

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Croix : Christ en croix (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000547
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix, statue
Titres : Christ en croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

L'œuvre est datable de la 1ère moitié du 16e siècle. Dans l'inventaire de 1931 l'abbé Tesson la date de la fin du 15e siècle.
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

Description

Le Christ la croix sont en chêne polychrome et doré. le revers du Christ est sculpté.
Les clous fixant le Christ sont en fer forgé. Les extrémités de la croix se terminent par des quadrilobes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne taillé, peint, polychrome, sur apprêt, peint faux or, sur apprêt, avec assiette ; fer forgé

Mesures :

Dimensions de l'ensemble : h = 150 ; la = 112 ; pr = 16. Dimensions du Christ seul : h = 74 ; la = 65 ; pr = 11.

Représentations :

L'œuvre représente le Christ en croix, accompagné du Tétramorphe figuré dans quatre médaillons quadrilobés situés aux extrémités de la croix. Les extrémités de la croix se terminent par une fleur de lys. Le Christ est représenté mort, il est auréolé et porte la couronne d'épine. Sa taille est marquée et ses hanches sont assez proéminentes.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'iconographie dans des phylactères tenus par le Tétramorphe : S.t Marc/ S.t Luc/ S.t Jean./ S.t Matieu.

État de conservation

oeuvre restaurée

La peinture est très écaillée, l'œuvre a été restaurée dans les années 1960.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1944/04/26

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- TESSON, Lucien (abbé). **Inventaire des objets d'art et antiquités de la cathédrale de Beauvais.** [s. l.] : [s.n.], 1931.
p. 31 (n° 200)

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001670XA



Détail de l'extrémité supérieure
de la croix : le lion de saint Marc.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001672XA



Détail de l'extrémité gauche de
la croix : le boeuf de saint Luc.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001674XA



Détail de l'extrémité droite de
la croix : l'aigle de saint Jean.



Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001676XA

Détail de l'extrémité inférieure de
la croix : l'ange de saint Matthieu.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001678XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19966001670XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extrémité supérieure de la croix : le lion de saint Marc.

IVR22_19966001672XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extrémité gauche de la croix : le boeuf de saint Luc.

IVR22_19966001674XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extrémité droite de la croix : l'aigle de saint Jean.

IVR22_19966001676XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extrémité inférieure de la croix : l'ange de saint Matthieu.

IVR22_19966001678XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation