

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 755 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de Marie Constant Félicien Deléus

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004856
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Marie Constant Félicien Deléus
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en septembre 1890, par Justine Catherine Arendina Pauline Gravis, veuve Deléus, sans profession, puis doublée par l'achat d'une deuxième concession en mai 1892.

La base de la stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres A. Sallé fils.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au mur d'enceinte et envahie par la végétation, contient une stèle cintrée à petite croix, en pierre de Tournai et une tombale.

Inscriptions :

Epitaphe : A la mémoire de / Marie Constant Félicien / DELEEUS / lieutenant colonel en retraite / officier de la légion d'honneur / né à Paris / décédé à Amiens le 14 septembre 1890 / âge de 68 ans / Son épouse et sa famille inconsolables / De Profundis.

Signature (base) : A. SALLE.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire cintrée (à petite croix)
État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture, fonderie

Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 100

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé A. Sallé, a vraisemblablement été réalisé vers 1890, date d'acquisition de la concession et de l'unique inhumation. Exemple de la production de l'entrepreneur de monuments funèbres, il présente une typologie en vogue dès le 2e quart du 19e siècle, qu'on peut comparer avec plusieurs exemples contemporains des plaines S (S 761) et P (P 119, P 134, P 145, P 148).

On signalera ici la forme de l'épithaphe de ce tombeau individuel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058002126NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

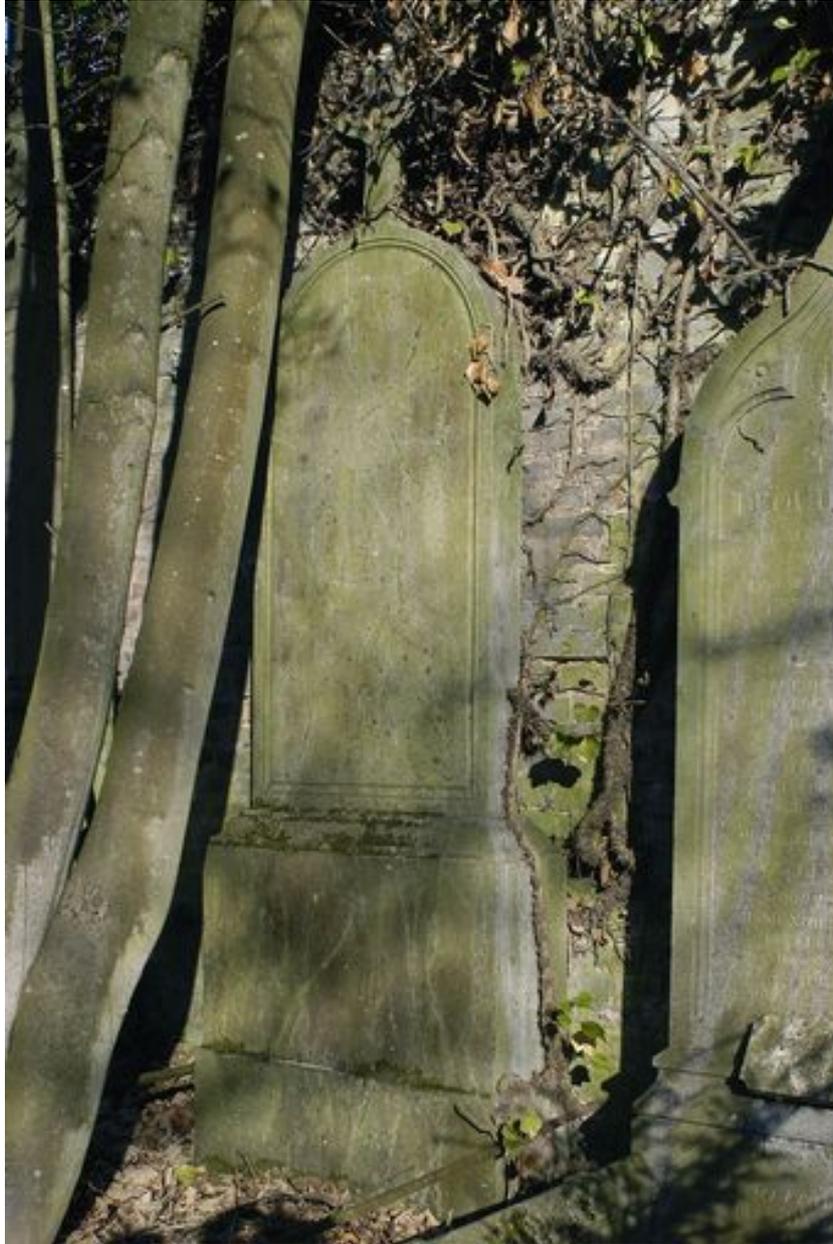
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22_20058002126NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation