

Hauts-de-France, Aisne  
Guise  
Eglise paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul, rue de la Citadelle

## Verrière (vitrail tableau) de style Art déco : l'Eucharistie (baie 4)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001997  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : vitrail tableau  
Appellations : style Art déco  
Titres : Eucharistie (1')

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : chœur (baie 4)

### Historique

Cette verrière, non signée ni datée, a été créée par le peintre-verrier parisien Raphaël Lardeur vers 1932. La date et la signature sont portées sur d'autres verrières de cet ensemble homogène.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1932  
Auteur(s) de l'oeuvre : Raphaël Lardeur (peintre-verrier)  
Ile-de-France, 75, Paris :

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2, juxtaposé, polylobé ; tympan ajouré ; oculus de réseau ; jour de réseau

Matériaux : verre transparent (coloré) : soufflé, taillé, peint, grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

scène ; prêtre, de profil, hostie, messe, autel, calice, patène, enfant de chœur  
scène ; âme ; ange, portant, être humain, prière, symbole  
figure biblique ; Christ ; I.N.R.I., calice, hostie, symbole

Un prêtre de profil, debout devant un autel, est représenté au moment de l'élévation, encadré par deux enfants de chœur agenouillés. A l'arrière-plan, deux anges portent une représentation humaine en prière, symbole de l'âme. Des symboles christiques occupent l'oculus de réseau.

### État de conservation

grillage de protection

Quelques verres sont fendus. La partie supérieure de la verrière a été remise en plombs.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2002/10/23

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale

Phot. Laurent Jumel

IVR22\_19980200536XA

### Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble des verrières de l'église (IM02001993) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Eglise paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul, rue de la Citadelle

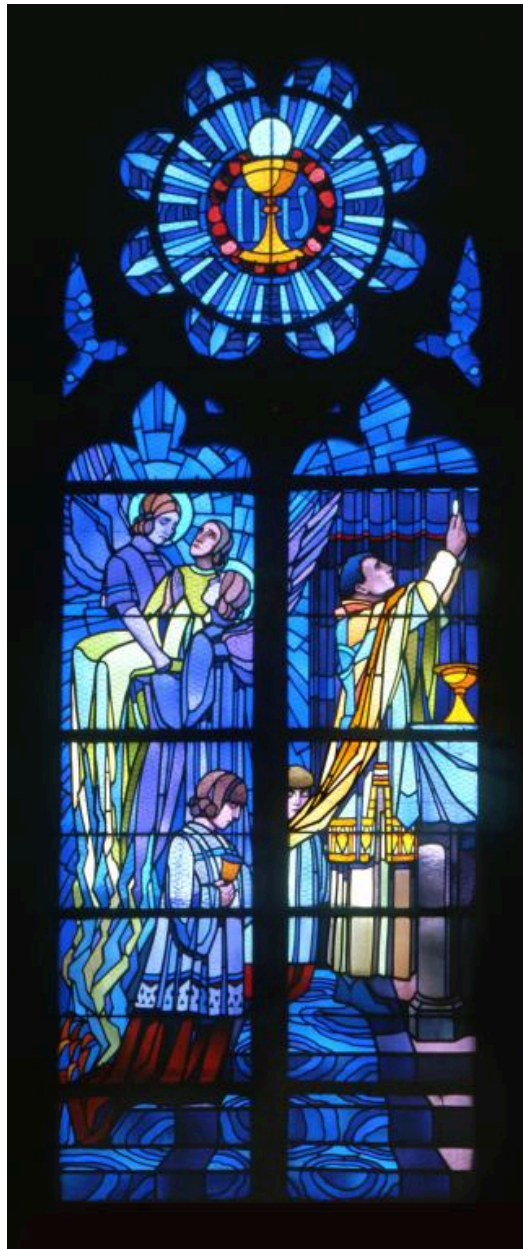
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul (IM02001980) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Eglise paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul, rue de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR22\_19980200536XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation