1730 et 1734, époque de construction du château de Bertangles. On ne connaît pas le nom du sculpteur. Les armes des Clermont-Tonnerre, au fronton sud, datent du 19e siècle. Le fronton nord ne présente que des pierres en attente.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clermont-Tonnerre Louis-Joseph de (commanditaire)

Description

Les deux façades du château, sur cour et sur parc, sont ornées d'un délicat décor sculpté essentiellement composé de têtes placées à la clé des baies. Sur l'avant-corps central sont en outre intercalés dans les écoinçons des trophées sculptés en bas et demi-relief.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire taillé, décor en haut relief, décor en demi-relief, décor en bas-relief

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
déesse : tête
trophée
bouc : tête
violon, flute, harpe, lyre, livre, globe
comédie italienne
les saisons

dieu : tête
les quatre éléments
enfant, à califourchon, lion, licorne

Façade sud, avant-corps central : au rez-de-chaussée, tête de Minerve couronnée de laurier (baie centrale) et têtes de bouc (baies latérales), encadrées de trophées d'armes dans les écoinçons. Au premier étage : tête des Trois Grâces sur les baies, et trophées symboliques de la Musique à gauche (violon, harpe, clarinettes) et des Muses à droite (lyre, globe, livre et plume, etc.). Autour de l'avant-corps central, au rez-de-chaussée : têtes de Junon (porte gauche) et de Perséphone (porte droite), et sur les pavillons en saillie, têtes symbolisant les quatre Continents (Afrique, Asie, Europe, Amérique). Au premier étage : têtes de Diane et de Cybèle, les quatre Saisons, et têtes représentant peut-être les quatre complexions de l'homme suivant Ripa (le Colérique, le Sanguin, le Flegmatique et le Mélancolique). Sur les ailes basses latérales encadrant le corps de logis : tête de Bacchus à gauche (aile des cuisines), tête de Silène à droite (aile de la bibliothèque). Façade nord, avant-corps central : au rez-de-chaussée, tête de Minerve casquée et têtes de boucs. Au premier étage, têtes des Heures et trophées musicaux. Autour de l'avant-corps central, au rez-de-chaussée : les quatre Eléments. Au premier étage : personnages de la commedia dell'arte. Sur les ailes basses latérales, au fronton : enfant chevauchant une licorne (à gauche) et un lion (à droite).

Statut, intérêt et protection

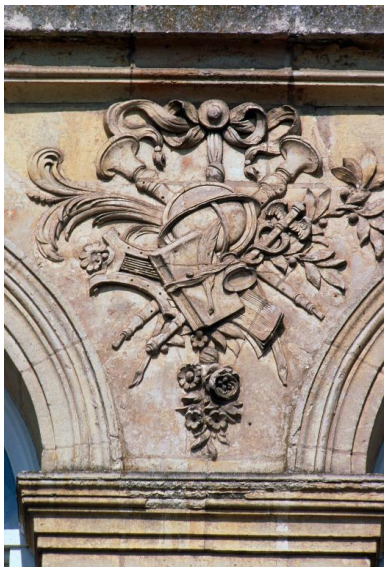
L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre immeuble, 1970/09/18
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Dessus-de-baie : l'Amérique.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001847ZA

Dessus-de-baie : trophée musical.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001815ZA



Dessus-de-baie : trophée des Muses.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001814ZA

Décor de trophées.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001811ZA

Dossiers liés

Édifice : Château de Bertangles (IA80000259) Hauts-de-France, Somme, Bertangles

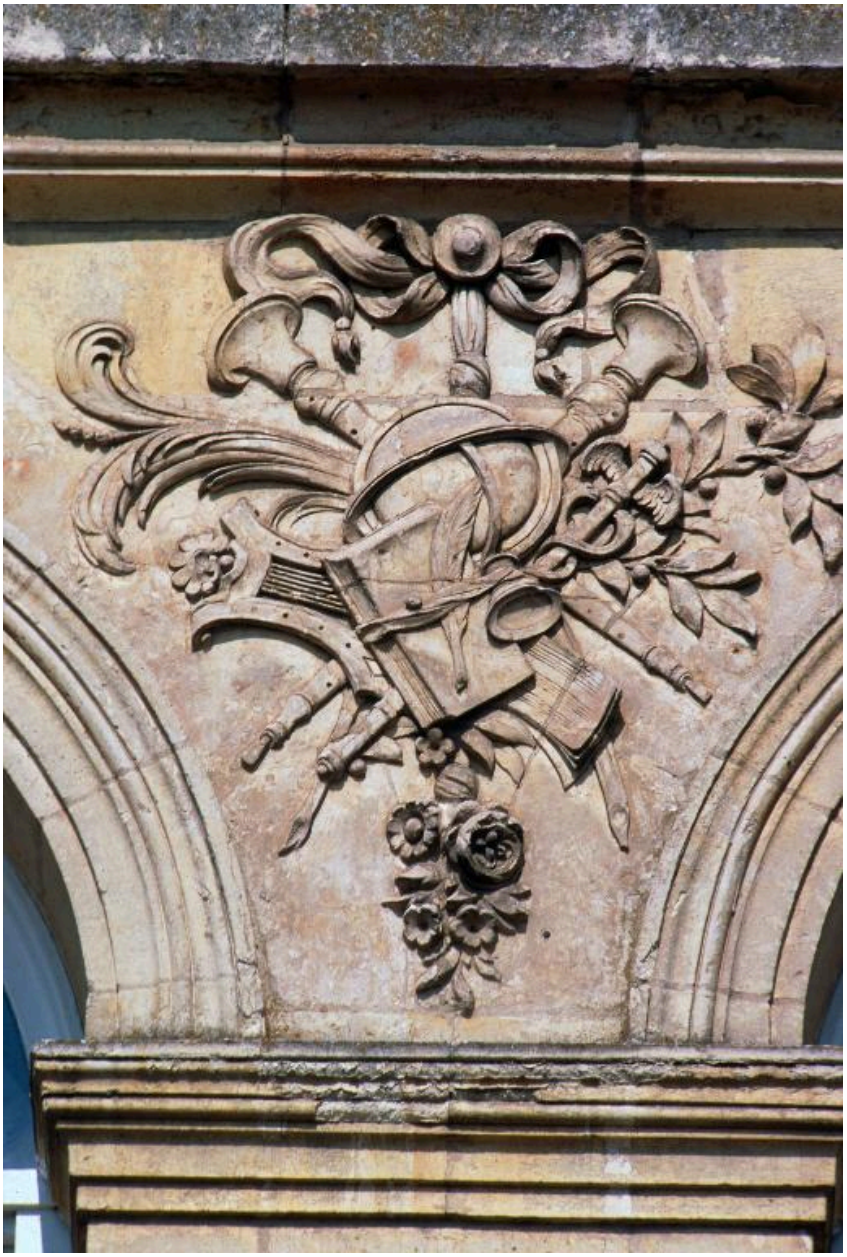
Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Dessus-de-baie : l'Amérique.

IVR22_19998001847ZA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-baie : trophée musical.

IVR22_19998001815ZA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessus-de-baie : trophée des Muses.

IVR22_19998001814ZA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de trophées.

IVR22_19998001811ZA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation