Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Statue (grandeur nature) : saint Paul

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000303
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1988, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Titres : saint Paul

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La statue est l'œuvre du sculpteur Buisine-Rigot d'après un modèle de Léon Duvinage. Elle est datée de 1870. Vandalisée en 2022, elle est en cours de restauration.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1870 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Buisine-Rigot (sculpteur), Léon Duvinage (auteur du modèle)
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Nord, Lille

Description

La statue, en chêne teinté, est placée au revers de la chaire, entre les deux volées d'escalier. Le membre supérieur droit est rapporté.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne taillé, teint

Représentations :
figure biblique ; saint Paul, en pied, bras, droit, levé

La statue représente saint Paul en pied, le bras droit levé.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

fait partie de la chaire à prêcher 3

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

• Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 24/10/2023] : http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000303/INDEX.HTM

Illustrations

Vue de la statue au dos de la chaire à prêcher.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201471V

Senestre.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202251XA

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame
Est partie constituante de : Chaire à prêcher (IM62000300) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue de la statue au dos de la chaire à prêcher.

IVR31_19866201471V
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
Date de prise de vue : 1986
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Senestre.

IVR31_19876202251XA
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
Date de prise de vue : 1987
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation