

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
9, 11, 13 rue Raspail, ancienne rue Bellevue

Maison à trois logements accolés, dits Seniorita, L'Andalouse et Juanita

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001358
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison à trois logements accolés
Appellation : Seniorita, L'Andalouse, Juanita
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982. AH 718, 719, 720, 1221

Historique

Maison à trois logements accolés construite vers 1916 (date mentionnée comme construction nouvelle dans les matrices cadastrales) par Henri Martin (signature), entrepreneur au Tréport (Seine-Maritime), pour Oswald Garel, agent de location à Mers-les-Bains (source : matrices cadastrales). La maison portant le numéro 11 s'appelle L'Andalouse, celle portant le numéro 13 s'appelle Juanita. La maison au numero 9 a perdu son appellation, à l'origine Seniorita (source : matrices cadastrales).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Martin (entrepreneur, signature)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Oswald Garel (commanditaire, attribution par source)

Description

Edifice implanté à l'aplomb de la rue et en double mitoyenneté, chaque logement disposant d'une cour en fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, sauf pour le logement de gauche, recouvert d'un badigeon. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés avec égout retroussé très débordant. Chaque logement est composé de deux travées de largeur inégale en façade, la travée la moins large recevant l'entrée. La travée la plus large est mise en valeur par de larges baies, devancées par des balcons. Le rez-de-chaussée, surélevé par un sous-sol semi-enterré, est accessible grâce à quelques marches qui mènent à la porte d'entrée protégée par un porche dans-oeuvre. Les deux portes d'entrée des logements de droite sont accolées.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon partiel
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, menuiserie

Précision sur les représentations :

Quelques briques émaillées disposées aux encadrements des baies participent au décor. Les garde-corps des balcons sont en menuiserie.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 533/10, 3 P 533/11 et 3 P 533/12. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1911-1955).**
case 234

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20038005249NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement 3 à Mers-les-Bains (IA80001300) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20038005249NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation