

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 781 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Boucher-Matifas

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004830  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Boucher-Matifas  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en juillet 1896 par Auguste Boucher, rentier.  
La stèle porte la signature de l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain.  
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Lamolet - St-Maurice (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur nord du cimetière, est délimitée par quatre piliers en pierre de Tournai, reliés par des barres de fer. Elle contient une stèle, de style néogothique, en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Dates des décès : 1901 / 1907 ; 1920 ; 1940.

Inscription concernant le destinataire : Famille BOUCHER-MATIFAS.

Monogramme : B.M.

Signature (stèle) : T. LAMOLET.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale ; style néogothique

État de conservation : envahi par la végétation

### Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 170

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé T. Lamolet, a vraisemblablement été réalisé entre 1896 (date d'acquisition de la concession) et 1901 (date de la première inhumation, confirmée par la calligraphie des épitaphes). Comme les tombeaux contemporains des familles **Mérelle-Pillot** (S 786), **Ruhaut-Gaillet** (S 777) et Truffier-Béthouart-Ruhaut (S 771), il illustre une variante monumentale stylisée de la stèle néogothique, ici ornée de pinacles et surmontée d'une croix.

Exemple de la production de l'entrepreneur Lamolet-Tattegrain, il peut être comparé aux tombeaux des familles Morel-Lefebvre (S 759) et Sené-Loriolle (S 762), dont il est contemporain.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

## Illustrations



Vue de la stèle.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058002114NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22\_20058002114NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation