

Hauts-de-France, Somme
Franqueville
Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Statues en pendant (demi-nature) : Anges adorateurs

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001705
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi-nature ; en pendant
Titres : Anges adorateurs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur, gradin du maître-autel

Historique

Par leur forme et leur traitement, les statues sont contemporaines du maître-autel qu'elles ornent, c'est à dire du 2e quart du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Description

Les deux statues en chêne polychrome, au revers sculpté, reposent sur une base carrée traitée en faux marbre comme l'ensemble du maître-autel. Les ailes sont rapportées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, peint, polychrome, faux marbre, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions de la statue de droite : h = 82 ; la = 37 ; pr = 43. Dimensions de la statue de gauche : h = 82 ; la = 25 ; pr = 50.

Représentations :

Les anges, dont les attitudes se répondent, sont représentés agenouillés en prière.

État de conservation

repeint (?)

La polychromie, notamment du costume et de la carnation, ainsi que la dorure sont altérées. De plus, le costume a probablement été repeint en blanc-gris.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Ange de droite, vue de face.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000090NUC2A



Ange de gauche, vue de trois-quarts.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000092NUC2A



Ange de gauche, vue de face.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000091NUC2A

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble du maître-autel (autel tombeau, degré et gradin d'autel, tabernacle architecturé et tournant à ailes) (IM80001694) Hauts-de-France, Somme, Franqueville, Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Pierre (IM80001689) Hauts-de-France, Somme, Franqueville, Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Ange de droite, vue de face.

IVR22_20148000090NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ange de gauche, vue de trois-quarts.

IVR22_20148000092NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ange de gauche, vue de face.

IVR22_20148000091NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation