

Hauts-de-France, Aisne  
Acy  
Eglise paroissiale Saint-Médard, rue du Chauffour

## Chaire à prêcher mobile et confessionnal

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004263  
Date de l'enquête initiale : 2001  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM02001480PM02001481

### Désignation

Dénomination : chaire à prêcher, confessionnal  
Précision sur la dénomination : chaire mobile

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : nef, bas-côté nord

### Historique

Le ferronnier Richard Desvallières, cofondateur des ateliers d'art sacré, attire sur le chantier de restauration de l'église d'Acy des artistes qui témoignent de la même sensibilité. Le sculpteur et menuisier Fernand Py, collaborateur du sculpteur André Charlier, a réalisé la chaire à prêcher et le confessionnal dans la veine du mobilier populaire qui lui est propre.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1930  
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Py (menuisier, sculpteur)

### Description

La cuve de la chaire à prêcher est de forme octogonale. Elle est prolongée à l'arrière par le dossier qui soutient l'abat-voix, également de forme octogonale. L'escalier qui permet d'accéder à la plate-forme prend accès à l'arrière et débouche sur la gauche. Les panneaux ornant l'avant de la cuve sont traités en bas-relief peint. La loge centrale du confessionnal, coiffée en pyramide sommée d'une croix, est flanquée de deux loges de dimensions inférieures.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , octogonal vertical, rectangulaire vertical ;

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, décor dans la masse, décor rapporté, décor en bas-relief, peint, ciré

Mesures :

Dimensions approximatives de la chaire à prêcher : h = 300 ; l = 150 ; pr = 150. Dimensions approximatives du confessionnal : h = 220, l = 180, pr = 100.

Représentations :  
ornement végétal  
représentation animalière ; cheval, poisson

vertu théologique ; espérance  
Saint-Esprit ; colombe  
Sacré-Coeur  
saint Médard ; de face, en pied

Le panneau frontal de la chaire représente saint Médard, patron de l'église. Il est encadré de deux panneaux latéraux représentant des poissons en frises verticales. Le panneau inférieur figure les chevaux de saint Médard représentés de façon fantaisiste en sautoir deux à deux. La porte de la loge centrale du confessionnal est ornée d'un panneau en bas-relief peint représentant l'Espérance. La partie supérieure représente le Sacré-cœur sur un fond ajouré. Les deux portes latérales sont également ornées d'un décor végétal ajouré.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler  
Protections : classé au titre objet, 2005/09/12  
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20040202496XA



Détail de la cuve  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20040202497XA



Détail de la cuve  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20040202498XA



Détail du décor sculpté : saint Médard  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20040202499XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Médard d'Acy (IM02004455) Hauts-de-France, Aisne, Acy, Eglise paroissiale Saint-Médard, rue du Chauffour

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR22\_20040202496XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Déatil de la cuve

IVR22\_20040202497XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la cuve

IVR22\_20040202498XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté : saint Médard

IVR22\_20040202499XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation