

Hauts-de-France, Aisne
Besmont
rue de l' Eglise

Fonts baptismaux (cuve baptismale à infusion)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001494

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Précision sur la dénomination : cuve baptismale à infusion

Parties constituantes non étudiées : couvercle des fonts baptismaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : à l'entrée de la nef sur la droite

Historique

Les fonts baptismaux paraissent être constitués de deux éléments stylistiquement et chronologiquement différents. La base circulaire formant le pied et portant un décor d'angelots et de cartouches contenant une inscription en latin date vraisemblablement de la fin du 16e ou de la première moitié du 17e siècle. Cependant la cuve circulaire avec un décor architecturé d'arcatures et de fleurs paraît être un pastiche néo-Renaissance datant du 19e siècle. On ne peut aussi exclure que l'ensemble des fonts baptismaux date du 19e siècle. C'est l'oeuvre probable d'un tailleur de pierre actif localement en Thiérache. Le bassin des fonts baptismaux, en cuivre, est ancien et date peut-être du 18e siècle. Le couvercle primitif a disparu, seules subsistent des traces d'embout et de charnières en plomb et métal. Le couvercle actuel en bois surmonté d'une croix date du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle (?), 19e siècle

Stade de la création : pastiche (?)

Lieu d'exécution : Picardie, 02, Thiérache

Description

Les fonts baptismaux sont en pierre calcaire blanche. Ils sont constitués de deux éléments appareillés l'un sur l'autre : une cuve polygonale à élévation galbée surmontant un pied également polygonal. Le pied et la cuve comportent un décor en relief et demi-relief dans la masse. Le bassin des fonts baptismaux est en cuivre, fondu et estampé. Le couvercle des fonts baptismaux est en bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, taille de pierre

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 1, polygonal ; plan, polygonal ; élévation, galbé

Matériaux : calcaire (blanc, en plusieurs éléments) : taillé, décor en relief, décor en demi-relief, décor dans la masse

Mesures :

h = 108,5 ; d = 71. Dimensions totale des fonts baptismaux : h = 108,5 ; d = 71. Dimensions du pied polygonal : h = 60.

Représentations :

angelot, en buste, de face

ornement à forme architecturale: à arcature, à cartouche

ornement à forme végétale: fleur, feuillage, fruit, à rinceau, rai de coeur

Le pied est orné d' angelots ailés tenant des cartouches portant une inscription en latin, surmontant une frise de rais-de-coeur. La partie supérieure du pied est ornée de rinceaux de feuillage et d' acanthe. La cuve comporte une arcature à arc brisé encadrant des bouquets de fleurs et fruits.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'icôneographie (gravé, sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

Sur les cartouches tenus par les angelots : IN TERRA/VIVIFICA/OMMIA/AQUA VIVA.

État de conservation

oeuvre complétée (?)

Quelques manques et éclats de la pierre, en particulier au niveau du pied et de la cuve.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Laurent Jumel
IVR22_19980200700X



Détail.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19980203695X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM02001491) Hauts-de-France, Aisne, Besmont, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19980200700X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail.

IVR22_19980203695X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation