Hauts-de-France, Pas-de-Calais Saint-Omer

Fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002972 Date de l'enquête initiale : 1992 Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux objets mobiliers de la ville de

Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM62002021

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chapelle des fonts baptismaux

Historique

La cuve a été réalisée par Emile Sturne, sculpteur né à Saint-Omer (1842-1922).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Le couvercle est en laiton et en bronze doré. La base des piles et des colonnettes est en également en bronze doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, sculpture, bronze d'art

Matériaux : marbre taillé ; bronze coulé, doré ; laiton

Mesures:

h = 180; d = 70. Hauteur sans le couvercle : h = 102.

Inscriptions & marques: inscription concernant le commanditaire, date

Précisions et transcriptions :

Transcription (sur le phylactère de la cuve) : LOUIS LE SERGEANT DE MONNECOVE A FAIT ETABLIR CES/FONTS BAPTISMAUX ET LES A DONNES A L'EGLISE DE SAINT-SEPULCRE/ LE 11 AOUT 1876 BAPTEME DE EDOUARD ROBERT MARIE/ LE SERGEANT MONNECOVE SON GRAND ONCLE ET PARRAIN.

État de conservation

mauvaises conditions de conservation

Oeuvre encrassée, fiente.

Statut, intérêt et protection

Protections: inscrit au titre objet, 1980/01/28

31. Fonts baptismaux. Marbre blanc, bronze doré, laiton. 1876, par E. Sturne. Hauteur sans le couvercle : 1,02 m. Hauteur

du couvercle : 0,76 m. Chapelle des fonts baptismaux.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

• : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy_fr?

ACTION=RETROUVER&FIELD_1=Cpal5&VALUE_1=&FIELD_2=EDIF&VALUE_2=&FIELD_3=Cpal1&VALUE_3=&FIELD_9=POSURLP&VALUE_9=

%20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28PM62002021%29%20%3aREF

% 20% 29&USRNAME = nobody&USRPWD = 4% 24% 2534P&SPEC = 9&SYN = 1&IMLY = &MAX1 = 1&MAX2 = 1&MAX3 = 200&DONAME = 1&IMLY = 200&DONAME =

Illustrations



Vue générale Phot. Bruno Decrock IVR31 20106202012NUCA



Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62) Phot. Julien Marasi IVR31_20106202029NUC



Vue partielle Phot. Bruno Decrock IVR31 20106202013NUCA



Vue de détail, inscription Phot. Bruno Decrock IVR31_20106202014NUCA

Dossiers liés

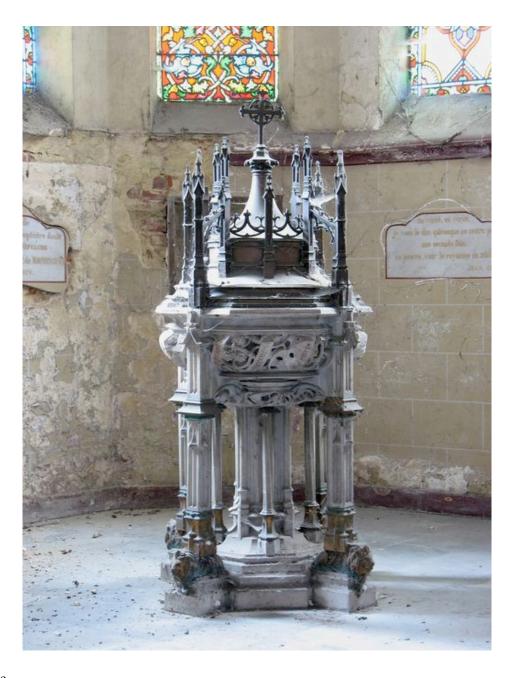
Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église du Saint-Sépulcre de Saint-Omer (IM62001926) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer

Auteur(s) du dossier : Julien Marasi, Bruno Decrock

 $Copyright(s): (c)\ Monuments\ historiques\ ;\ (c)\ Commune\ de\ Saint-Omer\ ;\ (c)\ R\'{e}gion\ Hauts-de-France\ -\ Inventaire\ g\'{e}n\'{e}ral$



Vue générale

IVR31_20106202012NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale (phot. Wintrebert, 1978, fonds AOA62)

IVR31_20106202029NUC

Auteur de l'illustration : Julien Marasi

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle

IVR31_20106202013NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, inscription

IVR31_20106202014NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation