

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 162 plaine G Cimetière de la Madeleine

## Enclos funéraire de la famille Pinchinat-Ponthieu

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005806  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2011  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : enclos funéraire  
Appellation : famille Pinchinat-Ponthieu  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juin 1834, par Joseph Quentin Pinchinat, domicilié à Amiens, rue de Noyon et agrandie en janvier 1851, par l'acquéreur, ayant déménagé boulevard de l'Est.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé à portillon antérieur central (déposé), fixée sur une pierre de seuil en pierre de Tournai. Elle se situe en contrebas par rapport au niveau du terrain et on y accède par trois marches. Elle contient cinq monuments, dont une stèle à fronton à volutes en calcaire qui s'élève au fond. Deux croix en granite, se dressent l'une, de petite taille, à gauche de l'entrée et la seconde, de taille moyenne, déposée à droite de la stèle principale. Enfin deux petits socles en pierre de Tournai, dont la partie supérieure est manquante, subsistent de part et d'autre de la sépulture. Un porte-couronne de style néogothique (déposé) en pierre de Tournai se trouve au centre de la concession.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle à fronton) : 1826 ; 1825 ; 1825 ; 1849 ; 1864 / 1866 ; 1901 ; 1909 ; 1921 / 1826 ; 1824 ; 1825. Dates des décès (croix gauche) : 1876 ; 1901. Dates des décès (croix droite) : 1854 ; 1909. Date du décès (socle, à droite) : 1825. Épitaphe (stèle à fronton) : + / D. O. M. / In Spem Resurrectionis / Ici repose le corps / de Dame Angélique Félicité / DEMELIN / épouse de Mr Nicolas Adrien PONTHEU / propriétaire en cette ville / décédée le 21 avril 1826 / âgé de 61 ans et 4 mois / [...] / Félicité PONTHEU, femme de / Quentin PINCHINAT / propriétaire en cette ville / décédé le 30 Xbre 1849 âgée de 60 ans / - / A la plus regrettable épouse et la plus tendre mère.

Épitaphe (stèle à fronton) : + / D. O. M. / In Spem Resurrectionis / Ici repose le corps / de Nicolas Adrien / PONTHEU / ancien propriétaire en cette ville / veuf de Dame Angélique Félicité / DEMELIN, décédé le 1er mai 1826 / âgé de 64 ans / - / Félicité Flore PONTHEU / épouse de Mr Alexandre GOURNAY / M[archan]d-épiciier à Amiens / décédé le 28 novembre 1824 / âgée de 27 ans.

Inscription concernant le destinataire (stèle à fronton) : Famille Pinchinat-Ponthieu.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; granite ; pierre ; fonte ; fer

## Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire ; croix funéraire (pierre)

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

## Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et le portillon est surmonté d'une croix.

Le fronton de la stèle principale est sculpté de volutes feuillagées (fleurs et acanthes).

La stèle à croix de gauche est ornée d'une tête d'angelot ailé (probablement en marbre blanc ?) et celle de droite est gravée d'une croix centrale.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise en 1834 et agrandie en 1851, est située en contrebas de l'allée. Elle conserve sa clôture et contient cinq monuments.

Le monument principal en calcaire, sépulture familiale formée de trois grandes stèles juxtaposées et maintenues ensembles par un grand fronton à volutes, a sans doute été réalisé vers 1826 (date de la deuxième inhumation), avant l'acquisition de la concession.

Les deux croix funéraires en granite sont plus tardives. Celle de droite a probablement été élevée vers 1854 (date de la première inhumation mentionnée) et celle de gauche vers 1876 (date de la première inhumation mentionnée).

Deux monuments, subsistant à l'état de vestiges (socles), sont difficilement identifiables et datables. L'un porte une date de décès : 1825, qui ne permet cependant pas de le dater.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue de situation.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000621NUCA



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000622NUCA



Stèle funéraire, vers 1826.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000623NUCA



Croix funéraire (gauche), vers 1876.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000625NUCA

Croix funéraire (droite), vers 1854.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000624NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine G (IA80005033) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de situation.

IVR22\_20078000621NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22\_20078000622NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, vers 1826.

IVR22\_20078000623NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraire (droite), vers 1854.

IVR22\_20078000624NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraire (gauche), vers 1876.

IVR22\_20078000625NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation