

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 2002 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de Suzanna Regula Ransson-Burkhard (tombeau de protestant)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004763
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Genre du destinataire : de protestants
Appellation : Suzanna Regula Ransson-Burkhard
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise par Urbain Arsène Ranson, rentier et protestant, domicilié rue Voiture, en juin 1881.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par deux piliers en façade. Elle contient une stèle en calcaire en très mauvais état (qui penche dangereusement) et une tombale en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Épitaphe : Ici repose / Suzanna Regula Ransson-Burkhard / née à Zurich (Suisse) le 6 octobre 1843 / décédée à Amiens le 8 juin 1881 / [...] / Je suis la résurrection éternelle / celle qui croit en moi vivra / Jean.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire trapézoïdale
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture
Précision sur les représentations :

Au-dessus de l'épithaphe, une rose est sculptée en haut relief. Au sommet de la composition, deux enroulements s'opposent symétriquement et soutiennent une palmette.

Dimensions

Mesures : l : 230 ; la : 100

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle individuel, en calcaire, sans doute réalisé vers 1881 (date d'acquisition de la concession et de l'unique inhumation), atteste de la présence d'une communauté anglaise.

C'est l'un des plus anciens tombeaux identifiés dans cette plaine. Il illustre une variante tardive de la stèle trapézoïdale, qui se signale par la qualité du décor sculpté.

L'épithaphe témoigne également de la confession protestante de la défunte.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001243NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22_20058001243NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation