

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 156 plaine O Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Darras-Dubois

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004980  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Darras-Dubois  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en juillet 1864 par Irène Darras née Dubois, domiciliée rue Saint-Leu.

La stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres Galampon.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Galampon (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par quatre piliers en pierre de Tournai reliés par des barres de fer. Elle contient une stèle cintrée, en calcaire, initialement surmontée d'une croix (manquante).

Inscriptions :

Dates des décès : 1864 ; 1900.

Inscription concernant le destinataire : Famille DARRAS-DUBOIS.

Épitaphe : [...] Auguste DARRAS / dit Poulet Amboise / décédé le 7 juin 1864 / [...].

Signature (base) : GALAMPON.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; calcaire

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire cintrée (à petite croix)

État de conservation : envahi par la végétation

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en calcaire, signé Galampoix, a sans doute été réalisé vers 1864 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation). Exemple de la production de l'entrepreneur de monuments funéraires, dont c'est actuellement une des réalisations identifiées les plus anciennes, il illustre une typologie en vogue au milieu du 19e siècle, dont témoignent plusieurs tombeaux recensés dans les plaines K et O.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

## Illustrations



Vue de situation : tombeau  
à droite de l'image.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058001013NUCA



Vue de la stèle.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058002011NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine O (IA80005022) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de situation : tombeau à droite de l'image.

IVR22\_20058001013NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la stèle.

IVR22\_20058002011NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation