

Hauts-de-France, Aisne
Acy
Eglise paroissiale Saint-Médard, rue du Chauffour

Chaire à prêcher mobile et confessionnal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004263
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02001480PM02001481

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher, confessionnal
Précision sur la dénomination : chaire mobile

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : nef, bas-côté nord

Historique

Le ferronnier Richard Desvallières, cofondateur des ateliers d'art sacré, attire sur le chantier de restauration de l'église d'Acy des artistes qui témoignent de la même sensibilité. Le sculpteur et menuisier Fernand Py, collaborateur du sculpteur André Charlier, a réalisé la chaire à prêcher et le confessionnal dans la veine du mobilier populaire qui lui est propre.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1930
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Py (menuisier, sculpteur)

Description

La cuve de la chaire à prêcher est de forme octogonale. Elle est prolongée à l'arrière par le dossier qui soutient l'abat-voix, également de forme octogonale. L'escalier qui permet d'accéder à la plate-forme prend accès à l'arrière et débouche sur la gauche. Les panneaux ornant l'avant de la cuve sont traités en bas-relief peint. La loge centrale du confessionnal, coiffée en pyramide sommée d'une croix, est flanquée de deux loges de dimensions inférieures.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , octogonal vertical, rectangulaire vertical ;

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, décor dans la masse, décor rapporté, décor en bas-relief, peint, ciré

Mesures :

Dimensions approximatives de la chaire à prêcher : h = 300 ; l = 150 ; pr = 150. Dimensions approximatives du confessionnal : h = 220, l = 180, pr = 100.

Représentations :
ornement végétal
représentation animalière ; cheval, poisson

vertu théologique ; espérance
Saint-Esprit ; colombe
Sacré-Coeur
saint Médard ; de face, en pied

Le panneau frontal de la chaire représente saint Médard, patron de l'église. Il est encadré de deux panneaux latéraux représentant des poissons en frises verticales. Le panneau inférieur figure les chevaux de saint Médard représentés de façon fantaisiste en sautoir deux à deux. La porte de la loge centrale du confessionnal est ornée d'un panneau en bas-relief peint représentant l'Espérance. La partie supérieure représente le Sacré-cœur sur un fond ajouré. Les deux portes latérales sont également ornées d'un décor végétal ajouré.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 2005/09/12
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202496XA



Détail de la cuve
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202497XA



Détail de la cuve
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202498XA



Détail du décor sculpté : saint Médard
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202499XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Médard d'Acy (IM02004455) Hauts-de-France, Aisne, Acy, Eglise paroissiale Saint-Médard, rue du Chauffour

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR22_20040202496XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Déatil de la cuve

IVR22_20040202497XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la cuve

IVR22_20040202498XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté : saint Médard

IVR22_20040202499XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation