

Hauts-de-France, Oise  
Noyon  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

## Monument commémoratif (?) de la Passion

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000072  
Date de l'enquête initiale : 1984  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : monument

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : arrière sacristie

### Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

### Description

Coupe droites et coupes d'onglet ; assemblage par tenons et mortaises, par rainures et languettes, clous et collage.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, menuiserie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, décor en ronde bosse, décor en bas-relief, petit cadre rapporté

Mesures :

Dimensions totales : h = 135 ; pr = 30.

Représentations :

Montée au Calvaire, sainte Véronique: voile

Les instruments de la Passion ; colonne, éponge, lance, linceul

Sur la face antérieure du piédestal : scène du portement de croix en présence de sainte Véronique ; sur le piédestal : colonne, éponge, lance, linceul.

### État de conservation

Lance brisée.

## Statut, intérêt et protection

Monument rare dont la vocation précise n'est pas connue.

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Jean-Michel Périn  
IVR22\_19846000415X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_19846000415X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation