

Hauts-de-France, Aisne  
Tergnier  
rue Marceau

## Ancienne salle de la Solidarité Ternoise (actuel centre culturel François-Mitterrand)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02010844

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale La première Reconstruction, patrimoine de la Reconstruction

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : maison du peuple

Appellation : Cinéma Le Casino

Parties constituantes non étudiées : boutique, cinéma

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

### Historique

L'Annuaire de la coopération (1914) signale la Solidarité Ternoise, créée en 1908 boulevard Gambetta, dernière des trois sociétés coopératives de Tergnier. En 1914, elle compte 225 sociétaires et deux maisons de vente. En 1911, la coopérative lance un appel pour l'aide à la construction d'une Maison du peuple qui sera élevée rue Marceau. L'édifice est connu par une carte postale qui montre un bâtiment en brique à étage carré comportant une entrée depuis la rue surmontée d'un décor de pilastres et d'un fronton interrompu avec des emblèmes du théâtre (masque) et de la musique (lyre) et les inscriptions PAIX-TRAVAIL / LIBERTE / BIEN-ETRE, enfin MAISON DU PEUPLE dans la partie supérieure. Un bâtiment mitoyen, en rez-de-chaussée, abrite le "bar de la Maison du Peuple".

Détruite durant la première guerre mondiale, elle est reconstruite au même emplacement et achevée en 1924, comme l'indiquent des cartes postales de la collection "Tergnier renaissance". Sur ces images, l'édifice présente une disposition sur rue organisée autour d'un grand porche dans oeuvre. Au rez-de-chaussée de l'aile ouest, deux portes fenêtres et une porte latérale signalent la présence d'une boutique, comme au rez-de-chaussée de l'aile est, qui compte également deux portes-fenêtres et une porte latérale. Une imposante corniche court au-dessus des baies de l'étage des ailes est et ouest. Au-dessus du grand porche dans oeuvre, on lit l'inscription : CASINO.

Le rez-de-chaussée des ailes est et ouest a été modifié (baies murées et porte transformée en fenêtre). La toiture de la salle de cinéma semble également avoir été refaite.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle (détruit), 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

### Description

L'édifice, construit en mitoyenneté, occupe une parcelle sur rue traversante (avec un accès depuis la rue des Lutins). Il comprend un bâtiment principal aligné sur rue, articulé à un bâtiment de plan allongé (salle de cinéma), ainsi qu'une cour plantée à l'arrière.

Sur la rue, deux ailes à étage carré, construites en briques et couvertes d'ardoises, flanquent un porche dans oeuvre qui en constitue l'accès principal. A l'ouest, l'aile à cinq travées dispose d'un accès indépendant (porte centrale et deux

grandes fenêtres au rez-de-chaussée). A l'est, l'aile compte cinq fenêtres à l'étage et un rez-de-chaussée aveugle permettant l'accrochage des films à l'affiche. La salle de cinéma, située à l'arrière, est construite en béton (ossature et remplissage).

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; béton

Matériau(x) de couverture : ardoise, matériau synthétique en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Annuaire de la coopération.** Paris, 1914, p. 188.
- "Coopératives. La Solidarité Ternoise". *L'Humanité*, 27 novembre 1911.

#### Documents figurés

- **14. TERGNIER. Rue Marceau. Maison du Peuple.** Carte postale, vers 1912 (coll. part).
- **128. Aisne. TERGNIER (Renaissant) 1924. Rue Marceau. La Solidarité Ternoise. Casino.** Carte postale, vers 1924 (coll. part).

### Illustrations



Vue générale.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR32\_20210205034NUCA



Vue de l'entrée principale.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR32\_20210205035NUCA

### Dossiers liés

#### Dossiers de synthèse :

Les équipements publics de la reconstruction après la première guerre mondiale (IA99000029)

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

#### Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Tergnier (IA02003248) Hauts-de-France, Aisne, Tergnier

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR32\_20210205034NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée principale.

IVR32\_20210205035NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation