

Hauts-de-France, Somme  
Dargnies  
place Jean-Moulin

## Eglise paroissiale et ancien cimetière Saint-Wandrille à Dargnies

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010015  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Vimeu industriel  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale, cimetière  
Vocable : Saint-Wandrille

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1830, C, 147, 148 ; 2012, AD, 77

### Historique

L'ancienne église paroissiale et l'ancien cimetière de Dargnies sont représentés sur le cadastre napoléonien levé en 1825. L'église présentait un plan allongé et un chevet polygonal, orienté à l'est. Une aquarelle d'Oswald Macqueron (1853), conservée à la bibliothèque municipale d'Abbeville, permet d'identifier un édifice construit en calcaire et couvert d'ardoises, un chevet polygonal plus haut que la nef, éclairée par de petites ouvertures cintrées, et un clocher surmontant le pignon occidental. On peut remarquer également la présence d'un mur de briques, qui sépare le cimetière et le jardin de l'ancien presbytère, de la place publique et de la mare communale.

Darsy (1858) signale la présence de silex taillé et de tuf, dans les parties basses et les murs de la nef et d'un portail en tuf, qu'il date du 13<sup>e</sup> siècle, d'une nef, faiblement éclairée par quatre baies cintrées, et d'un chœur plus élevé, qu'il date du 15<sup>e</sup> siècle.

Les sources conservées aux archives départementales (série O) indiquent que la reconstruction de l'église de Dargnies commence par une première campagne, réalisée sur des plans de l'architecte Coulombel, dressés en novembre 1859. Le plan figure une église de style néogothique, avec un chevet polygonal et une nef à cinq travées, enfin un clocher en façade. Il prévoit la possibilité de construire deux sacristies, au nord et au sud du chœur.

L'église est reconstruite au même emplacement mais désorientée. Le chœur, reconstruit à l'ouest, et la nef sont achevés en 1863. Le dessin de L. Gillard, en 1866, représente l'église après la reconstruction du chœur et de la nef. Le plan d'extension du cimetière de 1871 montre que l'ancien chœur est conservé et qu'un clocher provisoire est élevé au milieu du cimetière. En 1877, l'architecte François Céleste Massenet dessine des plans pour la construction des deux travées au bas de la nef et du clocher, qui seront approuvés par le Conseil municipal en 1882. L'ancien chœur est démoli pour permettre l'achèvement de l'église, inaugurée en 1883, comme l'indique la plaque fixée sur le clocher (ill.).

Les plans du beffroi sont commandés par la Fabrique à l'architecte amiénois Henry Antoine, en 1885.

En 1906, le clocher est équipé d'une horloge fabriquée par l'horloger Haudelaine d'Escarbotin.

La toiture de l'église est endommagée lors des bombardements en septembre 1940.

Le cimetière fait l'objet d'un projet d'extension, du côté de la place du village, en 1871, puis d'un plan d'aménagement, en 1878 (ill.), avant son déplacement en 1901. C'est sur son emplacement qu'a été élevé le monument aux morts.

Période(s) principale(s) : 13<sup>e</sup> siècle, 15<sup>e</sup> siècle, 16<sup>e</sup> siècle (détruit), 3<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle, 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle

Dates : 1859 (daté par source), 1863 (porte la date), 1877 (daté par source), 1883 (porte la date), 1885 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Coulombel (architecte, architecte, attribution par source), Louis Henry Antoine (architecte d'arrondissement, attribution par source), François Céleste Massenot (architecte d'arrondissement, attribution par source)

## Description

L'édifice, de style néogothique, orienté sur la place Jean-Moulin, est construit en briques et couvert d'ardoises. De plan allongé à trois vaisseaux, il présente un chevet à pans coupés et un clocher en façade surmonté d'une flèche polygonale.

Inscriptions :

Sur le clocher (plaque commémorative) : "érigée la nef en 1863 sous l'administration municipale DE M. FOURNIER-VALERY père ; LE CLOCHER EN 1863 SOUS MM. FOURNIER maire ; D. VALLE adjoint ; V. St GERMAIN, C. BERTOUX, D. MILBLED, R. RIQUIER, P. DERAMBURE, A. MILBLED, T. TROUDE, E. GRANDSIRE, T ; DESMAREST ; conseillers municipaux".

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ;

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; pignon couvert ; flèche polygonale

## Typologies et état de conservation

Typologies : style néogothique ; cimetière d'enclos paroissial (churchyard)

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Présentation

L'ancienne église Saint-Wandrille de Dargnies est connue par des descriptions et des représentations du milieu du 19<sup>e</sup> siècle. Comme beaucoup d'églises du Vimeu, elle conservait une nef romane, un clocher porche du 13<sup>e</sup> siècle et un chœur reconstruit et agrandi au 15<sup>e</sup> siècle.

Sa reconstruction, au même emplacement mais réorienté pour ouvrir sur la place publique du village, est réalisée en deux campagnes, dans la 2<sup>e</sup> moitié du 19<sup>e</sup> siècle.

Celle du chœur et de la nef, menée sous la direction de l'architecte Colombel, s'achève en 1863. En 1877, c'est l'architecte diocésain François Céleste Massenot qui signe les plans de construction des deux dernières travées et du clocher, achevés en 1883. Enfin, en 1885, les plans du beffroi sont commandés à l'architecte Louis Henry Antoine.

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 1355. **Dargnies. Administration communale, avant 1869.**
- AD Somme. Série O ; 99 O 1357. **Dargnies. Administration communale, 1870-1939.**
- AD Somme. Série O ; 99 O 1356. **Dargnies, Administration communale, 1870-1939.**
- AD Somme. Série P ; 3 P 235/4. **Dargnies. Matrices des propriétés foncières, 1836-1881.**

### Documents figurés

- **Dargnies. Plan cadastral : section C, dite le Village**, dessin à l'encre, à l'aquarelle et au lavis, Carette géomètre, Becquet géomètre auxiliaire, [ca 1830] (AD Somme ; 3 P 1325/3).  
Extrait du plan cadastral.

- **Village et église de Dargnies**, aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 11 octobre 1853 (BM Abbeville ; Gam 13).
- **Projet de reconstruction de la nef et du clocher de l'église de Dargnies**, dessin par Coulombel architecte, 3 novembre 1859 (AD Somme ; 99 O 1355).
- **Eglise de Dargnies (Canton de Gamaches) : vue prise entre la démolition de l'ancien clocher et la construction du nouveau**, dessin de L. Gillard, 1866 (BM Abbeville ; Gam 136).
- **Plan du cimetière de Dargnies divisé selon la décision contenue dans la délibération du Conseil municipal du 26 juin 1871** (AD Somme ; 99 O 1356).
- **Dargnies. Plan de l'ancien cimetière**, dessin par Beauval, 1878 (AD Somme ; 99 O 1356).
- **Dargnies. Projet de construction du clocher de l'église et de deux travées dans lesquelles s'enclave le clocher**, par Massenot, 27 février 1877 (AD Somme ; 99 O 1357).
- **Nouvelle Eglise de Dargnies**, aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 24 octobre 1884 (BM Abbeville ; Gam 137).
- **Construction d'un beffroi pour trois cloches**, H. Antoine architecte, 20 avril 1885 (AD Somme ; 99 O 1357).
- **Dargnies (Somme). Intérieur de l'église**, carte postale, Debure éditeur, vers 1920 (coll. part.).

## Bibliographie

- DARSY, François-Irénée. **Descriptif archéologique et historique du canton de Gamaches**. Amiens : Duval et Herment imprimeurs, 1856.  
p. 72-80
- PRAROND, Ernest. **Histoire de cinq villes et de trois cents villages, hameaux ou fermes : Saint-Valery et les cantons voisins**. Abbeville : P. Briez, 1863.  
p.358

## Liens web

- Village et église de Dargnies. Aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 11 octobre 1853. : [http://www1.arkhenum.fr/bm\\_abbeville\\_macqueron/\\_app/visualisation.php?id=6754](http://www1.arkhenum.fr/bm_abbeville_macqueron/_app/visualisation.php?id=6754)
- Eglise de Dargnies (Canton de Gamaches) : vue prise entre la démolition de l'ancien clocher et la construction du nouveau. Dessin de L. Gillard, 1866. : [http://www1.arkhenum.fr/bm\\_abbeville\\_macqueron/\\_app/visualisation.php?id=6755](http://www1.arkhenum.fr/bm_abbeville_macqueron/_app/visualisation.php?id=6755)
- Nouvelle Eglise de Dargnies. Aquarelle d'Oswald Macqueron, d'après nature, 24 octobre 1884. : [http://www1.arkhenum.fr/bm\\_abbeville\\_macqueron/\\_app/visualisation.php?id=6756](http://www1.arkhenum.fr/bm_abbeville_macqueron/_app/visualisation.php?id=6756)

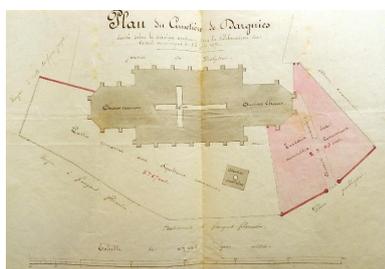
## Illustrations



Extrait du cadastre napoléonien  
présentant le plan de l'église vers  
1830 (AD Somme ; 3 P 1325/3).

Phot. Romain Grimaud  
(reproduction)

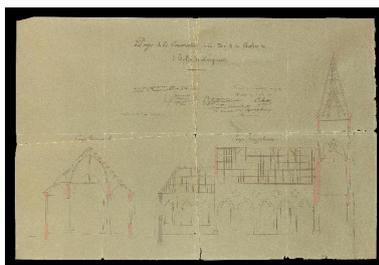
IVR22\_20128005167NUC1A



Plan d'extension de l'ancien cimetière,  
1871 (AD Somme ; 99 O 1356).

Phot. Romain Grimaud  
(reproduction)

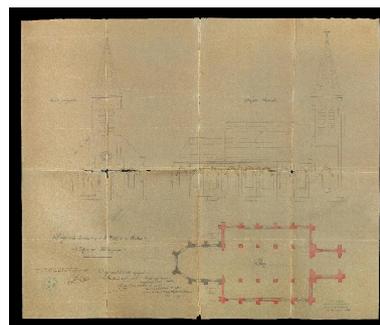
IVR22\_20128015584NUC2A



Projet de construction de la nef et  
du clocher : coupes, par Coulombel,  
1859 (AD Somme ; 99 O 1355).

Phot. Thierry Lefébure

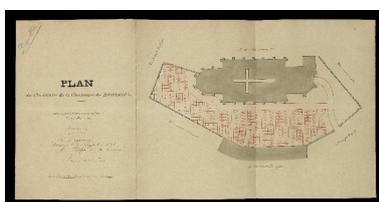
IVR22\_20128001239NUC2A



Projet de construction de la  
nef et du clocher : élévations  
et plan, par Coulombel, 1859  
(AD Somme ; 99 O 1355).

Phot. Thierry Lefébure

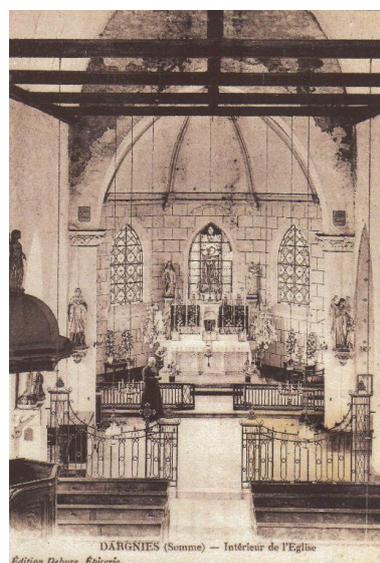
IVR22\_20128001240NUC2A



Plan de l'ancien cimetière,  
par Beauval, 1878 (AD  
Somme ; 99 O 1356).

Phot. Thierry Lefébure

IVR22\_20128001238NUC2A



Vue intérieure vers le chœur,  
vers 1920 (coll. part.).

Phot. Romain Grimaud  
(reproduction)

IVR22\_20128005252NUC1A



Vue de trois-quarts.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22\_20158000452NUC2AQ



Vue du chevet.

Phot. Thierry Lefébure



IVR22\_20158000453NUC2AQ



Vue de la nef et du chœur.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20158000454NUC2AQ



Vue de la nef depuis le chœur.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20158000455NUC2AQ

Vue générale, depuis  
la place Jean-Moulin.  
Phot. Romain Grimaud  
IVR22\_20128005016NUC2A



Vue du chœur depuis la nef.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20158000456NUC2AQ



Plaque commémorative  
de l'érection de la nef, en  
1863, et du clocher, en 1883.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20138000113NUC2A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture religieuse du Vimeu Industriel (IA80010172)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Dargnies (IA80010008) Hauts-de-France, Somme, Dargnies

Le mobilier de l'église Saint-Wandrille de Dargnies (IM80002041) Hauts-de-France, Somme, Dargnies, place Jean-Moulin

Ancienne école primaire et mairie de Dargnies (IA80010046) Hauts-de-France, Somme, Dargnies, place Jean-Moulin

Auteur(s) du dossier : Romain Grimaud, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c) Département de la Somme



Extrait du cadastre napoléonien présentant le plan de l'église vers 1830 (AD Somme ; 3 P 1325/3).

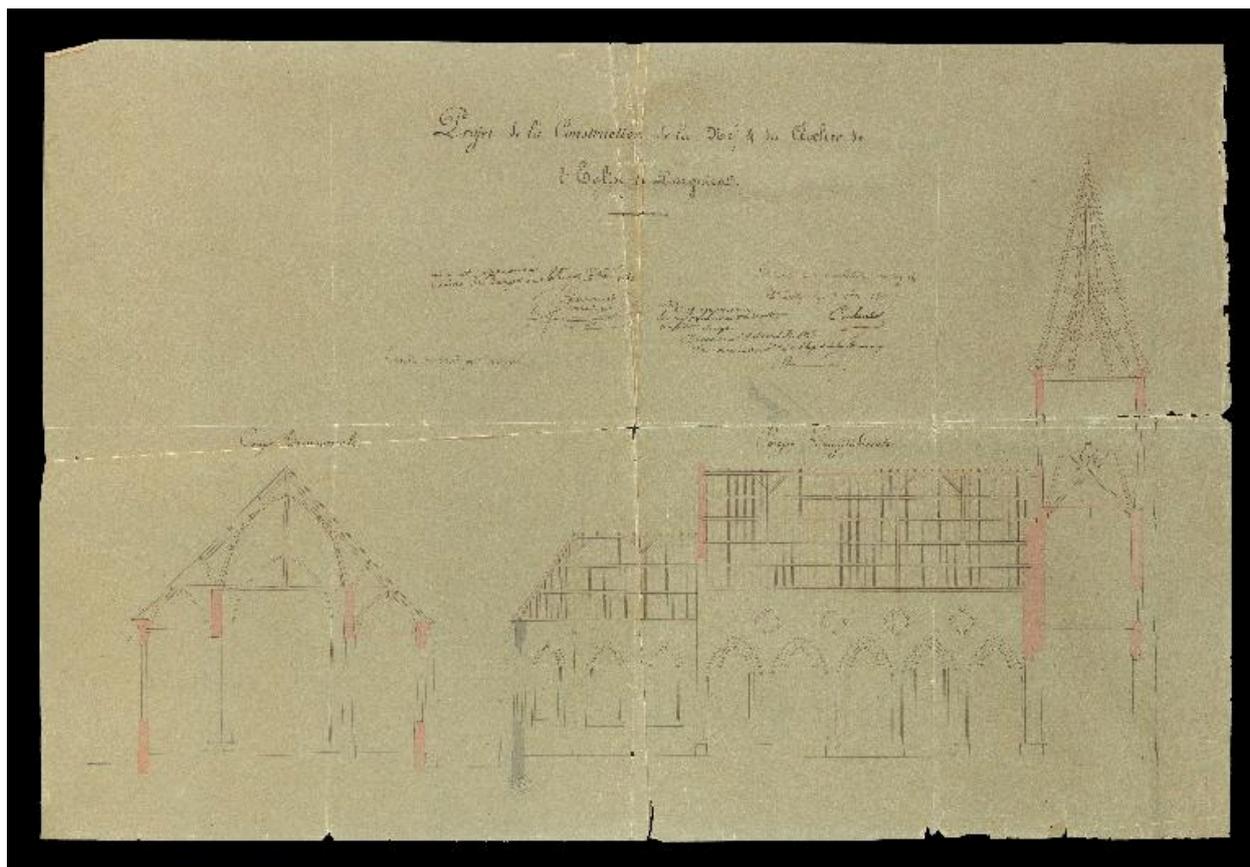
IVR22\_20128005167NUC1A

Auteur de l'illustration : Romain Grimaud (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de la nef et du clocher : coupes, par Coulombel, 1859 (AD Somme ; 99 O 1355).

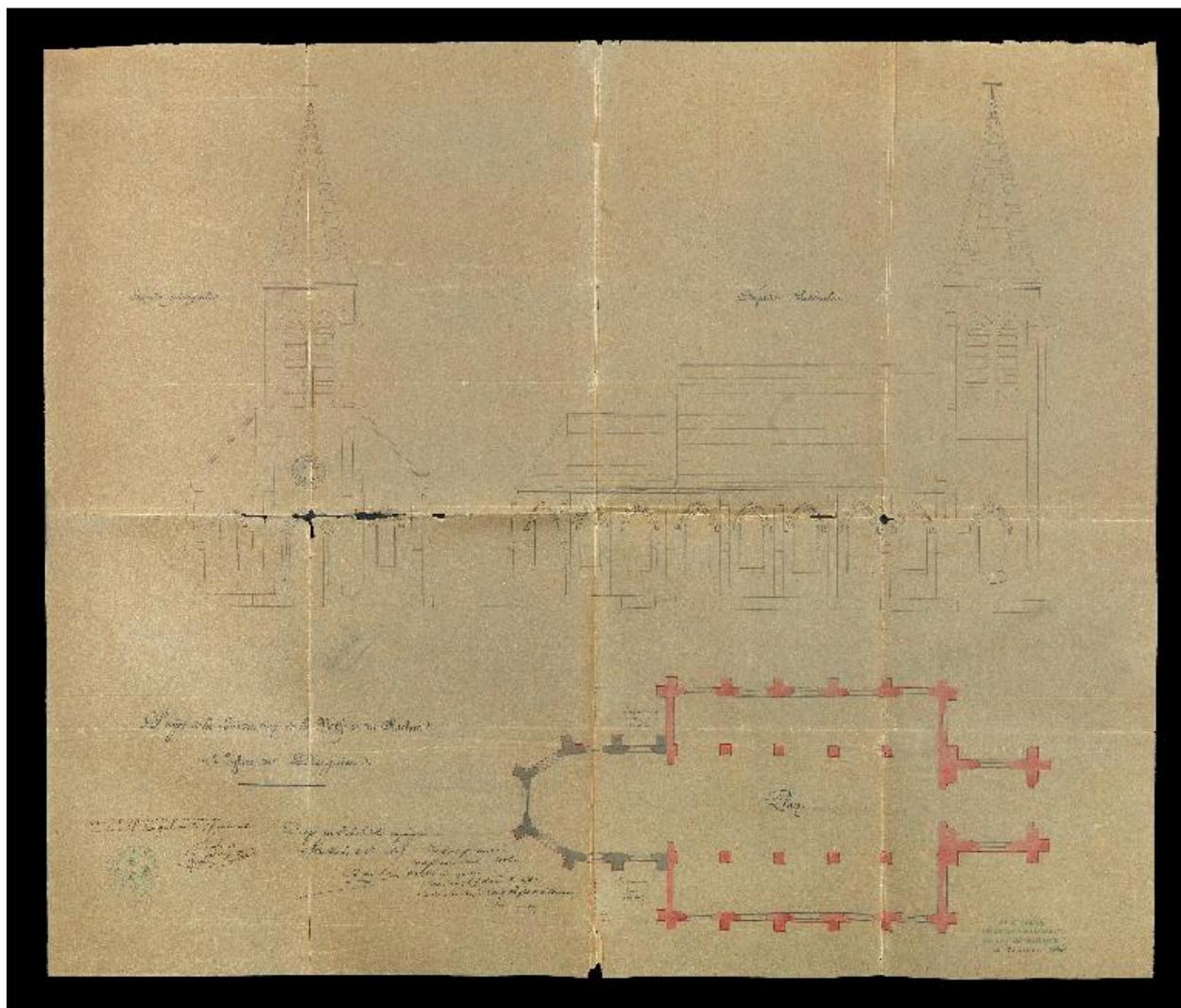
IVR22\_20128001239NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de la nef et du clocher : élévations et plan, par Coulombel, 1859 (AD Somme ; 99 O 1355).

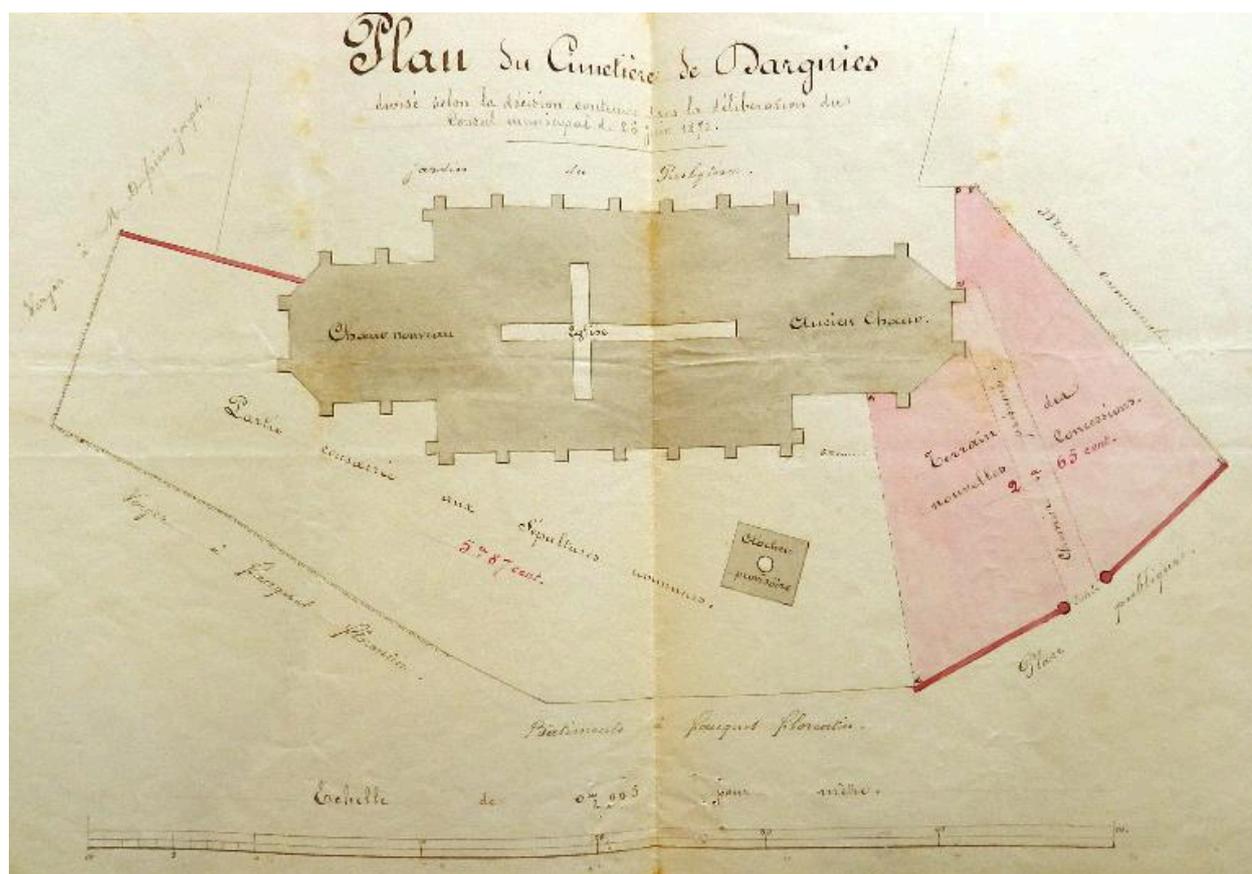
IVR22\_20128001240NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'extension de l'ancien cimetière, 1871 (AD Somme ; 99 O 1356).

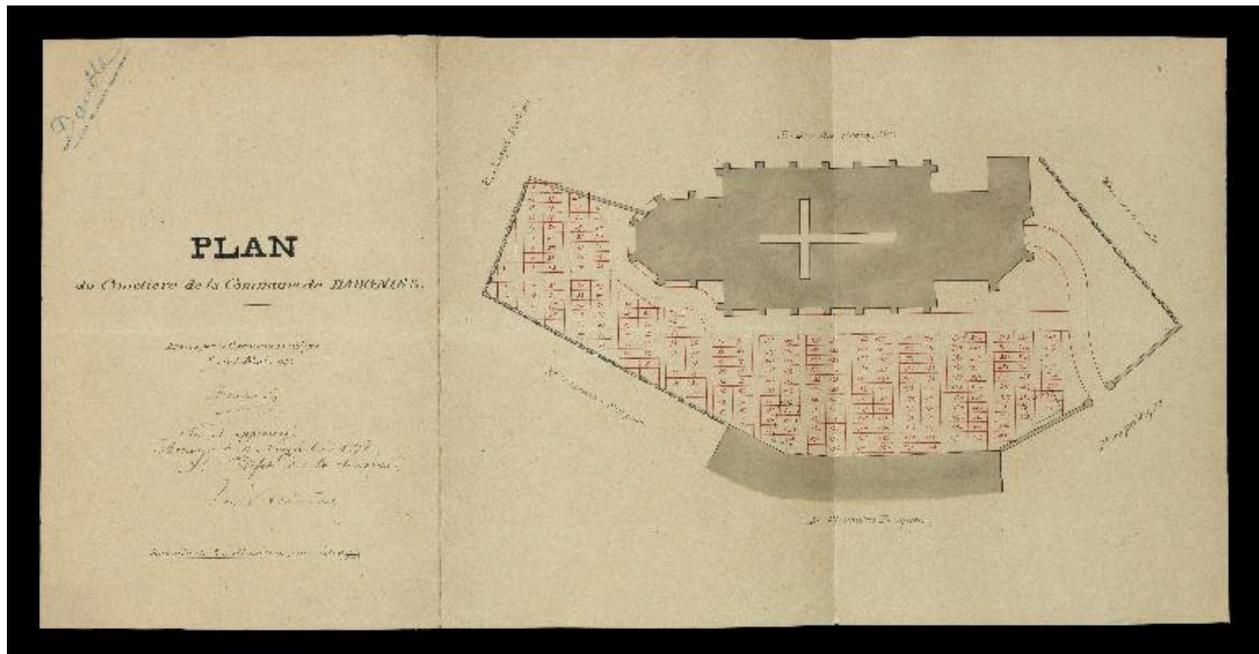
IVR22\_20128015584NUC2A

Auteur de l'illustration : Romain Grimaud (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'ancien cimetière, par Beauval, 1878 (AD Somme ; 99 O 1356).

IVR22\_20128001238NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers le chœur, vers 1920 (coll. part.).

Référence du document reproduit :

- **Dargnies (Somme). Intérieur de l'église**, carte postale, Debure éditeur, vers 1920 (coll. part.).

IVR22\_20128005252NUC1A

Auteur de l'illustration : Romain Grimaud (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts.

IVR22\_20158000452NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet.

IVR22\_20158000453NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis la place Jean-Moulin.

IVR22\_20128005016NUC2A

Auteur de l'illustration : Romain Grimaud

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c) Département de la Somme  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef et du choeur.

IVR22\_20158000454NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

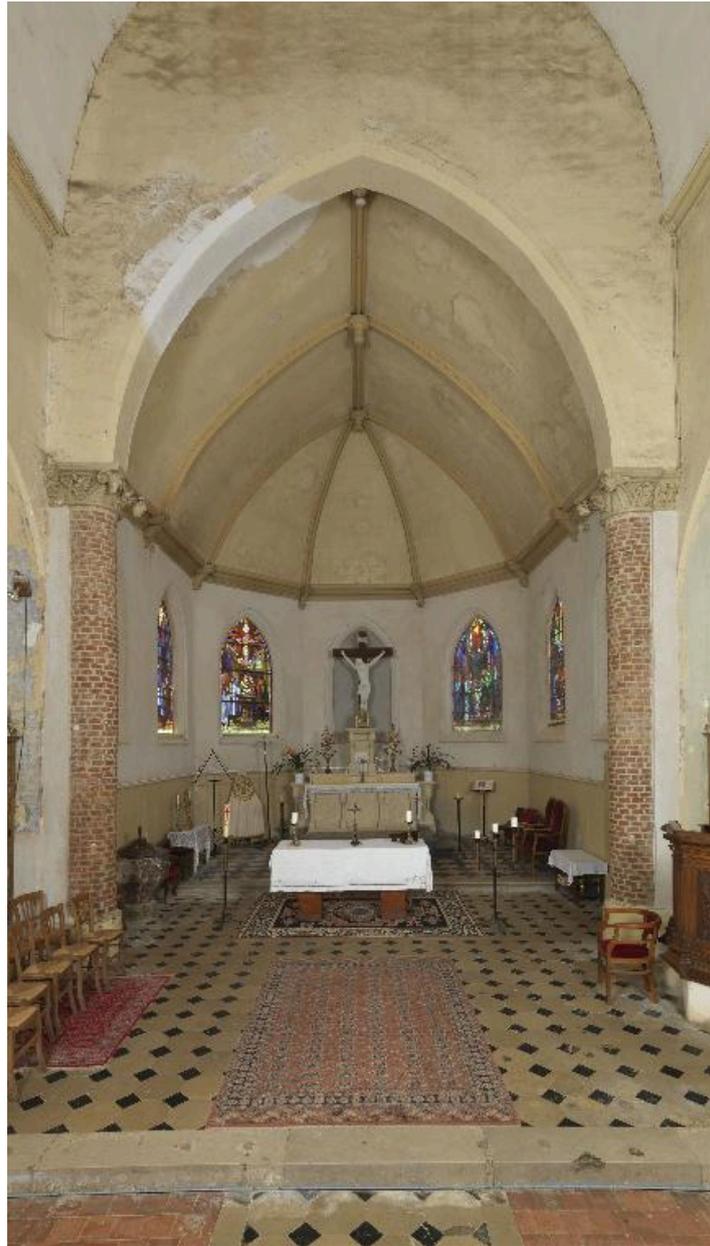


Vue de la nef depuis le chœur.

IVR22\_20158000455NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du choeur depuis la nef.

IVR22\_20158000456NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque commémorative de l'érection de la nef, en 1863, et du clocher, en 1883.

IVR22\_20138000113NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Association de Préfiguration du PNR Picardie maritime ; (c)

Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation