

Hauts-de-France, Aisne
Couvrelles
rue de l' Eglise

Chemin de croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004334

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chemin de croix

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : bas-côtés et transept

Historique

Henri Bouchard a réalisé vers 1925 une grande partie du décor de l'église Saint-Martin de Chauny (Aisne), comprenant la maître-autel et l'ambon en pierre reconstituée, le chemin de croix en pierre de Nuits-Saint-Georges et un Christ en croix en bronze. Le chemin de croix de Couvrelles est une adaptation en plâtre (avec quelques différences dans les détails) du modèle de celui de Chauny, qui a également été réalisé en 1928 en pierre reconstituée pour l'église de Lestrem (Pas-de-Calais), puis coulé en pâte de verre en 1930 par René Lalique pour l'église de Saulchy-Lestree (Pas-de-Calais). On retrouve dans chaque scène les figures simples et amples, caractéristiques du travail du sculpteur, qui parviennent à s'adapter aux contraintes du cadre.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1930

Stade de la création : version

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Bouchard (sculpteur)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Chaque sujet est représenté en bas-relief en décor à fond en cuvette, réservant un cadre qui épouse une forme triangulaire en partie supérieure. Chaque station porte un médaillon peint avec une croix pattée en partie supérieure du cadre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire horizontal

Matériaux : plâtre (en un seul élément) : moulé, décor à fond en cuvette, décor en bas-relief, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions totales : h = 57 ; la = 67 ; pr = 8.

Représentations :

cycle narratif ; Passion

Les 14 scènes représentent les stations traditionnelles de la Passion du Christ.

Inscriptions & marques : signature (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le titre (en relief, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature : H. BOUCHARD. Chaque station porte son numéro d'ordre en chiffre romain, sur la partie inférieure du cadre.

État de conservation

oeuvre déposée

La station 7 est déposée dans la sacristie.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de la 1ère station :
Jésus est condamné à mort.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20040202801NUC1A



Vue de la 4e station du chemin de
croix : Jésus rencontre sa Mère.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050201664XA



Vue de la 5e station
(prise de vue en 2004).
Phot. Marie-Laure Monnehay-
Vulliet, Phot. Phot'R
IVR32_20170200426NUC1A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Lubin de Couvrelles (IM02004467) Hauts-de-France, Aisne, Couvrelles, église paroissiale Saint-Lubin, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la 1ère station : Jésus est condamné à mort.

IVR22_20040202801NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la 4e station du chemin de croix : Jésus rencontre sa Mère.

IVR22_20050201664XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la 5e station (prise de vue en 2004).

IVR32_20170200426NUC1A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet, Auteur de l'illustration : Phot'R

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation