

Hauts-de-France, Somme
Woignarue
Onival
54 rue de Saint-Valery

Maison de villégiature, dite Les Charmettes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001866
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Les Charmettes
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : . G 639, 640

Historique

Maison de villégiature, dite Les Charmettes, construite au cours du 1er quart du 20e siècle sur les plans d'Achille Delafont (signature) architecte à Paris et Onival. Elle s'élève dans la partie de la station située sur la commune de Woignarue. Les cartes postales anciennes montrent qu'à l'origine, les garde-corps des balcons et le bow-window étaient en bois, le pignon en façade était agrémenté de bois découpé avec épi de faîtage, et qu'une petite fenêtre de lucarne était percée dans le toit de la tourelle. Nous pouvons aussi constater qu'une travée de baies a été supprimée sur la façade latérale droite.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Achille Delafont (architecte, signature)

Description

Edifice établi en coeur de parcelle. La maison, composée de plusieurs corps de bâtiments, présente deux travées en façade : au corps de bâtiment de droite, en L, est accolé, dans l'angle, une tourelle de section carrée, formant la travée de gauche, en renforcement. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, tandis que le soubassement présente un parement de silex. Un bandeau horizontal en brique émaillée marque la séparation des premier et deuxième étages-carrés. Les encadrements de fenêtres et chaînes d'angles sont en briques de couleur grise. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et pignon découvert en façade pour la travée de droite, par un toit en pavillon pour la tourelle. Chaque travée présente des balcons, la travée de droite comprenant un bow-window surmonté d'un balcon. L'entrée, qui se fait sur la façade latérale droite, est accessible par un escalier droit en maçonnerie et protégée par un auvent.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; silex ; essentage de matériau synthétique ; parement
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 2 étages carrés
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; pignon découvert

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Décor

Techniques : céramique

Précision sur les représentations :

Des frises de briques émaillées agrémentent la façade principale.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Villa Les Charmettes, Onival-sur-Mer**, carte postale, par H. Milan photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

Illustrations



Carte postale, 1er quart
20e siècle (coll. part).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20058000597XAB



Vue d'ensemble.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002915NUCA



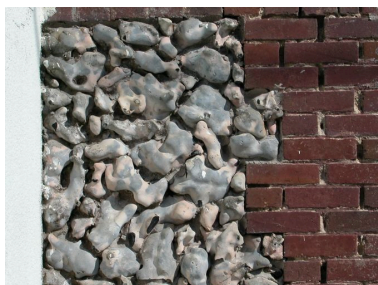
Vue de trois-quarts sur élévations
antérieure et latérale droite.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002916NUCA



Détail du carreau de céramique
portant signature de l'architecte.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002917NUCA



Détail du parement de
silex du soubassement.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002918NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de l'agglomération balnéaire d'Ault (IA80001465) Hauts-de-France, Somme, Ault

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le lotissement et la station balnéaire d'Onival (IA80001390) Hauts-de-France, Somme, Ault, Onival

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part).

IVR22_20058000597XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20058002915NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts sur élévations antérieure et latérale droite.

IVR22_20058002916NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du carreau de céramique portant signature de l'architecte.

IVR22_20058002917NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du parement de silex du soubassement.

IVR22_20058002918NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation