

Hauts-de-France, Aisne
Dhuizel
rue de Courcelles

Église paroissiale Saint-Rémi de Dhuizel et son cimetière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02002146
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00115650

Désignation

Dénomination : église paroissiale, cimetière
Vocabulaire : Saint-Remi

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1984, AB, 143

Historique

L'église a été construite au début du 12^e siècle avec une nef prolongée d'un chœur et d'une abside semi-circulaire. Les bras du transept et leurs niches d'autel ont été ajoutés au début du siècle suivant, de même que les bas-côtés. Les voûtes du chœur et du transept sont ornées en 1616 de rinceaux peints. Sous l'Ancien Régime, la paroisse relevait du diocèse de Soissons (Grand archidiaconé, doyenné de Vailly). La cure était à la collation du prieur de Viel-Arcy, qui était également gros décimateur avec le prévôt et le seigneur du lieu. Les voûtes sont ornées de peinture en 1616. Le 18^e siècle a vu le réaménagement du chœur, l'élargissement des bas-côtés et le voûtement de la nef. La façade occidentale des 3 vaisseaux et leur couverture ont également été remaniées à cette époque. Endommagée lors du repli de l'armée allemande à la fin de l'été 1918 (partie supérieure des murs et couverture), l'église a été restaurée à l'identique par l'architecte en chef des Monuments Historiques Lucien Sallez de 1921 à 1925.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 12^e siècle, 1^{ère} moitié 13^e siècle, 1^{er} quart 17^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 18^e siècle

Dates : 1616 (daté par travaux historiques, porte la date)

Description

La nef et ses bas-côtés sont prolongés par le transept peu saillant, voûté d'ogives comme la niche d'autel du bras nord du transept, assez profonde. L'abside est couverte en cul-de-four. La niche d'autel du bras sud est voûtée en demi-berceau. Les bas-côtés sont couverts d'une fausse voûte en demi-berceau en plâtre. La destruction récente de la fausse voûte d'ogives en plâtre de la nef a mis la charpente à nu. Le clocher en bâtière surmonte la croisée du transept. Le portail cintré de la façade est pourvu d'une voussure peu profonde.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; grand appareil

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : cul-de-four ; voûte d'ogives ; voûte en demi-berceau ; fausse voûte en demi-berceau

Élévations extérieures : élévation ordonnancée sans travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; dôme ; toit en bâtière ; pignon découvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : église à niches d'autel

État de conservation : remanié

Décor

Techniques : peinture, sculpture

Représentations : ornement végétal ; rinceau ; palme ; ornement géométrique ; feuille d'eau ; humain fabuleux

Précision sur les représentations :

Les voûtes du chœur et du transept sont peintes de rinceaux accompagnés. Les chapiteaux du chœur et du transept sont sculptés de palmettes et de feuilles d'eau. Sur la corniche à modillons de l'abside alternent des palmettes et des masques.

Statut, intérêt et protection

Église ayant conservé sa nef, son chœur et son abside semi-circulaire du 12e siècle encore pourvus de leur décor sculpté. L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : abside, chœur, nef

Protections : classé MH, 1921/10/06

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20040202961NUC1A



Vue générale de
l'élévation occidentale.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20040202965NUC1A



Vue du portail occidental.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20040202966NUC1A



Vue générale, depuis le sud-ouest.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20050201675XA



Vue générale, depuis l'est.
Phot. Frédéric Fournis
IVR32_20170200442NUC1A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Braine : le territoire de la commune de Dhuizel (IA02002105) Hauts-de-France, Aisne, Dhuizel

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Rémi de Dhuizel (IM02004469) Hauts-de-France, Aisne, Dhuizel, rue de Courcelles

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Rémi de Dhuizel (IM02004469) Hauts-de-France, Aisne, Dhuizel, rue de Courcelles

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_20040202961NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'élévation occidentale.

IVR22_20040202965NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portail occidental.

IVR22_20040202966NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



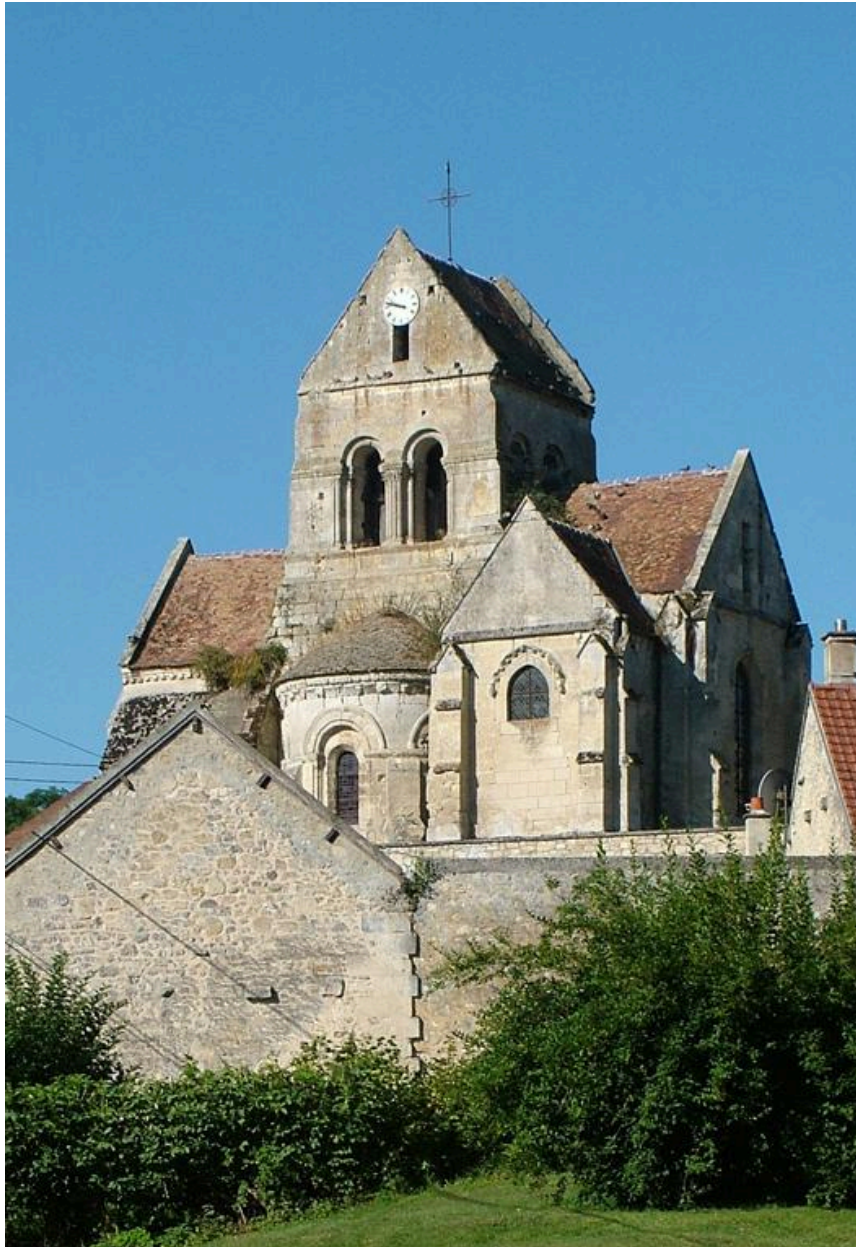
Vue générale, depuis le sud-ouest.

IVR22_20050201675XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis l'est.

IVR32_20170200442NUC1A

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation